

2020年はスガナミ楽器で楽器を選ぼう!!

スガナミ楽器で楽器を買うと得する 5つの理由

- その1 完全予約制で安心してゆっくり楽器を選べる!**
広めのお部屋で心ゆくまで楽器を吹けます!憧れの楽器や興味のある楽器など、あなただけのために用意されたたくさんの楽器の中からお気に入りの一本を選んでください。*予約が必要です。
- その2 豊富なラインナップ。選定品のご用意もあります!**
高級機種から初心者向けの楽器まで豊富に在庫しています。好みやご予算に合わせていろいろな楽器の中から選んでいただけます。自分で選定するのが不安な方にはプロ演奏家の選定品もご用意!
- その3 管楽器の専門スタッフが親切丁寧にアドバイス!**
管楽器の知識が豊富なスタッフが楽器選びをサポート!お手入れ方法から練習方法のアドバイスまであなたの管楽器生活がより充実するようにお手伝いさせていただきます!
- その4 万全のアフターケア!調整や修理もまかせて安心!**
プロの演奏家からも信頼が厚い管楽器修理職人が保証期間内の調整はもちろん、その後の点検、調整から修理まであなたの楽器を最高のコンディションに保ちます。スガナミ楽器でご購入いただいた楽器は特別価格で調整致します。
- その5 割引価格でお得!様々なお支払い方法をご用意しています!**
2020年8月末までの応援期間中は応援特価でお得に管楽器をご購入いただけます。お支払い方法も現金、お振込、各種クレジットカード、PayPayなどのキャッシュレス決済、ショッピングクレジットなど豊富にご用意。ほしいと思ったタイミングでご購入いただけます!

管楽器まるっとスツキリキャンペーン Part2 要予約

受付期間7月31日金(お渡し期間 8月31日月まで)

2020年3月にご案内させていただき大好評のうちに終了した「管楽器まるっとスツキリキャンペーン」がパワーアップして帰ってきた! 管楽器は意外と汚れています! この機会にメンテナンスと調整をしまるっとスツキリ! 気持ち良く楽器を練習しよう!

- 特典1** 12月末まで何度でも使える「管楽器小物20%引きカード」をプレゼント!
※裏面のスタンプを貯めると素敵なプレゼントがもらえる!
- 特典2** 楽器をお返す時にお客様の楽器の状態に合わせたお手入れ方法を管楽器修理の専門家がアドバイス。

- ご利用の流れ
- ① スガナミ楽器に電話をする
 - ② ご案内する作業開始日の中から日にちを選んで予約を入れる
 - ③ 予約日の前日までに楽器を持ち込む
 - ④ 後日、作業が終わり次第ご連絡します。
 - ⑤ 楽器を受け取る!

金管楽器 丸洗い!+フェルトやコルクなどの交換

トランペット	トロンボーン	ホルン	ユーフォニアム	ピストンチューバ	ロータリーチューバ
10,000円	12,000円	20,000円	20,000円	28,000円	32,000円

注)ピストン楽器は軽いピストン調整を含みます。ロータリー楽器はロータリー調整を含みます。楽器の状態によって料金が変わる場合があります。

木管楽器 分解クリーニング+金属製の管体は洗浄

ピッコロ	フルート	B♭クラリネット	バスクラリネット	アルトサクソ	バリトンサクソ
8,000円	10,000円	8,000円	18,000円	15,000円	18,000円

注)すべての作業にバランス調整が含まれます。タンポの調整が必要な場合は別途料金がかかります。楽器の状態によって料金が変わる場合があります。

お問い合わせ・申し込み

管楽器専門店 スガナミ楽器 町田 ANNEX
〒194-0021 東京都町田市町田1-16-2 営業時間 平日11:00~19:00/土日祝10:00~19:00 定休日/水曜日 TEL.042-726-0311

スガナミ楽器 経堂ショールーム
〒156-0051 東京都世田谷区宮城2-19-5 松原ビル3F 営業時間 平日10:00~19:00/日祝10:00~18:00 定休日/水曜日 TEL.03-3425-9311

スガナミ楽器は日本の東西で音楽シーンを展開するヤマハ特約総合楽器店です!

応援特価!
2020年8月31日まで!

SUGANAMI
このカタログは2020年4月5日現在の取扱価格です。
スガナミ楽器吹奏楽部応援委員会

2020

管楽器応援

吹部員必携! カタログ!

MY楽器でグングン上達!

専門スタッフが常駐!!

音楽をトータルにサポート!!

「お手入れ用品」にはどれが必要?

楽器が壊れちゃった!こんなときどうする?

定番マウスピース

あると便利!ちょっと珍しい管楽器小物

良い音で良い練習

特典1 有名アーティスト CDまたはDVD

特典2 スガナミ楽器オリジナル クロス

特典3 スガナミ楽器オリジナル クリアファイル

他にもオリジナルハンドルプロテクターなどいろいろ入ってます!!

ハッピーバッグプレゼント!

学校名 お名前

スガナミ楽器株式会社 地域音楽営業部

スガナミ楽器 町田アネックス 検索





ようこそ 吹奏 楽部

吹奏楽ってなんだろう?

吹いて奏でる楽器=管楽器(吹奏楽器)を中心に打楽器やコントラバス、ピアノなどが集まって演奏する音楽です。吹奏楽は大きく分けて金管楽器と木管楽器に分けることができます。日本は吹奏楽がとても盛んで、なんと10人に1人は吹奏楽の経験者だそうです。皆さんのお父さんお母さんも学生さんのときに吹奏楽をやっていたかもしれませんね!

吹奏楽部ってどんな活動をするの?

入学式や卒業式、体育祭の表彰式など、学校の式典行事で演奏をしたり、文化祭や学習発表会で友だちの前で演奏したり、地域の施設やお祭りでの訪問演奏など、いろいろな場所と人前で演奏する機会がいっぱいあります。年に一度の吹奏楽コンクールやアンサンブルコンテストなど、普段の練習の成果を競い合う機会もあります。一年を通していろいろな曲をたくさん練習します。

金管楽器と木管楽器って?

トランペットやトロンボーン、フレンチホルンなどは金管楽器。楽器自体が金属で作られているので判りやすいですね!でも、木管楽器で実際に木製の楽器はクラリネットやピッコロなど一部の楽器だけで、フルートやサクソフーンなどは金属製です。金属製なのに木管楽器とはこれ如何に? 現代では、ざっくりですが下記の条件で区別しています。
・金管楽器=奏者自身の唇をリード(振動体)として発音する管楽器。入り口が一つ出口も一つ。
・木管楽器=唇以外の物をリードとして発音する管楽器。入り口が一つ、出口はたくさん。
より詳しく知りたい人はスガナミ楽器の人に聞いてみよう!

どんな曲を演奏するの?

吹奏楽では本当にいろいろなジャンルの曲を演奏します。
・吹奏楽のために書かれたオリジナル曲・有名なオーケストラの曲やピアノ曲を吹奏楽用にアレンジした曲
・有名なジャズやロック、ポップスなどポピュラー系の曲・J-Popや演歌など日常的に耳にする事が多い曲
などなど様々なジャンルや演奏形態の曲を練習することになるでしょう!現在プロのオーケストラや吹奏楽団で活躍している演奏家はもちろん、ジャズやポップス、レコーディングに活動の場を置いている管楽器プレイヤーも殆どの方が吹奏楽部出身です。

吹奏楽部の魅力ってどんなところ?

吹奏楽部とは今までに書いてきたようにいろいろな管楽器や打楽器が集まって、いろいろなジャンルの曲を演奏して、とにかく楽しい部活動です!上手く演奏できたり時には失敗したり、練習が楽しくきびしいこともあるでしょう。でもみなさんがそれぞれ自分のパートを真剣に練習して、一人ひとりが責任を持って演奏し、みんなで一つの音楽を作り上げていく。その中で吹奏楽部のみんながかけがえのない仲間になっていきます。それが吹奏楽部の一番の魅力ではないでしょうか。

自分の楽器は必要?

MY楽器!!それは吹奏楽部員の夢!!もちろんみなさんもMY楽器ほしいですよね!でも焦ってよくわからないメーカーのものを買ったりするのはダメですよ!必ずしも高い楽器を買わなければいけないというわけではないのですが、残念ながら世の中にはとても値段が安い代わりに音程や音の抜けが悪い楽器もあります。また、有名メーカーの楽器で性能も良いのですが吹奏楽にはあまり向いていない楽器もあります。自分の楽器で練習するとやる気も出ますし上達の助けになりますので、ぜひMY楽器を用意していただきたいのですが、ご購入の際には必ずスガナミ楽器にご相談下さい。管楽器修理が出来る専門家があなたにピッタリの楽器選びをお手伝いさせていただきます!

揃えておくべきものってありますか?

まずはお手入れ用品です!学校の楽器を借りる人も、MY楽器を使う人もお手入れ用品は必ず用意しましょう! MY楽器の人は自分の大切な楽器ですから、できるだけ良い状態で練習できるように練習だけでなくお手入れも頑張ってくださいね!学校の楽器は自分が使うだけでなく、みなさんの後輩たちも使っていくものです。未来の後輩たちに恥ずかしくないようにまめにお手入れして大切に使いましょう。次に上達のために必要なものです。メトロノームやチューナー、マウスピースにリード、教本、譜面台、譜面用のファイルなど、効率の良い練習に必要なものをぜひ用意しましょう。

担当楽器はもう決まった? いろいろな楽器があるよ!

木管楽器

- フルート Flute**美しく澄んだ音色!
多彩な表現力で人をトリコにします! 3-4
- クラリネット Clarinet**木製の管体ならではの温かく
素朴な音色!音域は4オクターブ! 5-6
- サクソフーン saxophone**クラシックからポップスまで
ジャンルを選ばない多彩な楽器! 7-8
- オーボエ Oboe**音色が美しすぎる管楽器No.1!
華やかさの中に漂う哀愁。 9
- ファゴット Fagotto**他の管楽器には出せない独特な音色!
見た目も個性的! 9

弦楽器 打楽器

- コントラバス Contrabass**吹奏楽部唯一の弦楽器!
バンドのサウンドに奥行きを与えます! 10
- パーカッション Percussion**この人達がいないと始まらない!
リズムは音楽の根源です! 10

金管楽器

- トランペット Trumpet**突き刺すような音色から
柔らかな響きまで。金管楽器の花形! 11-12
- トロンボーン Trombone**力強く広がりのある音色!
伸び縮みするスライドで音程を変えます! 13-14
- ホルン Horn**遠くから響いてくるような音色!
ぐるぐるの管を伸ばすと約4m! 15-16
- ユーフォニアム Euphonium**アンサンブルの要でありソロもこなす!
実は隠れた花形なんです! 17
- チューバ Tuba**力強い低音でみんなを支えるよ!
まさに縁の下の力持ち! 18

特集

- お家で練習できるんだ!!**お家で練習するためのグッズ情報や
スガナミ楽器オリジナルの練習用動画の情報が満載!
これで上達間違いなし! 19

サポート

- 吹奏楽部員必携グッズ**まずはこれ!練習に必要なものが
おまとめ価格で超お得! 20
- 店舗紹介**吹奏楽部員の頼れるお店!
管楽器の専門家と修理職人がいるお店! 21-22

楽器のお手入れ方法は大丈夫? QRコードでお手入れ解説動画へGO!



フルートの華やかで瑞々しく透明感のある音色に魅力を感じる人は多いですね！クラシカルな曲で使われる印象が強い楽器ですが、実はジャズやラテン音楽、ボサノバ等、様々なジャンルで演奏される多彩な音色を持つ楽器でもあります。上品なメロディーから情熱的な曲までいろいろな曲を演奏してみましょう！きっとフルートのさらなる魅力に気付くはずですよ！

スガナミ楽器のオススメ!

ヤマハ YFL-617
301,750円
管体銀製ならではの色彩感に富んだサウンドとパワフルな響きのバランスが良いフルート。ストロビンガーフェニックスパッドの採用で抜群のタッチ感と反応の良さを実現。

ヤマハ YFL-517
204,000円
吹奏楽などの大きなアンサンブルの中で力を発揮するパワフルで澄んだ音色。

ヤマハ YFL-312
114,750円
初心者向けフルートの定番。銀の頭部管から得られる心地よい抵抗感や上達の手助けになってくれます

ムラマツ EX-CCE
257,450円
大人気ムラマツフルートの入門用モデル。落ち着いた深みのある響きと抜群のコントロール性を備えています。

フルート価格一覧表

メーカー	モデル	税別価格	応援特価
ヤマハ	YFL-212	82,000円	▶ 69,700円
	YFL-212LRS	88,000円	▶ 74,800円
	YFL-312	135,000円	▶ 114,750円
	YFL-372	143,000円	▶ 121,550円
	YFL-382	135,000円	▶ 114,750円
	YFL-412	185,000円	▶ 157,250円
	YFL-517	240,000円	▶ 204,000円
	YFL-577	265,000円	▶ 225,250円
	YFL-587	240,000円	▶ 204,000円
	YFL-597	280,000円	▶ 238,000円
	YFL-617	355,000円	▶ 301,750円
	YFL-677	380,000円	▶ 323,000円
	YFL-687	355,000円	▶ 301,750円
	YFL-697	405,000円	▶ 344,250円
	YFL-717	515,000円	▶ 437,750円
	YFL-777	555,000円	▶ 471,750円
アルタス	A907E/R	210,000円	▶ 178,500円
	A1007E/R	300,000円	▶ 255,000円
	A1107E/R	375,000円	▶ 318,750円
	TS-(R)	465,000円	▶ 395,250円
	A1207(R)	500,000円	▶ 425,000円
	A1307(R)	600,000円	▶ 510,000円
	A1407(R)	750,000円	▶ 637,500円
	A1507(R)	850,000円	▶ 722,500円
	A1607(R)	950,000円	▶ 807,500円

※アルファベット無しはカバードキ R=リングキ E=メカ付き
 ※A907~A1107カバードキはEメカ標準装備、リングキは+48,000円(税別定価)
 ※Eメカオプション +49,000円(TS)、+60,000円(A1207~A1607)(税別定価)

メーカー	モデル	税別価格	応援特価
ムラマツ	EX-CC/RC	240,000円	▶ 228,000円
	GX-CC/RC	420,000円	▶ 399,000円
	DS-CC/RC	650,000円	▶ 617,500円
	SR-CC/RC	1,000,000円	▶ 950,000円

※CC=カバードキ RC=リングキ
 ※Eメカ付きは+31,000円(EX/GX)、+71,500円(DS/SR)(税別定価)

メーカー	モデル	税別価格	応援特価
サンキョウ	ETUDE	225,000円	▶ 202,500円
	SILVERSONIC	355,000円	▶ 319,500円
	ARTIST	515,000円	▶ 463,500円
	HAND-MADE DT	620,000円	▶ 589,000円
	HAND-MADE ST	800,000円	▶ 760,000円
	Ag950HAND-MADE ST	900,000円	▶ 855,000円
	ピュアシルバーHAND-MADE ST	1,100,000円	▶ 1,045,000円
パール	PF-505E	78,000円	▶ 70,000円
	PF-525(E/RE)	87,000円	▶ 78,300円
	PF-665(E/RE)	143,000円	▶ 128,700円
	F-DP(E/RE)	200,000円	▶ 180,000円
	F-EP925(E/RE)	290,000円	▶ 261,000円
	F-ED925(E/RE)	380,000円	▶ 342,000円
	F-CD925(E/RE)	435,000円	▶ 391,500円
	F-CD958(E/RE)受注生産	475,000円	▶ 427,500円
ミヤザワ	102	156,000円	▶ 124,800円
	Atelier-I	215,000円	▶ 172,000円
	Atelier Plus-I	245,000円	▶ 196,000円
	Atelier-II	346,000円	▶ 276,800円
	Atelier Plus-II	376,000円	▶ 300,800円
	Atelier-III	519,000円	▶ 415,200円
	Atelier Plus-III	549,000円	▶ 439,200円
	coSmo-I	245,000円	▶ 196,000円
	coSmo-II	406,000円	▶ 324,800円
	coSmo-III	579,000円	▶ 463,200円
	MX Atelier-II	406,000円	▶ 324,800円
	MX Atelier Plus-II	436,000円	▶ 348,800円
	AZ	688,000円	▶ 550,400円

フルートの中の水分や汚れを取り除こう!

ガーゼやインナークロスを巻きつけて使います。

毎日使うお手入れ小物

楽器の表面を拭き上げよう!

カフベ フルーツワブ プレミアム 1,900円
ヘッド管内の反射板の隙間までとでも簡単に届きます。しかも吸水性が良く、じつじつと楽器内の水分を取り除くことができます。演奏中に水分が気になった場合でもすぐにお手入れできるところが良いですね!

ヤマハ ビッコロスクラブ 3,000円
クリーニングロッドとガーゼの組み合わせ方が悪いと主管の中で团子状になって抜けなくなることがあります。合奏中のちょっとした合奏でも気になる水分を素早く安全に除去できます。二分割でコンパクトに収納できるスグレモノです。

インターセプトテクノロジー 変色防止布 フルーツ用 1,000円
銀や銀メッキの製品は空気中や呼吸、汗などの中に含まれる硫黄や硫化水素等と反応して青や茶色に変色してしまいます。インターセプトテクノロジーの変色防止布は、ケースの中に楽器と一緒に入れておくだけで変色の原因となる成分を吸着し、銀製品の変色を抑えます。また薬剤を使用せずに防カビ、抗菌の作用もあり、ケースの中を清潔に保ちます!

ロイ リーフパッチ 1.0mm/1.5mm 1,400円
左手人差し指と右手親指の部分に貼ることで飛行的に安定して支持できます。

モイスレガート 湿度調整シート フルーツ用 1,300円
フルートやビッコロの吹き易さや音色の良さは、ほぼタンポの状態の良し悪しによって決まります。タンポは大きな湿度の変化や急激な湿度の変化に大変弱いのです。楽器のお手入れが終わったらケースの中にモイスレガートと一緒にしましましょう。ケース内の湿度を一定にキープしてくれるのでタンポの劣化を抑えることができます。

ヤマハ クリーニング ロッド プラ製 400円
プラスチック製で楽器を傷付けることが無く安心です。水分を吸わないので衛生面も優れています。

ヤマハ クリーニング ロッド 木製 1,100円
素材をオイル処理し耐湿性を高めたクリーニングロッドです。

ヤマハ クリーニング ロッド 黒檀製 1,710円
高級な黒檀材を使用した、美しいクリーニングロッドです。

ヤマハ ポリッシング クロス L 810円
ネル生地。ホコリなどの大きな汚れに最適。

ヤマハ ポリッシング クロス DX-L 950円
マイクロファイバー。指紋などの拭き上げに最適。

ヤマハ インナークロス フルーツ用 1,050円
クリーニングロッドに巻きつけて使います。

ヤマハ ポリッシング ガーゼ L(3枚入) 720円
クリーニングロッドにかぶせて使います。吸水性と拭き上げ性が良く、効率的にお手入れできます。

スタッフおすすめ!

マイクロファイバー、起毛タイプ。滑りが良く、拭き上げ性能はピカイチ!

スタッフおすすめ!

タンポの水分や汚れを取り除こう!

YAMAHA CLEANING PAPER 420円
繊維が粗目で吸水性に優れます。

ギャラクシス クリーンペーパー 300円
表面が滑らかでタンポに優しい。

スタッフおすすめ!

BG パッドドライヤー FL用 650円
汚れたら水洗いして繰り返し使えます。

フルートお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

ブランド	品名	仕様	定価	コメント
ハーキュレス	フルートスタンド	収納型	3,100円	折りたたむと足部管の中にスッポリと入ります。 <small>スタッフおすすめ!</small>
ロンディーノ	フルートスタンド	ビッコロ兼用	6,500円	フルート・ビッコロ兼用のスタンド。 <small>スタッフおすすめ!</small>
C.C.シャイニー	ケースカバー	ハードタイプ	16,000円	POPな色合いの可愛いケースカバー。全20色の中から好きなものをどうぞ!
ビディー・ブランカ	ケースカバー	C管H管兼用	8,800円	チェック柄が新しい。人とは違うケースカバーが欲しい人にオススメ!
ポーター	ケースカバー	ワンショルダー	19,000円	大人っぽいデザインと質感で人気です。ビッコロも収納できる!
ポーター	ケースカバー	ポストン	24,000円	小さなポストンバッグ型で収納力抜群!大人なデザインもGood!
リングー	フルート支持用	3色/3サイズ	1,800円	左手人差し指に付けることでフルートを安定して支持できます。
ソレクサ	サムポート	5色	1,900円	フルートに付けることで右手親指の位置や角度が良くなり安定します。
ヤマハ	リッププレートパッチ	15枚入	590円	リッププレートに貼ることでアンブッシュアが安定します。
ロイ	ノンスリップパッチ	12枚入	1,300円	0.1mmと薄く作られているので違和感なく練習できます。

楽器修理屋さんからひとこと

タンポは水分に弱い! フルートのタンポは紙やフェルト、薄い皮状のものなどの天然の材質から作られています。ですから水分を含むと形状が変化してトーンホールを正確に塞ぐことができなくなり、音の出や音程が悪くなります。管内の水分はガーゼ、タンポの水分はクリーニングペーパーで取り除きましょう!

いつもきれいにしておこう! 表面を拭き上げるのは当たり前の事ですが、ジョイントの部分もきれいにしましょう。汚れていると組立が固くなってしまふことがあります。

before **after**

トロンボーン

Trombone

絵画の中で天使が持っているアレ、実はトランペットではなくトロンボーンなんです！自由に伸び縮みするスライドをいち早く手に入れたこの楽器は初期の金管楽器の中で唯一自由にメロディーを奏でられる楽器でした。教会で奏でられる音楽の中では神様が現れる先触れとして天使が演奏するシーンで使われていたんですね！

スガナミ楽器のオススメ!

確かな音程と豊かな響きを持つゼノシリーズ中最もスタンダードな仕様。程よい抵抗感で演奏しやすい楽器。

ヤマハ YSL-882
310,250円

ヤマハ YSL-882GO
327,250円

バック 42BO
324,000円

世界中のプレーヤーから愛されるテナーバストロンボーン。広いダイナミクスとオープンな吹奏感のバランスがとても良い。

トロンボーン価格一覧表

テナー・テナーバストロンボーン			
メーカー	モデル	税別価格	応援特価
ヤマハ	YSL-456G	185,000円	▶ 157,250円
	YSL-620	235,000円	▶ 199,750円
	YSL-820GII	280,000円	▶ 238,000円
	YSL-882	365,000円	▶ 310,250円
	YSL-882G	385,000円	▶ 327,250円
	YSL-882O	365,000円	▶ 310,250円
	YSL-882GO	385,000円	▶ 327,250円
	YSL-882OR	415,000円	▶ 352,750円
	YSL-882GOR	435,000円	▶ 369,750円
バック	42B	405,000円	▶ 324,000円
	42B-GB	420,000円	▶ 336,000円
	42BO	405,000円	▶ 324,000円
	42BO-GB	420,000円	▶ 336,000円
	42AF	520,000円	▶ 416,000円
	42A	510,000円	▶ 408,000円
エックス・オー	BT-L	460,000円	▶ 368,000円
	BT-GB	475,000円	▶ 380,000円
	SR-L	340,000円	▶ 272,000円
	SR-GB	355,000円	▶ 284,000円
	UT-L	340,000円	▶ 272,000円
	UT-GB	355,000円	▶ 284,000円
クルトワ	AC420T-1	400,000円	▶ 320,000円
	AC420TR-1	420,000円	▶ 336,000円
	AC420B-1	445,000円	▶ 356,000円
	AC420BR-1	455,000円	▶ 364,000円
	AC420BO-1	445,000円	▶ 356,000円
ゲッツェン	3508Y	360,000円	▶ 288,000円
	3508R	360,000円	▶ 288,000円
	351	180,000円	▶ 144,000円
	351S	210,000円	▶ 168,000円
	4047DS	620,000円	▶ 496,000円
	4147IB	620,000円	▶ 496,000円
	3047AFY	570,000円	▶ 456,000円
	3047AFR	570,000円	▶ 456,000円
	1047FY	410,000円	▶ 328,000円

テナー・テナーバストロンボーン			
メーカー	モデル	税別価格	応援特価
シャイアーズ	S1Y/S2Y/S7Y/S8Y	540,000円	▶ 432,000円
	S1G/S2G/S7G/S8G	560,000円	▶ 448,000円
	S1R/S2R/S7R/S8R	560,000円	▶ 448,000円
	1Y/2Y/5Y/5YVNY/7Y/8Y	750,000円	▶ 600,000円
	1G/2G/5G/5GVNY/7G/8G	770,000円	▶ 616,000円
	1R/2R/5R/7R/8R	770,000円	▶ 616,000円
キング	606	94,000円	▶ 75,200円
	2B	320,000円	▶ 256,000円
	2BG	340,000円	▶ 272,000円
	2BL(ジグズ・ウィグハムモデル)	320,000円	▶ 256,000円
	2BPL	320,000円	▶ 256,000円
	2BPLG	340,000円	▶ 272,000円

バストロンボーン			
メーカー	モデル	税別価格	応援特価
ヤマハ	YBL-421G	240,000円	▶ 204,000円
	YBL-620G	370,000円	▶ 314,500円
	YBL-822G	585,000円	▶ 497,250円
	YBL-830	515,000円	▶ 437,750円
バック	50B3(O)	660,000円	▶ 528,000円
	50B2(O)	558,000円	▶ 446,400円
エックス・オー	RB-L	570,000円	▶ 456,000円
	RB-GB	590,000円	▶ 472,000円
クルトワ	AC502B-1	700,000円	▶ 560,000円
	AC502BR-1	720,000円	▶ 576,000円
	AC550BH-1	1,140,000円	▶ 912,000円
	AC550BHR-1	1,160,000円	▶ 928,000円
	AC551BH-1	1,240,000円	▶ 992,000円
	AC551BHR-1	1,260,000円	▶ 1,008,000円
ゲッツェン	3062AFY	860,000円	▶ 688,000円
	3062AFR	860,000円	▶ 688,000円
	1052FDY	590,000円	▶ 472,000円

練習前に必ずぬろう!

ヤマハ スライドオイル/スライドクリーム 660円
滑らかなアクションはクリームならでは。

スライドオーミックス スライドオイル クラシックセット(2液) 2,000円
スライドの状況や好みに合わせて2液のバランスを変えることが出来ます。

Js スライドオイル 1,300円
新星の如く現れた「スライドオイル」の革命児! 滑らかな水分補給に。

ヤマハ ウォータースプレー S 740円
スライドへの水分補給に。

ヤマハ ローターオイル 930円
ヤマハ以外の楽器にも使えます。

ヤマハ ロータースピンドルオイル 770円
ロータリー軸やベアリングに使うオイルです。楽器の状態やベアリングの種類によって粘度を選びます。迷ったらスタッフに質問してみよう!

ヘットマン ローターオイル 11/11.5/12 1,000円
ロータリーの状態によって粘度を選びます。

ヘットマン ライトベアリンググリス 13 1,000円

ヤマハ ポリッシングクロス L 810円
ネル生地。ホコリなどの大きな汚れに最適。

ヤマハ ポリッシングクロス DX-L 950円
マイクロファイバー。指紋などの拭き上げに最適。

トレー ハイソフト L 1,800円
マイクロファイバー。起毛タイプ。滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ!

毎日使うお手入れ小物

演奏後に管内の水分と汚れを取り除こう!

ヤマハ クリーニングスワブ TB2 1,320円
スライド外用用です。

ヤマハ クリーニングスワブ TBEP 1,210円
主管とF抜き差し管に使えます。

ヤマハ クリーニングロッド Trib.用 650円
スライドのクリーニングに使えます。これが一番キレイになります。

マウスピースはちゃんと選んで買おう!

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違いです。上達度や音程、音、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方には管楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ マウスピース スタンダード/銀メッキ 太管・細管 6,800円

ヤマハ マウスピース カスタム/リム&カップ金メッキ 太管・細管 15,000円

バック マウスピース スタンダード/銀メッキ 太管 8,300円 細管 8,000円

バック マウスピース スタンダード/金メッキ 太管 21,400円 細管 20,500円

世界中のトロンボーン吹きが愛用しているスタンダードなマウスピースです。種類も豊富できっとあなたにピッタリなマウスピースが見つかるでしょう。数字が大きくなるとカップの内径が小さくなります。(テナー・テナーバスはA-Eの順に深くなっていきます。(無し又はCが標準的) アルファベットはA-Eの順に深くなっていきます。(無し又はCが標準的) (テナー・テナーバスは5-6H/バストロンボーンは1H-3が標準的)

トロンボーンお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

ブランド	品名	仕様	定価	コメント
ギャラックス	マウスピースポーチ	1本用	1,400円	スタンダードなマウスピースポーチです。厚めのクッションでマウスピースをパッチリガードしてくれます。
ギャラックス	マウスピースポーチ	2本用	2,400円	
ハヤシ	マウスピースポーチ	1本用	1,400円	チェック柄が可愛いマウスピースポーチです。
ハヤシ	マウスピースポーチ	2本用	2,400円	
スヌービー	マウスピースポーチ	1本/2本兼用	2,200円	トロンボーンを持ったスヌービーの絵柄が可愛いマウスピースポーチです!
K&M	スタンド	ベル収納型	15,000円	折りたたんでベルの中に収納できます。
ハーキュレス	スタンド	ベル収納型	7,000円	
C.C.シャイニー	ケース	ノーマルタイプ(ロータリー)	35,000円	全20色の中から好きな色を選ぼう! コンパクトですが、頑丈で安心できるケースです。
C.C.シャイニー	ケース	ワイドタイプ(アキシャルフロー/ルーフ)	37,000円	
C.C.シャイニー	ケース	バストロンボーン	51,000円	
BAM	ケース	ソフトバック/テナーバス	41,000円	軽くて頑丈なケースです。フタ側は丈夫なプラスチックで補強してあります。楽譜などを一緒に持ち運ぶことが多い方は大きなポケットが付いているタイプも選べます。
BAM	ケース	ソフトバック/テナーバス/ポケット付き	46,000円	
BAM	ケース	ソフトバック/バス	45,000円	
BAM	ケース	ソフトバック/バス/ポケット付き	50,000円	

これを使えば上達間違いなし! トロンボーン秘密の小物。

ヤマハ トロンボーン ハンドストラップ 革製 1,320円
トロンボーンを保持しやすくするためのストラップです。正しい姿勢で楽に保持できるように「F管」の操作もスムーズにできます。よりリラックスして楽器を演奏することが出来ます。

エドワーズ パレットブレイス 金属製 20,000円
トロンボーンを保持する際の左手の負担を減らすことが出来ます。正しい姿勢で楽に保持できるように「F管」の操作もスムーズにできます。よりリラックスして楽器を演奏することが出来ます。

カーティス トロンボーン サムレスト ABS樹脂製 5,000円

スライドオーミックス スライドワイパー 赤(テナー・テナーバス)/青(バス) 1,800円

スライドオーミックス スライドワイパーセット 赤(テナー・テナーバス)/青(バス) 4,500円
スライドの動きが悪いと腕や肩に無駄な力が入ってしまいます。日頃からクリーニングをしてスライドを汚れやサビから守ってあげることで正しい練習が可能になり、より上達することができます。

楽器修理屋さんからひとこと

スムーズな動きのために! その1
トロンボーンは、それはスライド!ほんの小さな凹みや曲がり原因でスムーズな動きが失われてしまいます。ぶつけないように使おう!

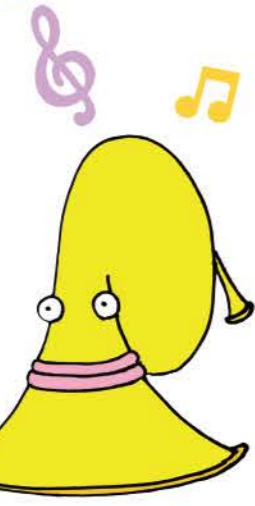
スムーズな動きのために! その2
練習前に必ずオイルやクリームを使いましょう!

スムーズな動きのために! その3
重要なのはクリーニング!汚れたオイルやクリームが内部に付着しているのが原因で本来の動きが出ていない楽器が多いです。いつもきれいにしておくように心がけましょう。

before after

ホルン Horn

管楽器の中で唯一ベルが後ろを向いているカタツムリみたいな形の楽器。でもホルンの反響板を利用して空から降ってくるような音色で観客を魅了します。演奏は大変難しく、F管とB♭管の2つの調の管を自在に操り、4オクターブにも及ぶ音域を自在に駆け回るには相当な練習が必要とされますが、その努力に見合う魅力があります。



スガナミ楽器のオススメ!

ヤマハの技術と情熱が生み出した正統派ガイヤータイプのフルダブルホルン。全音域に渡りムラのない吹奏感とクリアで柔らかい響きを持つ。

ヤマハ
YHR-671D

当店販売価格
510,000円

ヤマハ
YHR-668ND

当店販売価格
518,500円

ハンスホイヤー
801MAL

当店販売価格
512,000円

ホルン価格一覧表				ホルン価格一覧表				
メーカー	モデル	税別価格	応援特価	メーカー	モデル	税別価格	応援特価	
ヤマハ	YHR-567D	405,000円	▶ 344,250円	コーン	7D	550,000円	▶ 440,000円	
	YHR-567GDB	465,000円	▶ 395,250円		7DS	575,000円	▶ 460,000円	
	YHR-668D	570,000円	▶ 484,500円		8D	740,000円	▶ 592,000円	
	YHR-668ND	610,000円	▶ 518,500円		8DS	860,000円	▶ 688,000円	
	YHR-671D	600,000円	▶ 510,000円		Vintage 8D ER	920,000円	▶ 736,000円	
	YHR-671GD	620,000円	▶ 527,000円		Vintage 8DS ER	1,000,000円	▶ 800,000円	
	YHR-871D	800,000円	▶ 680,000円		ハンスホイヤー	801JMAL	550,000円	▶ 440,000円
	YHR-871GD	820,000円	▶ 697,000円			801MAL	640,000円	▶ 512,000円
	YHR-868GD	770,000円	▶ 654,500円			801GAL	670,000円	▶ 536,000円
	YHR-869D	900,000円	▶ 765,000円			6801MAL	770,000円	▶ 616,000円
YHR-869GD	920,000円	▶ 782,000円	6801GAL	800,000円		▶ 640,000円		
アレキサンダー	103M	1,300,000円	▶ 1,105,000円	6801NAL		820,000円	▶ 656,000円	
	103MB	1,350,000円	▶ 1,147,500円	G10MAL		840,000円	▶ 672,000円	
	103MBL	1,410,000円	▶ 1,198,500円	C12MAL		1,260,000円	▶ 1,008,000円	
	103ML	1,360,000円	▶ 1,156,000円	C12GAL		1,360,000円	▶ 1,088,000円	
	103G	1,400,000円	▶ 1,190,000円	7801MA		1,300,000円	▶ 1,040,000円	
	103GB	1,450,000円	▶ 1,232,500円	7801NA	1,340,000円	▶ 1,072,000円		
	103GBL	1,510,000円	▶ 1,283,500円	K10MAL	1,360,000円	▶ 1,088,000円		
	103GL	1,460,000円	▶ 1,241,000円	K10GAL	1,460,000円	▶ 1,168,000円		
	200M 受注生産	1,400,000円	▶ 1,190,000円	ヴェンツェルマイナル	205CL	670,000円	▶ 536,000円	
	200G 受注生産	1,500,000円	▶ 1,275,000円		205GS	740,000円	▶ 592,000円	
403SM 受注生産	1,350,000円	▶ 1,147,500円	205GB		740,000円	▶ 592,000円		
403SG 受注生産	1,450,000円	▶ 1,232,500円	105CL		670,000円	▶ 536,000円		
503MBL	980,000円	▶ 833,000円	105GB		740,000円	▶ 592,000円		
ホルトン	1103M 受注生産	1,300,000円	▶ 1,105,000円	ウィルソン	CS220CL	880,000円	▶ 748,000円	
	1103G 受注生産	1,400,000円	▶ 1,190,000円		CS221GB	960,000円	▶ 816,000円	
	H378ER	470,000円	▶ 376,000円		CS230CL	880,000円	▶ 748,000円	
	H478ER	514,000円	▶ 411,200円		CS231GB	960,000円	▶ 816,000円	
H479ER	550,000円	▶ 440,000円	CS260CL		880,000円	▶ 748,000円		
コーン	6D	530,000円	▶ 424,000円	CS262NS	910,000円	▶ 773,500円		

オイルは絶対欠かさない!ロータリー関係。

ヤマハ
ローター
オイル
930円
ヤマハ以外の楽器にも使えます。

ヤマハ
ローター
スピンドルオイル
770円
ローター軸やベアリングに使うオイルです。楽器の状態やベアリングの種類によって粘度を選びます。迷ったらスタッフに質問しましょう!

ヤマハ
スライドグリス
550円
主管や1〜3番抜き差し管に使います。フルダブルホルンは抜き差し管の数が多いため他の楽器に比べると面割れが過剰に一度は塗ってあげたいです。動きがスムーズになるだけでなく気密が良く吹奏感も向上します。サビの防止にもなります。

ヤマハ
スライドグリス
ジェル
650円

ヤマハ
スライドグリス
800円

ヤマハ
クリーニングスワブ
HR2
1,210円
マウスパイプ専用です。詰まらせないように気をつけて!

ヘットマン
ローターオイル
11/11.5/12
1,000円
ロータリーの状態によって粘度を選びます。

ヘットマン
ライト
ベアリング
13
1,000円

ヘットマン
(ミディアム)ベアリング&
リンケージ
13.5/14
1,000円

ヘットマン
ボールジョイント
15
1,000円

ヘットマン
スライドグリス
6.5/7/7+
1,000円

ヤマハ
クリーニングスワブ
TPHR
1,100円
主管、1、2番抜き差し管に使えます。3番抜き差し管には使えません。

毎日使う お手入れ 小物

楽器の表面をきれいに拭き上げてからケースにしまおう!

定期的なお手入れが必要!抜差管関係。

ヤマハ
ポリッシング
クロス
810円
ネル生地。ホコリなどの大きな汚れに最適。

ヤマハ
ポリッシング
クロス
DX-L
950円
マイクロファイバー。指紋などの拭き上げに最適。

ヤマハ
ポリッシング
クロス
L
1,800円
マイクロファイバー。起毛タイプ。滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ!

ヤマハ
クリーニングスワブ
TPHR
1,100円

マウスピースはちゃんと選んで買おう!

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違っています。上達度や音格、音、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方は、音楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ
マウスピース
スタンダード/銀メッキ
4,800円

ヤマハ
マウスピース
カスタム/リム&カップ金メッキ
12,000円

ティルト
マウスピース
オリジナルモデル/銀メッキ
9,000円

ティルト
マウスピース
マックウィリアムモデル/銀メッキ
11,000円

ティルト
マウスピース
ザイフェルトモデル/銀メッキ
9,000円

ティルト
マウスピース
シュミットモデル/銀メッキ
11,000円

ケリー
マウスピース
ポリカーボネート製
4,300円

J-K(ヨット・カー)
マウスピース
スタンダード/銀メッキ
11,000円

シルキー
マウスピース
モストシリーズ/銀メッキ
20,000円

数字が大きくなるとカップの内径が大きくなります。(11〜14が標準的)アルファベットはA→Eの順に深くなっていきます。(Cが標準的)スタンダードは標準的なウエイトでカスタムはより重い設計になっています。

ヨーロッパを代表するマウスピース専門メーカー。オリジナル、マックウィリアムズ、ザイフェルト、シュミットの4モデルがあり、それぞれの吹き味や音色で自分と楽器にあった好きなものを選びます。ホルン用は特に人気があり、愛用者も多いです。

非金属材料のマウスピースなので金属アレルギーの方でも安心してお使いいただけます。マウスピースとしてとても吹きやすく、音色も豊かで金属製のマウスピースとの違いは殆どありません。ホルンのMC/DCに相当するモデルがあります。

非常に作りが丁寧なことでトランペットやユーフォニウムのマウスピースは特に人気ですが、ホルンのマウスピースも人気があります。

ホルンお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

ブランド	品名	仕様	定価	コメント
ギャラックス	マウスピースポーチ	1本用	1,000円	スタンダードなマウスピースポーチです。厚めのクッションでマウスピースをパッチリガードしてくれます。
ギャラックス	マウスピースポーチ	2本用	1,900円	
ハヤシ	マウスピースポーチ	1本用	1,000円	チェック柄が可愛いマウスピースポーチです。
ハヤシ	マウスピースポーチ	2本用	1,800円	
スヌービー	マウスピースポーチ	1本/2本兼用	2,100円	ホルンを持ったスヌービーの絵柄が可愛いマウスピースポーチです!
C.C.シャイニー	ケース	ベルカット用	38,000円	全20色の中から好きな色を選ぼう! コンパクトですが、頑丈で安心できるケースです。
C.C.シャイニー	ケース	ワンピース用	33,000円	
ギャラックス	ケース	ウルトラケース(ベルカット用)	38,000円	定番中の定番です。軽量コンパクト全10色。
ヴィヴァーチェ	ケース	ベルカット用	40,000円	ホルンケースの新定番。頑丈でコンパクト。小物の収納スペースもあります。

これを使えば上達間違いなし!ホルン秘密の小物。

ギャラックス
HRプロテクターDX
(本革製)
A-Type/B-Type(黒/茶)
3,000円

ギャラックス
HRホルディング
ストラップ
3,000円

A・Bの2種類がありほぼすべてのメーカーに装着出来ます。楽器本体を手の脂や汗から守るためだけでなく、ストラップ付きなので左手小指への負担がなくなり、楽器の保持が楽になります。正しいポジションで練習することが出来るので上達間違いなし!

楽器修理屋さんからひとこと

オイルは使い分けよう!
ロータリー用のオイル、軸用のオイル、レバー用のオイル、オイルは色々あるけれど、使う場所を間違えたらいけません!

オイル類は予防のためにある!
オイル類はロータリーがスムーズに動作するために必要です。加えて動きが悪くなることを予防してくれます。動きが悪くなったから使うのは遅いのです!

before

after

ユーフォニアム Euphonium

一般の人々にはあまり知られていないが、管楽器奏者なら必ず知っているという割とマイナーな金管楽器です。しかしその柔らかく温かみ包み込むような優しい音色を聞いた人はきっとユーフォニアムの虜になるでしょう。吹奏楽のオリジナル曲ではソロを吹くことがとても多い楽器です！

スガナミ楽器のオススメ!

適度な抵抗感と全音域における幅広いダイナミクスレンジを実現。コンベンセーティングシステムを搭載し、低音域における完璧な音程も魅力。

大きな広がりやベルを持つ967、ややコンパクトなベルの968、音色や吹奏感の好みで選べる二つの個性。長年愛されるスタンダードな楽器です。

スイスメイドの精密な作りから来る抜群の吹奏感と輝かしく温かな抜けの良いサウンドが魅力。アンサンブルからソロまで自在にこなす銘器です。

ヤマハ YEP-642S	ベッソン BE967/968	ウィルソン TA2900BS
510,000円	840,000円	935,000円

チューバ Tuba

音楽にまだハーモニーがなかった時代に通奏低音という表現が生まれました。そこから調性が生まれハーモニーが生まれたのです。そんな遙かな昔から低音の楽器は音楽を支え続けています。まさに緑の下の力持ち。あまり表に立つことはありませんがチューバがいなければ吹奏楽は成り立たないのです！

個人持ちマウスピースのすすめ!

吹奏楽をまるまる支える緑の下の力持ちそれがチューバ。楽器自体が大きくて音も低いので音程や音色にあまり気を使わない人が多いのではないのでしょうか？でもチューバの音程がバッチリ決まると音色や音の通りが良ければそれだけでバンド全体のサウンドがグッと良くなります。楽器本体を個人持ちするのはなかなか難しいのですが、マウスピースだけは自分の納得いくものを選びましょう。

学校でみんなと一緒に選ぶことも出来ます!

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。お店にチューバを持っていくのが難しい人もご安心を！学校営業の担当に相談してもらえば部活動の時間にマウスピースを学校で選んで頂くことも出来ます！ぜひご相談下さい!

ヤマハ マウスピース スタンダード/銀メッキ	ヤマハ マウスピース シグネチャー/銀メッキ	ヤマハ マウスピース シグネチャー/リム金メッキ	バック マウスピース スタンダード/リム&カップ 金メッキ	バック マウスピース スタンダード/リム&カップ 金メッキ	バック マウスピース スタンダード/リム&カップ 金メッキ
8,400円	15,000円	20,000円	10,300円	24,300円	18,900円

世界的チューバ奏者のダニエル・ペラントーニとロバート・トゥッチが手掛けたよく響くマウスピースです。

ベラントウッチ マウスピース 銀メッキ	ペラントウッチ マウスピース 銀メッキ	ペラントウッチ マウスピース 銀メッキ	ペラントウッチ マウスピース 銀メッキ
15,000円	15,000円	15,000円	15,000円

世界的チューバ奏者のダニエル・ペラントーニとロバート・トゥッチが手掛けたよく響くマウスピースです。

ユーフォニアム価格一覧表

メーカー	モデル	税別価格	応援特価
ヤマハ	YEP-201	220,000円	▶ 198,000円
	YEP-321S	310,000円	▶ 279,000円
	YEP-621S	390,000円	▶ 331,500円
	YEP-642S	600,000円	▶ 510,000円
	YEP-842S	820,000円	▶ 697,000円
	YEP-842TS	920,000円	▶ 782,000円
ウィルソン	TA2905BS	850,000円	▶ 722,500円
	TA2900BS	1,100,000円	▶ 935,000円
	TA2900BS/GP	1,400,000円	▶ 1,190,000円
	TA2960UK-BS	1,100,000円	▶ 935,000円
ベッソン	BE2052-2	1,430,000円	▶ 1,144,000円
	BE2051-2	1,430,000円	▶ 1,144,000円

チューバ価格一覧表

B♭管				E♭管			
メーカー	モデル	税別価格	応援特価	メーカー	モデル	税別価格	応援特価
ヤマハ ピストン	YBB-105	380,000円	▶ 342,000円	B&S ロータリー	3301-L	1,439,000円	▶ 1,223,150円
	YBB-201II	455,000円	▶ 409,500円		ベッソン	BE994-1	1,830,000円
	YBB-321II	575,000円	▶ 517,500円	BE994-2		1,880,000円	▶ 1,598,000円
	YBB-621	720,000円	▶ 648,000円	ヤマハ ピストン	YEB-201	450,000円	▶ 405,000円
	YBB-632S	1,000,000円	▶ 900,000円		YEB-321S	610,000円	▶ 549,000円
	ヤマハ ロータリー	YBB-641II	790,000円	▶ 711,000円	YEB-632S	850,000円	▶ 765,000円
YBB-645G		850,000円	▶ 765,000円	ベッソン	BE981-1	1,440,000円	▶ 1,224,000円
YBB-841★		1,200,000円	▶ 1,020,000円		BE981-2	1,490,000円	▶ 1,266,500円
YBB-841G★		1,300,000円	▶ 1,105,000円		BE983-1	1,550,000円	▶ 1,317,500円
★特別生産品のため、納期として4~5ヶ月をいただきます。			BE983-2		1,600,000円	▶ 1,360,000円	
B&S ピストン	3107-L(ケース別売)	885,000円	▶ 752,250円	BE984-1	1,850,000円	▶ 1,572,500円	
	GR51L	1,313,000円	▶ 1,116,050円	BE984-2	1,900,000円	▶ 1,615,000円	
	B&S ソフトケース	70,000円	▶ 59,500円				
	B&S ハードケース	230,000円	▶ 195,500円				

楽器修理屋さんからひとこと

オイルの種類にご用心!
ピストンが大きくバルブケーシングとのクリアランスも広いのでやや粘度の高いオイルを使用!
練習前にオイルを注そう!
練習前に必ずバルブオイルを注しましょう。学校の古い楽器だとキャップが開かない楽器もあります。先生にお願いして修理してもらいましょう。

楽器修理屋さんからひとこと

ピストンとロータリーと...
チューバにはピストン式のものやロータリー式のものがあります。使用するオイルを間違えないように気を付けましょう。
練習前に必ず!!
ピストンやロータリーのオイルは練習前に必ず注して下さい。バンドを支えるのはチューバの役目!チューバの調子が悪いとバンド全体の調子も悪くなりますよ!

マウスピースはちゃんと選んで買おう! [ユーフォニアム編]

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違いです。上達や音程、音、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方には管楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ マウスピース スタンダード/銀メッキ	太管 6,800円 細管 6,800円	バック マウスピース スタンダード/銀メッキ	太管 8,300円 細管 8,000円
ヤマハ マウスピース カスタム/リム&カップ 金メッキ	太管 15,000円 細管 15,000円	バック マウスピース スタンダード/金メッキ	太管 21,400円 細管 20,500円
クリー マウスピース ボリカーボネート製	太管 5,100円 細管 4,800円		

数字が大きくなるとカップの内径が大きくなります。(48-51が標準的) アルファベットはA-Eの順に狭くなっていきます。(無し又はCが標準的)

毎日使うお手入れ小物

練習前に必ず注そう! [ユーフォニアム・ピストンチューバ編]

ヤマハ バルブオイル R/V	700円	トロンバ バルブオイル T1/T2/T3/Fast	1,000円~
ヤマハ スライドグリス スライドグリス/スティック ウルトラハード	550円	ヤマハ スライドグリス ジェル	650円

練習前に必ず注そう! [ロータリーチューバ編]

ヤマハ ローターオイル	930円	ヘットマン ローターオイル 11/11.5/12	1,000円
ヤマハ ロータースピンドルオイル	770円		

楽器の表面をきれいに拭き上げてからケースにしまおう!

これをえば上達間違いなし! ユーフォニアム秘密の小物。

トレシー ハイソフト	1,800円	ギャラクシス EPホールディングストラップ A-Type/B-Type	2,500円
ヤマハ クリーニングスワブ TBEP	1,100円		

お家で練習できるんだ!!

管楽器は大きな音が出るので家では練習できないって思ってませんか?
実は家族に迷惑をかけないトレーニング方法があるんです!
テレビを見ながら、ラジオを聞きながら、教科書や漫画を読みながら!
などのながら練習から本格的な練習まで。色々なシーンで役に立つ練習用品を紹介します!

アンブシュアを鍛えよう!

ワーパートン(P.E.T.E.)(Personal Embouchure Training Exerciser)
P.E.T.E.(ピート)は正しく無理なく使用することで
アンブシュアを鍛えることができる管楽器用トレーニング用品です。
トレーニングにより、演奏中の唇の疲労を緩和し、
演奏中にアンブシュアが崩れるのを防ぎます。

金管楽器用

プラスチック 6,100円
銀メッキ 6,900円
金メッキ 12,800円

木管楽器用

プラスチック 6,900円
銀メッキ 6,900円
金メッキ 13,500円

呼吸を鍛えよう!

管楽器を鳴らすためのエネルギーは息の力!
効率よく力強い呼吸ができるようにトレーニングしよう!

プレスビルダー クラシック 4色 3,000円
パワーブリーズ ライト/ミディアム/ヘビー 9,000円

金管楽器はミュートで練習!

トランペットなどの金管楽器は練習用ミュートを使ってお家で
本格的な練習ができます! 音を小さくするだけの比較的安価な
ものからマイクとアンプを利用して練習できる本格的な
システムまで、いろいろな練習用ミュートをご紹介します!

ヤマハ サイレントブラスシステム

ミュートの中にピックアップマイクが入っていて自分が本来鳴らしている音を
イヤホンから聞くことができるシステムです。
外部の音源とミックスできるのでカラオケの音源や練習用の音源などを使って
本格的な練習ができます!

トランペット 19,000円
ホルン 26,000円
ユーフォニアム 36,000円
トロンボーン 25,000円
チューバ 68,000円

ヤマハ ピックアップミュート

サイレントブラスシステムのミュート部分のみの商品です。ユーフォニアム用や
チューバ用など、他のメーカーでは設定のないラインナップもあります。
消音効果も抜群です。

トランペット 11,000円
ホルン 17,000円
ユーフォニアム 27,000円
トロンボーン 16,000円
チューバ 59,000円

ブレンナー シーミュート

数あるブラクティス
ミュートの中でも
消音性能と抵抗感の
バランスが良く
人気の商品です。

トランペット 6,700円
トロンボーン 9,500円
ホルン 9,500円

新入部員 必携グッズ! スガナミ セレクション

管楽器・コントラバスパートの方
準備おっけー? 入部したら買おう!
150セット限定 在庫がなくなり次第終了となります。

楽譜ファイル Band File20 税抜定価 1,400円

軽く丈夫 アルミ製譜面台 (ソフトケース付) ヤマハMS250ALS 税抜定価 5,300円

チューナー用マイクロフォン ヤマハTM-30 税抜定価 2,000円

2020新作ディズニー チューナーメトロノーム ヤマハTDM-700 DMN5・DMRE・DPO4 税抜定価 4,700円

人気の スチール製譜面台 ハーキュレスBS050B 税抜定価 3,000円

ヤマハTDM-700 通常品 ゴールド/ピンク 税抜定価 4,000円

お値段いろいろ・セットでお得!

A~Dは譜面台・メトロノームチューナー・
チューナーマイク・楽譜ファイルの4点セットです。

	軽くて丈夫アルミ製譜面台入り	人気のスチール製譜面台入り
2020新作ディズニーの チューナーメトロノーム入り	26% OFF 3,600円お得! 〈スペシャルな〉Aセット 9,800円+税	28% OFF 3,120円お得! 〈大人気の〉Cセット 7,980円+税
*限定特価いろいろ選べる チューナーメトロノーム入り	30% OFF 最大4,600円お得! 〈スペシャルな〉Bセット 8,800円+税	32% OFF 最大4,120円お得! 〈基本の〉Dセット 6,980円+税
パーカッションセット	30% OFF 3,400円お得! 7,800円+税	32% OFF 2,920円お得! 5,980円+税

※ゴールド/ピンク/ミッキー(茶)/ Donald(白ブルー)/ミニ(白ピンク)/ミニ(黒)/アリス(ブルー)/チップ&デール(茶)よりお選びください。

スガナミ楽器オリジナルの練習用動画はじめました!!

家で練習していてもただ教則本を吹くだけじゃつまらない!
ちゃんと吹けているのかわからない! そんなみなさんに朗報です!
スガナミ楽器自慢の講師陣と一緒に練習できる動画を公開します。
最初はかんたんな基礎練習から、ゆくゆくは上級向けの練習方法まで
どんどんアップしていく予定です! バリバリ練習してどんどん上手くなるよ!

<https://www.suganami.com/info/358370> QRコードからアクセス

共通小物 1,600円

教本 JBC バンドスタディ BAND STUDY

フリコ式メトロノーム ヤマハMP-90各色 税抜定価 4,500円

お手入れセット 詳細はお問い合わせください。

管楽器専門店 スガナミ楽器 町田 ANNEX

町田、相模原地域で管楽器の頼れるお店として30年に渡り営業中!マウスピースやリガチャーをはじめ、リード、お手持ち小物、お役立ち商品など、地域でもトップクラスの豊富な在庫。さらに管楽器の専門家による詳しい説明が受けられるお店としてお客様に愛されています。管楽器本体の在庫も豊富で、プロの演奏家による選定品も充実。一番の特徴はヤマハ管楽器リペアグレード取得済みの修理職人が3人お店に常駐していることです。定期的なメンテナンスからオーバーホール、突発的な急ぎの修理などに熟練の職人が丁寧に丁寧に対応させていただきます!

TEL.042-726-0311

〒194-0021 東京都町田市中町1-16-2
営業時間 平日11:00~19:00/土日祝10:00~19:00 定休日/水曜日



リペアマン常駐



SNSにて
情報発信中!



富田 基嗣

1971年7月生まれ。東京都生まれ、奈良県の田舎で育つ。実家のそばの野山を走り回って育ったためか、音楽に一切の興味を持たずに中学校を卒業。高校合格発表の時に吹奏楽部のファンファーレを聴き、大きな衝撃を受ける。奈良県立郡山高等学校に入学と同時に吹奏楽部の門をたたきトランペットを吹き始める。高校、大学と8年間(?)吹奏楽部でトランペットの練習に明け暮れる。大学をやめると同時にヤマハ管楽器テクニカルアカデミーにおいて管楽器修理を学ぶ。アカデミー卒業以来25年に渡り管楽器修理一筋で務めている。

伊藤 南風

相模原市立自由野中学校、神奈川県立弥栄高校(現、県立相模原弥栄高校)を卒業後、ヤマハテクニカルアカデミーを経てスガナミ楽器へ入社。「南風のような温かい人になってほしい」と願ひのこもった名前に恥じぬよう、お客様を全力でサポート致します。楽器のご購入や修理のご相談、地元トーク、名前なんて読むの?などのご質問、お客様とお話できる日を楽しみにしています!

渡邊 舞

横浜市立横浜商業高校を卒業後、ヤマハ管楽器テクニカルアカデミーで修理を学び、スガナミ楽器に入社。中学、高校ともに吹奏楽部でバスクラリネットを担当。木管低音の音色が大好きです。明るく接客と丁寧な作業を心がけています。楽器購入の相談や、修理の相談はもちろん、バスクラリネットも大歓迎です!お気軽にお声かけ下さい!

スガナミ楽器 経堂店

管楽器はもちろん、ピアノ、弦楽器、楽譜の販売、防音室のご相談や調律、リペアまでを扱うショールームです。コンサートホール並みの音響設備を備えたグランドピアノサロンも併設しています。チューナーやメトロノーム、譜面台など部活の必須アイテムも豊富にご用意。リペアマンも常駐していますので、修理のことも安心してお任せください!

TEL.03-3425-9311

〒156-0051 東京都世田谷区宮坂2-19-5 松原ビル3F
営業時間 平日10:00~19:00/日祝10:00~18:00 定休日/水曜日

SNSにて
情報発信中!



横川 藍

明治学院大学・東京都立小山台高等学校卒業。中学・高校時代はチューバを担当し、吹奏楽に青春をささげました。その後、代官山音楽院で管楽器修理の勉強をしたのち入社。お客様に安心して楽器をお預けいただけるよう「丁寧に、心をこめて」修理をさせていただきます。修理や管楽器以外の商品のことも何でもご相談を承ります!お困りのことがありましたら、いつでもお気軽にお立ち寄りください。

神田 今日子

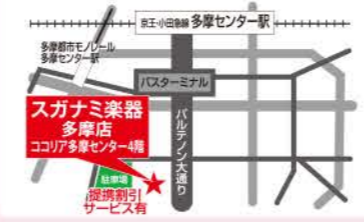
新潟県出身。代官山音楽院で管楽器修理を学び、のちに入社。中学・高校時代はテナーサクソ、バスクラリネットを担当していました。いつも元気に明るく、お客様の思いに寄り添ったご対応をさせていただきます。どうぞよろしくお願い致します。

スガナミ楽器 多摩店 (お預かり窓口)

TEL.042-375-5311

〒206-0033 東京都多摩市落合1-46-1 ココリア多摩センター4F 営業時間 10:00~20:00 定休日/元日

管楽器点検会を
定期的に
開催中です!



学校 サポート グループの ご案内

営業担当が直接学校へお問い合わせいたします。ご購入商品のお届け、楽器修理巡回や指導講師の派遣も行っております。

吹奏楽はもちろん、器楽や合唱などの楽譜やCDの詳細情報をお調べして、お届けいたします。

丸田 勇悟

東京都区部担当
電話:070-5555-9774



千葉商科大学卒業。愛媛県立伊予高等学校時代ではトロンボーンで吹奏楽コンクール全国大会に出場しました。田舎もんでしたので道に迷い、改めて「専門館までの道のりは険しいんだ」と感じました。経堂エリアのみなさんの活動のお手伝いをさせていただきます。よろしく願ひします。「まるきちさん」と呼んでください!

高堂 暁

世田谷・狛江地区担当
電話:070-5555-9774



中学時代に全国大会を経験してから、クラリネットに夢になりました。その勢いで武蔵野音楽大学に入学し、卒業後、ヤマハテクニカルアドバイザー、国立音楽院吹奏楽トレーナーとして演奏指導をしつつ、国立音楽院で楽器修理の勉強をしました。楽器修理や演奏指導を始め、音楽全般のサポートをします!よろしく願ひします!

勝見 則子

ミュージック・コーディネーター
電話:042-722-2693



茨城県水戸市出身。入社21年目。小さな頃からピアノ・エレクトーン・吹奏楽・合唱と大好きな音楽に関わってきました。現在はお客様からのご注文・お問い合わせ等を担当。迅速丁寧な対応を心がけております。

池松 寛治

世田谷・三鷹・稲城・調布・府中・国分寺地区担当
電話:070-6660-8073



東京コンセルヴァトアール尚美 卒業。生まれは福岡県。幼年期を大阪府・奈良県、小学校入学直前から中学二年生までを神奈川県、中学三年生からの学生時代を埼玉県、社会人になってから神奈川県に戻ってきました。中学校の時にバンドでドラムを担当し音楽に目覚め、高校入学の際に吹奏楽部の演奏に惚れ込み即入部。以来ずっと吹奏楽に関わってきた人生です。

宮川 裕也

町田・多摩・相模原地区担当
電話:070-5591-2051



岩手県出身。中学・高校時代は吹奏楽に没頭し、コントラバスを6年。高校ではマーチングでチューバを担当し、全国大会にも出場。その後、代官山音楽院にて管楽器修理を学び、のちに入社。マウスピース・楽器の選定から調整・修理などなど、何でもご相談ください!

高柳 衣里

受注担当
電話:042-722-2693



富山県出身。中学・高校・大学・社会人の一般団体でずっとフルートを吹いていました。大学卒業後は管楽器の修理を学び、実際に修理・指導の経験があります。商品のことだけでなく修理についてもご相談承ります!

お問い合わせはこちら! どうぞお気軽にお電話下さい! ●営業時間9:00~17:30 ●定休日/日曜・祝日

TEL.042-722-2693 FAX.042-850-8522

スガナミ管楽器テクニカルアドバイザー

金澤 恭悦 小野 有希子



学校での楽器選定について

スガナミ楽器の在庫の中から何本かを学校までお持ちし、部活動中に吹き比べていただくこともできます。顧問の先生や先輩たちと相談し、担当者からもアドバイスさせていただきますながら、自分にあった楽器をお選びいただけます。定期的に学校に向っていますので、購入後の定期点検などアフターケアもお任せください。
※具体的な流れについては営業担当までお気軽にご相談ください。

