

～ 江崎 昌子 ショパン講座 ～ ショパン ワルツ全曲 -演奏法と解釈-

基礎的な技術がなければ、ピアノを歌わせることはできません。

”歌わせるためのテクニック”に最も必要なことは

「自分の演奏を聴く」ことです。

ショパンの作品を演奏する上で最も大切なレガートやカンタービレ奏法についてワルツ全曲を題材に演奏とお話をさせていただきます。

♪ショパンのフレーズング
♪ワルツの中のポリフォニー
♪ワルツのリズムとルバート

※最後にワルツ全14曲演奏していただきます。

[江崎 昌子 先生 CD]

好評発売中!!

- ショパン:ワルツ全集
- ショパン:バラードと即興曲
- ショパン:ノクターン全集
- ショパン:ピアノソナタ全集
- ショパン:マズルカ全集
- ショパン:エチュード全集
- ショパン:ピアノ協奏曲第2番他、小品 その他多数

講師:江崎 昌子 先生 (Masako Ezaki)

桐朋学園大学を卒業後、ポーランド・ワルシャワショパンアカデミー研究科修了。
タチアナ・シェパノワ、ジャン・エフラム・バブゼ、バルバラ・ヘッセ・ブコフスカ、セルゲイ・エデルマンの各氏に師事。
第6回ミロシ・マギン国際ピアノコンクール第1位(フランス)、第4回シマノフスキ国際ピアノコンクール第1位及び
最優秀シマノフスキ演奏賞(ポーランド)、第21回サレルノ国際ピアノコンクール第1位及び
最優秀デビュー演奏賞(イタリア)などの入賞歴をもつ。ポーランド各地のオーケストラとの共演や、
モスクワ放送響、ブラハ放送響、ウルサン交響楽団(韓国)、東京交響楽団、新日フィル、日本フィル、大フィル、
ブラハにおいて小林研一郎指揮、チェコフィルと2晩にわたってショパンの協奏曲第1番を演奏した。
また横浜市招待国際ピアノ演奏会、NHK-FMリサイタルに出演。
ショパン:エチュード全曲(レコード芸術誌特選)、ショパン:マズルカ全集(レコード芸術誌特選)をリリース。
第31回日本ショパン協会賞受賞。現在、洗足学園大学で准教授として後進の指導にもあたっている。



♪日時 2015年7月30日(木) 10:00～12:30

♪会場 スガナミ楽器経堂ショールーム ホール

♪受講料 会員(FC,STC,JET)¥1,500 一般¥2,000

学生(小学生～大学生まで(学生証提示))¥1,000 親子(2枚1セット)¥1,500

●お問合せ・お申込は

スガナミ楽器経堂ショールーム

<http://www.suganami.com>

水曜定休

TEL.03-3425-9311

FAX.03-3425-8450

〒156-0051 東京都世田谷区宮坂2-19-5 松原ビル3F

きりとり線

2015. 7/30(木)

～ 江崎 昌子 ショパン講座 ～

ショパンワルツ全曲

-演奏法と解釈-

参加申込書

お名前

お電話番号

〒

ご住所

※〇印をご記入下さい。

会員(FC・STC・JET)・一般・学生・親子

ご記入頂きましたお客様の個人情報は、この講座に関するご案内のみに使用させていただきます。