



指導者向けセミナー

今どきの音楽学校受験事情

音楽学校も受験内容が時代とともに少しずつ変わってきています。
 生徒さんから「音楽学校を受験したい！」と相談された経験はありませんか。
 どのような学校があって試験内容がどうなっているのか、また合格するにはどのようなことが
 大切か、受験に必要なことは何か、皆様の疑問にお答え致します。
 ぜひお気軽にご参加ください。

◆日時 / 2019年2月1日(金)11:00~12:30 受講料：無料

◆会場 / スガナミミュージックサロン町田 ホール

東京都町田市原町田 6-6-14 B1F JORNA MACHIDA

◆アドバイザー / 石原 真

プロフィール：東京藝術大学作曲科卒業。

作曲を、北村昭、小林秀雄、池野成、南弘明、間宮芳生、近藤譲の
 各氏に師事。

昭和 58 年全日本合唱連盟創作合唱曲公募第一位入選。

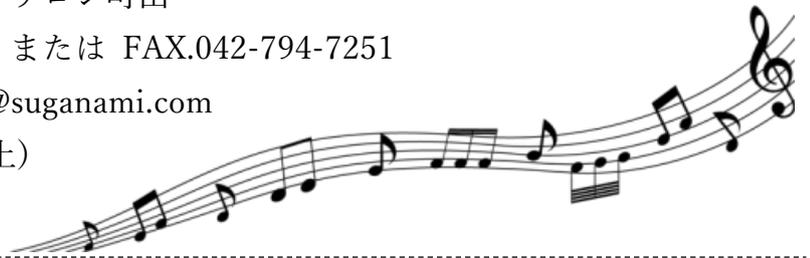
ヤマハより「きれいにうたいましょうソルフェージュ」出版（共著）、
 音楽之友社より「音楽大学入試問題集/楽典解答解説」執筆（共著）、
 月刊ショパンに「いまどきの音大入試」掲載。

◆申込先 / スガナミミュージックサロン町田

TEL.042-794-7321 または FAX.042-794-7251

Email:ms-machida@suganami.com

◆申込締切 / 2019年1月26日(土)



今どきの音楽学校受験事情 申込書

ふりがな		ご連絡先	
お名前			
ご住所	〒		
今回、聞いてみたいこと			

-20190201

※ご記入頂いたお客様の個人情報はスガナミミュージックアカデミーの運営上必要なご連絡、イベントおよびこれらに関する
 各種サービスについての情報をお知らせすることに利用させていただきます。