

武田一彦 楽曲・奏法研究



# 第42回ピティナ・ピアノコンペティション 課題曲説明会

A1級～D級全曲課題曲セミナー 2018年3月4日(日) 10:30-15:30

2018年度ピティナ・ピアノコンペティションA2級～D級の課題曲の、タッチ・ペダリングに至るまで、トークコンサート形式でわかりやすく解説していきます。

会場:スガナミ楽器町田店 2F  
ハーモニーホール

受講料:

会員(スガナミSC・ピティナ町田支部) 4,600 円/一般 5,000 円

※クレッシェンド会員無料

<タイムスケジュール> (予定)

10:30～12:30 A2級、A1級、D級

12:30～13:30 お昼休憩

13:30～15:30 B級、C級

※課題曲は一部抜粋になることもございます。



講師

武田 一彦 先生

古典期課題曲セミナー 2018年3月12日(月) 10:30-12:30

D級の課題曲のクラシック期の楽曲を中心に奏法、様式感、音楽性について深く掘り下げて勉強していきます。

会場:スガナミ楽器町田店 2F ハーモニーホール

受講料:会員(スガナミSC・ピティナ町田支部) 2,500 円/一般 3,000 円

※クレッシェンド会員無料



スクリーンの画像で手元がアップでご覧いただけます。1曲1曲のタッチ、テクニック、ニュアンス、ペダリングもじっくり受講できる課題曲説明会です。

※会場内での撮影・録音は禁止させていただきます。

東京藝術大学音楽学部付属音楽高校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ専攻卒業後、渡欧。ドイツ・ボセールコンクール特別賞受賞。1985年ハンブルク交響楽団と共演、ドイツ国家演奏家試験に最優秀の成績で合格、ドイツ国立リューベック音楽大学大学院修士課程修了。1987年ミュンヘン国立音楽大学マスタークラス修了。その後ウィーン国立音楽大学にて研鑽を積む。ウィーン国際コンクールディプロマ受賞。リューベック、ミュンヘン、ウィーンでも、ソロ、室内楽等、演奏活動を行う。ピアノを故伊達純、フランス・クリダ、ローランド・ケラー、ルートヴィッヒ・ホフマン、ユルゲン・ウーデの各氏に師事。現在各地でリサイタル、レクチャーコンサート、公開レッスン、課題曲セミナー、コンクールの審査を行う。洗足学園音楽大学講師、日本クラシック音楽家協会審査員、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員・ピティナ町田つるかわステーション代表。

♪要項・課題曲楽譜は当日会場で販売いたします

【主催・お申込み・お問い合わせ】

スガナミ楽器町田支店/ピティナ町田支部事務局

東京都町田市市中町1-16-2 TEL:042-722-2910 FAX:042-722-3792

※申込書にご記入の上、上記連絡先までFAX、郵便にてお送りください。

ピティナWEBサイトからのお申込みも可能です。http://www.piano.or.jp/seminar/list/compe

◆武田一彦先生 課題曲説明会申込書 ◆

FAX:042-722-3792

氏名	ふりがな	講座日程	<input type="checkbox"/> 3/4(日) <input type="checkbox"/> 3/12(月)
		会員種別	<input type="checkbox"/> 会員(スガナミSC・ピティナ町田支部会員) <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> クレッシェンド会員
住所	〒	e-mail	
		TEL	( )

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。