

音楽学校 受験相談会

参加費
無料

平成31年 **3/21** (木祝)

会場:スガナミミュージックサロン町田

音楽学校ってどんなところ? 受験にはどんな準備が必要? 卒業後、どのような仕事があるのか...
これまでに数多くの人を音楽学校に合格させてきた講師が皆様の疑問にお答えします。
また、スガナミ受験コースから音楽学校へ入学された方の演奏も予定しております。
実際にどんな環境で勉強しているのか、いつから受験勉強を始めたのか現役学生からも話を聞ける
チャンスです。是非ご参加下さい。

♪当日スケジュール♪

10:40~11:40 全体説明会

※当日は下記のアドバイザーにより進めさせていただきます。

全体説明会終了後、個別相談を行います。個別相談はお一人20分程度となります。

専攻楽器により個別相談を別日に設定させて頂くことも可能です。

♪アドバイザー紹介♪

石原 真(作曲・ソルフェージュ)

東京藝術大学作曲科卒業。

作曲を、北村昭、小林秀雄、池野成、
南弘明、間宮芳生、近藤譲の各氏に師事。

「きれいにうたいましょう ソルフェー
ジュ応用編」(ヤマハ)、「音楽大学入試
問題集」(音楽之友社)「楽典解答解説」
執筆(共著)

仲山 律子(ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

1976年渡欧ウィーンにてB.ザイドルホー
ファー、F.ノエル両氏の指導を受ける。

1979年ベートーヴェン第3コンチェルト
を新星日本交響楽団と共演。

保科その子、奥村洋子、高木幸三、宮本陶、
井口愛子、弘中孝の各氏に師事。
元東京音楽大学講師。

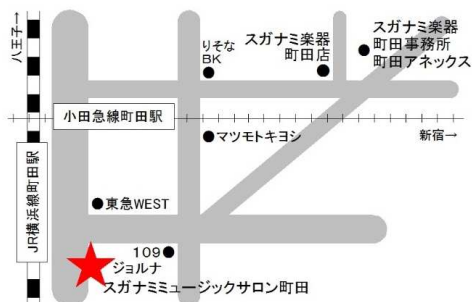
関森 朋子(声楽)

愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒。

東京音大研究科オペラコース修了。
日仏歌曲研究所12期修了。チャイコフ
スキー没後100年記念コンサート、ソレ
イユ協奏曲シリーズ21ソレイユジョイ
ントリサイタル、日唄文化協会主催第2
回「響」コンサート他出演多数。
滝沢三重子、平山恭子、A.メロン、E.オ
プラスツォワ、伊藤京子の各氏に師事。
二期会正会員。

<実施会場のご案内>

スガナミミュージックサロン町田



町田市原町田 6-6-14 ジョルナ町田 B1F
TEL:042-794-7321
Mail:ms-machida@suganami.com

<お申込み締切り日>

平成31年 **3月16** (土)

お申込は、

スガナミ楽器各教室、店舗または、

スガナミ楽器株式会社 本部

TEL:042-722-3537

FAX:042-722-3792

にて、受付けております。

※裏面に必要事項を記入の上、お申込みください。

FAXでお申し込みの際、こちらをご利用下さい。

平成31年3月21日 音楽学校受験相談会 申込書

ふりがな		電話番号	E-mailアドレス
お名前			
住所 〒		指導者名	
		レッスン会場	
学校名	学年	所有楽器	
志望校		志望学科	
第1			
第2			
第3			
音楽経験		相談したい点をご記入下さい。	
(ピアノ)を()年 ※下記いずれかに○をして下さい。			
バイエル(上・下)、ツェルニー()番、その他()			
()を()年			
()コンクール参加			
ヤマハグレード()級取得			
その他()			

※ご記入戴いたお客様の個人情報は当受験コースの運営上必要なご連絡、イベント、楽器や音楽関連商品およびこれらに関する各種サービスについての情報をお知らせすることに利用させていただきます。

平成31年3月16日締切