

# ～ 江崎 昌子 演奏講座 第2弾～

## バッハ/インヴェンションとシンフォニア ～演奏法と解釈～

昨年、ショパンノワルツ全曲演奏講座で好評を得た江崎昌子先生による演奏講座の第2弾！  
 今回はバッハノインヴェンションとシンフォニア全曲を2回に分けて解説・演奏いたします。  
 バッハの音楽を学ぶうえで必要な要素が詰まったインヴェンションとシンフォニア。  
 指使い、フレージング、強弱と装飾音の弾き方・・・バロック特有の奏法や技法を、演奏を交えた  
 レクチャー形式でわかりやすく解説いたします。  
 さらに、講座の最後にはそれぞれ全曲を演奏していただきます。  
 ピアノ指導者の方にも、これから学習する方にもおすすめの内容です。

### 第1回

バッハ インヴェンション演奏講座  
 -演奏法と解釈-

日時 2016年 **3月31日**(木)  
 10:00～12:30

### 第2回

バッハ シンフォニア演奏講座  
 -演奏法と解釈-

日時 2016年 **7月28日**(木)  
 10:00～12:30

当日限りの  
 お得な特典♪

●楽譜カバープレゼント ●CD販売(割引対象外) ●ヘンレ版20%OFF(3冊限定)

・2日間ともご予約の方は  
 楽譜カバーをプレゼント!

・当日限定で江崎先生の  
 CD販売がございます!

・インヴェンション  
 ・シンフォニア  
 ・インヴェンションとシンフォニア

♪会場 スガナミ楽器(株)経堂店ミュージックホール

♪受講料 会員(FC,STC,JET)¥2,000 一般¥2,500

(1回につき) ペア(2名様)¥3,000

学生(小学生～大学生まで※学生証提示)¥1,000

講師:江崎 昌子 (Masako Ezaki)

桐朋学園大学を卒業後、ポーランド・ワルシャワショパンアカデミー研究科修了。  
 タチアナ・シェバノワ、ジャン・エフラム・バブゼ、バルバラ・ヘッセ・プロコフスカ、セルゲイ・エデルマンの各氏に師事。  
 第6回ミロシ・マギン国際ピアノコンクール第1位(フランス)、第4回シマノフスキ国際ピアノコンクール第1位及び  
 最優秀シマノフスキ演奏賞(ポーランド)、第21回サレルノ国際ピアノコンクール第1位及び  
 最優秀ドビュッシー演奏賞(イタリア)などの入賞歴をもつ。ポーランド各地のオーケストラとの共演や、  
 モスクワ放送響、プラハ放送響、ウルサン交響楽団(韓国)、東京交響楽団、新日フィル、日本フィル、大フィル、  
 プラハにおいて小林研一郎指揮、チェコフィルと2晩にわたってショパンの協奏曲第1番を演奏した。  
 また横浜市招待国際ピアノ演奏会、NHK-FMリサイタルに出演。  
 ショパン:エチュード全曲(レコード芸術誌特選)、ショパン:マズルカ全集(レコード芸術誌特選)をリリース。



●お問合せ・お申込は

スガナミ楽器経堂ショールーム

<http://www.suganami.com>

TEL.03-3425-9311 FAX.03-3425-8450

〒156-0051 東京都世田谷区宮坂2-19-5 松原ビル3F

水曜定休

きりと線

2016. 3/31(木)・7/28(木)  
 ～ シリーズ演奏講座 ～  
 江崎 昌子  
 -演奏法と解釈-  
 参加申込書

3/31(木)・7/28(木) ※O印をご記入下さい。

お名前

お電話番号

〒  
 ご住所

※O印をご記入下さい。

会員(FC・STC・JET)・一般・学生・ペア

ご記入頂きましたお客様の個人情報は、この講座に関するご案内のみに使用させていただきます。