

6/26(日)まで

管楽器フェア開催!

そろそろ自分の楽器が欲しい人も! もっと自分にあった楽器に買い替えたい人も! 初めての管楽器から一生モノの管楽器まで、いろいろな楽器を見て!触って!吹いて!選べるチャンスです! あなたにピッタリの素敵な楽器がきっと見つかる!

特典も満載!

- 特典① フェア特価にてご案内♪
- 特典② スガナミMUSICポイント最大10万円分還元♪
- 特典③ スガナミオリジナルハッピーバッグプレゼント♪

今年スガナミ楽器 自慢の 3店舗で開催します!

管楽器販売から修理まで
「管楽器専門店町田ANNEX」




春だ! 芽を出せ未来のプレーヤー!
2022年進級進学フェア!

今年もやります!
スガナミ春の管まつり!

4月24(日)まで
「どんな楽器がおすすめ?」「この楽器はどんな感じ?」
経験豊富な管楽器修理の専門家と相談しながら管楽器を選べます!
もちろん相談だけでもOK!ご相談いただいた方には
素敵なプレゼントもあります!

4月29日(金・祝)~5月5日(木・祝)
期間中は初めての人の最適入門モデルから
プロになっても使える本格派まで、あらゆる楽器を展示。
試奏用のお部屋もご用意しますのでゆっくり心ゆくまで
吹いて選んでいただけます。

楽器のことなら何でもお任せ!
「経堂ショールーム」




管楽器調整会
5月28日(土)・29日(日)

管楽器フェア
in 経堂店
4月29日(金・祝)~6月26日(日)

一般 ¥1,100(税込) / 会員 ¥880(税込)
※お一人様一台限り。
※修理内容によっては追加修理料金が発生する場合がございます。
※症状によってはお預かり修理になる場合がございますので
ご了承ください。

吹いて選びたいならこの日が最適!管楽器特別展示会!
・クラリネット・金管楽器 5/21(土)・22(日)
・フルート・サクソ 5/28(土)・29(日)
期間中は特別価格にてご案内いたしますのでお見逃しなく!

音楽教室から楽器販売まで管楽器始めるならここ!
「多摩店」



管楽器フェア
in 多摩店
4月29日(金・祝)~6月26日(日)

管楽器調整会
4月16日(土)・6月11日(土)

一般 ¥800(税込) / スガナミ生徒 ¥600(税込)
※お一人様一台限り。
※修理内容によっては追加修理料金が発生する場合がございます。
※症状によってはお預かり修理になる場合がございますのでご了承ください。

参加無料 新入部員大募集企画!

楽器を常に清潔に!
高性能除菌スプレーなどのお手入れグッズを
スガナミ楽器オリジナルトートバッグに入れて
プレゼント!
・e-3X 水道水だけで作れる除菌スプレーです。



他にも学校にお伺いするサービスもございます!
01 学校 de お手入れクリニック
組み立て方から日頃のメンテナンスなど、楽器のお取り扱いをご説明いたします。
02 楽器無料診断
部室にあるの楽器点検をまとめて承ります!この機会に是非いかがですか?

※令和4年度吹奏楽部新入部20名以上の学校様限定とさせていただきます。※現在、弊社とお取引のない学校様もお気軽にお問い合わせください。
地域音楽営業部 / 営業時間 9:00~17:30 / 定休日 / 日曜・祝日

スガナミ楽器は日本の東西で音楽シーンを展開する
ヤマハ特約総合楽器店です!

応援特価!
2022年8月31日まで!

SUGANAMI
このカタログは2022年4月13日現在の税込価格です。
スガナミ楽器吹奏楽部応援委員会

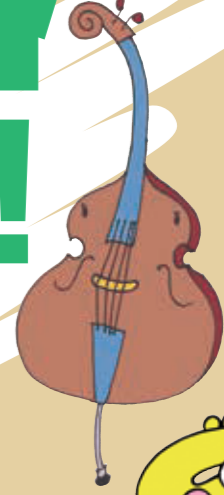
応援

2022 管楽器カタログ!

MY楽器で
グングン
上達!

音楽をトータルにサポート!!

専門スタッフが常駐!!



定番
マウス
ピース

吹部員
必携!

良い音で
良い練習

「お手入れ用品」には
なにが必要?

あると便利!
ちょっと珍しい
管楽器小物

管楽器本体を
ご購入の方に
もれなく
ハッピーバッグ
プレゼント!

楽器が
壊れちゃった!
こんなとき
どうする?

特典01

特典02

特典03



お好きな柄の
チューナーメトロノーム



スガナミ楽器オリジナル
クロス



スガナミ楽器オリジナル
クリアファイル

他にもオリジナルハンドルプロテクターなどいろいろ入ってます!!

学校名 お名前 スガナミ楽器株式会社 地域音楽営業部
スガナミ楽器 町田アネックス 検索

PRESENT!
¥10,000
OFF
割引券

※税別金額20万円以上の商品のみ対象となります。
※本券は2022年6月26日(日)まで有効です。



吹奏楽ってなんだろう?

吹いて奏でる楽器=管楽器(吹奏楽器)を中心に打楽器やコントラバス、ピアノなどが集まって演奏する音楽です。吹奏楽器は大きく分けて金管楽器と木管楽器に分けることができます。日本は吹奏楽がとても盛んで、なんと10人に1人は吹奏楽の経験者だそうです。皆さんのお父さんお母さんも学生のときに吹奏楽をやっていたかもしれませんね!

吹奏楽部ってどんな活動をするの?

入学式や卒業式、体育祭の表彰式など、学校の式典行事で演奏をしたり、文化祭や学習発表会で友だちの前で演奏したり、地域の施設やお祭りでの訪問演奏など、いろいろな場所と人前で演奏する機会がいっぱいあります。年に一度の吹奏楽コンクールやアンサンブルコンテストなど、普段の練習の成果を競い合う機会もあります。一年を通していろいろな曲をたくさん練習します。

金管楽器と木管楽器って?

トランペットやトロンボーン、フレンチホルンなどは金管楽器。楽器自体が金属で作られているので判りやすいですね!でも、木管楽器で実際に木製の楽器はクラリネットやピッコロなど一部の楽器だけで、フルートやサクソフーンなどは金属製です。金属製なのに木管楽器とはこれ如何に? 現代では、ざっくりですが下記の条件で区別しています。
 ・金管楽器=奏者自身の唇をリード(振動体)として発音する管楽器。入り口が一つ出口も一つ。
 ・木管楽器=唇以外の物をリードとして発音する管楽器。入り口が一つ、出口はたくさん。
 より詳しく知りたい人はスガナミ楽器の人に聞いてみよう!

どんな曲を演奏するの?

吹奏楽では本当にいろいろなジャンルの曲を演奏します。
 ・吹奏楽のために書かれたオリジナル曲・有名なオーケストラの曲やピアノ曲を吹奏楽用にアレンジした曲
 ・有名なジャズやロック、ポップスなどポピュラー系の曲・J-Popや演歌など日常的に耳にする事が多い曲
 などなど様々なジャンルや演奏形態の曲を練習することになるでしょう!現在プロのオーケストラや吹奏楽団で活躍している演奏家はもちろん、ジャズやポップス、レコーディングに活動の場を置いている管楽器プレイヤーも殆どの方が吹奏楽部出身です。

吹奏楽部の魅力ってどんなところ?

吹奏楽部とは今までに書いてきたようにいろいろな管楽器や打楽器が集まって、いろいろなジャンルの曲を演奏して、とにかく楽しい部活動です!上手く演奏できたり時には失敗したり、練習が楽しくきびしいこともあるでしょう。でもみなさんがそれぞれ自分のパートを真剣に練習して、一人ひとりが責任を持って演奏し、みんなで一つの音楽を作り上げていく。その中で吹奏楽部のみんながかけがえのない仲間になっていきます。それが吹奏楽部の一番の魅力ではないでしょうか。

自分の楽器は必要?

MY楽器!!それは吹奏楽部員の夢!!もちろんみなさんもMY楽器ほしいですよね!でも焦ってよくわからないメーカーのものを買ったりするのはダメですよ!必ずしも高い楽器を買わなければいけないというわけではないのですが、残念ながら世の中にはとても値段が安い代わりに音程や音の抜けが悪い楽器もあります。また、有名メーカーの楽器で性能も良いのですが吹奏楽にはあまり向いていない楽器もあります。自分の楽器で練習するとやる気も出ますし上達の助けになりますので、ぜひMY楽器を用意していただきたいのですが、ご購入の際には必ずスガナミ楽器にご相談下さい。管楽器修理が出来る専門家があなたにピッタリの楽器選びをお手伝いさせていただきます!

揃えておくべきものってありますか?

まずはお手入れ用品です!学校の楽器を借りる人も、MY楽器を使う人もお手入れ用品は必ず用意しましょう! MY楽器の人は自分の大切な楽器ですから、できるだけ良い状態で練習できるように練習だけでなくお手入れも頑張ってくださいね!学校の楽器は自分が使うだけでなく、みなさんの後輩たちも使っていくものです。未来の後輩たちに恥ずかしくないようにまめにお手入れして大切に使いましょう。次に上達のために必要なものです。メトロノームやチューナー、マウスピースにリード、教本、譜面台、譜面用のファイルなど、効率の良い練習に必要なものをぜひ用意しましょう。

担当楽器はもう決まった? いろいろな楽器があるよ!

| | | | | |
|------|--------------------|--|--------------|-------|
| 木管楽器 | フルート Flute | 美しく澄んだ音色! 多彩な表現力で人をトリコにします! | お手入れ動画 QRコード | 3-4 |
| | クラリネット Clarinet | 木製の管体ならではの温かく 素朴な音色!音域は4オクターブ! | お手入れ動画 QRコード | 5-6 |
| | サクソフーン saxophone | クラシックからポップスまで ジャンルを選ばない多彩な楽器! | お手入れ動画 QRコード | 7-8 |
| | オーボエ Oboe | 音色が美しすぎる管楽器No.1! 華やかさの中に漂う哀愁。 | | 9 |
| | ファゴット Fagotto | 他の管楽器には出せない独特な音色! 見た目も個性的! | | 9 |
| 弦楽器 | コントラバス Contrabass | 吹奏楽部唯一の弦楽器! バンドのサウンドに奥行きを与えます! | | 10 |
| | パーカッション Percussion | この人達がいないと始まらない! リズムは音楽の根源です! | | 10 |
| 金管楽器 | トランペット Trumpet | 突き刺すような音色から 柔らかな響きまで。金管楽器の花形! | お手入れ動画 QRコード | 11-12 |
| | トロンボーン Trombone | 力強く広がりのある音色! 伸び縮みするスライドで音程を変えます! | お手入れ動画 QRコード | 13-14 |
| | ホルン Horn | 遠くから響いてくるような音色! ぐるぐるの管を伸ばすと約4m! | お手入れ動画 QRコード | 15-16 |
| | ユーフォニアム Euphonium | アンサンブルの要でありソロもこなす! 実は隠れた花形なんです! | お手入れ動画 QRコード | 17 |
| | チューバ Tuba | 力強い低音でみんなを支えるよ! まさに縁の下の力持ち! | お手入れ動画 QRコード | 18 |
| 特集 | お家で練習できるんだ!! | お家で練習するためのグッズ情報やスガナミ楽器オリジナルの練習用動画の情報が満載! これで上達間違いなし! | | 19 |
| サポート | 吹奏楽部員必携グッズ | まずはこれ!練習に必要なものがおまとめ価格で超お得! | | 20 |
| | 店舗紹介 | 吹奏楽部員の頼れるお店! 管楽器の専門家と修理職人がいるお店! | | 21-22 |

楽器のお手入れ方法は大丈夫? QRコードでお手入れ解説動画へGO!



フルートの華やかで瑞々しく透明感のある音色に魅力を感じる人は多いですね！クラシカルな曲で使われる印象が強い楽器ですが、実はジャズやラテン音楽、ボサノバ等、様々なジャンルで演奏される多彩な音色を持つ楽器でもあります。上品なメロディーから情熱的な曲までいろいろな曲を演奏してみましょう！きっとフルートのさらなる魅力に気付くはずですよ！

スガナミ楽器のオススメ！

管体銀製ならではの色彩感に富んだサウンドとパワフルな響きのバランスが良いフルート。ストロビンガーフェニックスパッドの採用で抜群のタッチ感と反応の良さを実現。

ヤマハ YFL-617
351,450円

吹奏楽などの大きなアンサンブルの中で力を発揮するパワフルで澄んだ音色。

ヤマハ YFL-517
237,600円

初心者向けフルートの定番。銀の頭部管から得られる心地よい抵抗感に上達の手助けになってくれます

ヤマハ YFL-312
133,650円

大人気ムラマツフルートの入門用モデル。落ち着いた深みのある響きと抜群のコントロール性を備えています。

ムラマツ EX-CCE
283,195円

フルート価格一覧表

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
|------|------------|------------|-----------------|
| ヤマハ | YFL-212 | 90,200円 | 81,180円 |
| | YFL-212LRS | 96,800円 | 87,120円 |
| | YFL-312 | 148,500円 | 133,650円 |
| | YFL-372 | 157,300円 | 141,570円 |
| | YFL-382 | 148,500円 | 133,650円 |
| | YFL-412 | 203,500円 | 183,150円 |
| | YFL-517 | 264,000円 | 237,600円 |
| | YFL-577 | 291,500円 | 262,350円 |
| | YFL-587 | 264,000円 | 237,600円 |
| | YFL-597 | 308,000円 | 277,200円 |
| | YFL-617 | 390,500円 | 351,450円 |
| | YFL-677 | 418,000円 | 376,200円 |
| | YFL-687 | 390,500円 | 351,450円 |
| | YFL-697 | 445,500円 | 400,950円 |
| | YFL-717 | 566,500円 | 509,850円 |
| | YFL-777 | 610,500円 | 549,450円 |
| アルタス | A907E/R | 247,500円 | 210,375円 |
| | A1007E/R | 352,000円 | 299,200円 |
| | A1107E/R | 451,000円 | 383,350円 |
| | TS-(R) | 555,500円 | 472,175円 |
| | A1207(R) | 594,000円 | 504,900円 |
| | A1307(R) | 715,000円 | 607,750円 |
| | A1407(R) | 880,000円 | 748,000円 |
| | A1507(R) | 990,000円 | 841,500円 |
| | A1607(R) | 1,133,000円 | 963,050円 |

※アルファベット無しはカバードキ R=リングキ E=Eメカ付き
 ※A907~A1107カバードキはEメカ標準装備、インラインリングキは+66,000円(税込)
 ※Eメカオプション+60,500円(TS)、+77,000円(A1207~1607)(税込)

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
|------|----------|------------|-------------------|
| ムラマツ | EX-CC/RC | 264,000円 | 250,800円 |
| | GX-CC/RC | 462,000円 | 438,900円 |
| | DS-CC/RC | 715,000円 | 679,250円 |
| | SR-CC/RC | 1,100,000円 | 1,045,000円 |

※CC=カバードキ RC=リングキ
 ※Eメカ付きは+34,100円(EX/GX)、+78,650円(DS/SR)(税込)

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
|-------|---------------------|------------|-------------------|
| サンキョウ | ETUDE | 269,500円 | 242,550円 |
| | SILVERSONIC | 418,000円 | 376,200円 |
| | ARTIST | 605,000円 | 544,500円 |
| | HAND-MADE DT | 737,000円 | 700,150円 |
| | HAND-MADE ST | 935,000円 | 888,250円 |
| | Ag950HAND-MADE ST | 1,045,000円 | 992,750円 |
| | ピュアシルバーHAND-MADE ST | 1,265,000円 | 1,201,750円 |
| パール | PF-505E | 93,500円 | 84,150円 |
| | PF-525 (E/RE) | 104,500円 | 94,050円 |
| | PF-665 (E/RE) | 168,300円 | 151,470円 |
| | F-DP (E/RE) | 242,000円 | 217,800円 |
| | F-EP925 (E/RE) | 346,500円 | 311,850円 |
| | F-ED925 (E/RE) | 462,000円 | 415,800円 |
| | F-CD925 (E/RE) | 566,500円 | 509,850円 |
| | F-CD958 (E/RE) 受注生産 | 610,500円 | 549,450円 |
| ミヤザワ | 102 | 171,600円 | 137,280円 |
| | Atelier-I | 236,500円 | 189,200円 |
| | Atelier Plus-I | 269,500円 | 215,600円 |
| | Atelier-II | 380,600円 | 304,480円 |
| | Atelier Plus-II | 413,600円 | 330,880円 |
| | Atelier-III | 570,900円 | 456,720円 |
| | Atelier Plus-III | 603,900円 | 483,120円 |
| | coSmo-I | 269,500円 | 215,600円 |
| | coSmo-II | 446,600円 | 357,280円 |
| | coSmo-III | 636,900円 | 509,520円 |
| | MX Atelier-II | 446,600円 | 357,280円 |
| | MX Atelier Plus-II | 479,600円 | 383,680円 |
| | AZ | 756,800円 | 605,440円 |

フルートの中の水分や汚れを取り除こう！

ガーゼやインナークロスを巻きつけて使います。

毎日使うお手入れ小物

楽器の表面を拭き上げよう！

- ヤマハ フリーニング ロッド プラ製 **550円**
- ヤマハ フリーニング ロッド 木製 **1,485円**
- ヤマハ フリーニング ロッド 黒檀製 **2,310円**
- ヤマハ ポリシングクロス L **1,100円**
- ヤマハ ポリシングクロス DX-L **1,320円**
- カワベ フルーツワブ プレミアム **2,090円**
- インターセプトテクノロジー 変色防止布 フルーツ用 **1,100円**
- ロイ リーパーパッチ 1.0mm/1.5mm **1,540円**
- モイスレガート 湿度調整シート フルーツ用 **1,430円**
- ヤマハ フリーニング ペーパー **506円**
- ギャラクシス クリーニングペーパー **330円**
- BG バッドドライヤー FL用 **715円**

タンポの水分や汚れを取り除こう！

タンポの水分や汚れを取り除こう！

クリーニングロッドに巻きつけて使います。

クリーニングペーパーに巻きつけて使います。

クリーニングペーパーに巻きつけて使います。

クリーニングペーパーに巻きつけて使います。

クリーニングペーパーに巻きつけて使います。

超オススメ！フルートパート必携グッズ！！

フルートパート必携グッズ！！

カワベ フルーツワブ プレミアム **2,090円**

ヤマハ ビッコロスワブ **3,960円**

インターセプトテクノロジー 変色防止布 フルーツ用 **1,100円**

ロイ リーパーパッチ 1.0mm/1.5mm **1,540円**

モイスレガート 湿度調整シート フルーツ用 **1,430円**

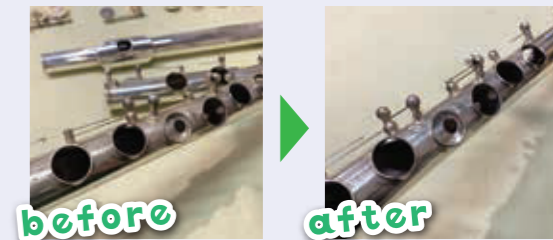
フルートお役立ち小物 応援特価で販売！お問い合わせください。

| ブランド | 品名 | 仕様 | 税込定価 | コメント |
|-----------|------------|---------|----------------|--------------------------------------|
| ハーキュレス | フルートスタンド | 収納型 | 3,850円 | 折りたたむと足部管の中にスポリと入ります。 |
| ロンディーノ | フルートスタンド | ピッコロ兼用 | 7,150円 | フルート・ピッコロ兼用のスタンド。 |
| C.C.シャイニー | ケースカバー | ハードタイプ | 17,600円 | POPな色合いの可愛いケースカバー。全20色の中から好きなものをどうぞ！ |
| ビティ・ブランカ | ケースカバー | C管H管兼用 | 9,680円 | チェック柄が新しい。人とは違うケースカバーが欲しい人にオススメ！ |
| ポーター | ケースカバー | ワンショルダー | 20,900円 | 大人っぽいデザインと質感で人気です。ピッコロも収納できる！ |
| ポーター | ケースカバー | ポストン | 26,400円 | 小さなポストンバッグ型で収納力抜群！大人なデザインもGood！ |
| リングー | フルート支持用 | 3色/3サイズ | 1,980円 | 左手人差し指に付けることでフルートを安定して支持できます。 |
| ソレクサ | サムポート | 5色 | 2,090円 | フルートに付けることで右手親指の位置や角度が良くなり安定します。 |
| ヤマハ | リッププレートパッチ | 12枚入 | 1,320円 | リッププレートに貼ることでアンブッシュアが安定します。 |
| ロイ | ノンスリップパッチ | 12枚入 | 1,430円 | 0.1mmと薄く作られているので違和感なく練習できます。 |

楽器修理屋さんからひとこと

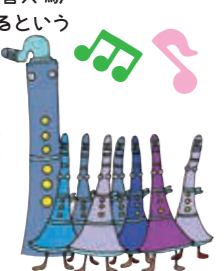
タンポは水分に弱い！フルートのタンポは紙やフェルト、薄い皮状のものなどの天然の材質から作られています。ですから水分を含むと形状が変化してトーンホールを正確に塞ぐことができなくなり、音の出や音程が悪くなります。管内の水分はガーゼ、タンポの水分はクリーニングペーパーで取り除きましょう！

いつもきれいにしておこう！表面を拭き上げるのは当たり前の事ですが、ジョイントの部分もきれいにしましょう。汚れていると組立が固くなってしまふことがあります。



クラリネット Clarinet

数ある管楽器の中でも閉管共鳴の楽器はクラリネットだけ! (※他の管楽器は開管共鳴) そのために音域が変わると運指も変わるという難しさがありますが、少し聴くだけでクラリネットの音だとわかる超個性的な音色を持っています。その音色の素晴らしさからビブラートをかけなくても十分に魅力的な表現が可能とされます。E♭、B♭、A、Alto、Bassなどいろいろな種類の楽器があるのも特徴です。



スガナミ楽器のオススメ!

高音域の伸びた暖かさを兼ね備えた音色。
音程の揃った均質な音色が特徴。

基本設計はUSと同様ですが、トーンホールを分割埋込式にすることで、高コンスタンスパフォーマンスを実現。

楽器中の定番。クラリネットの王道。1度は手にしたご褒美です。

R13は個性が光る。滑らかな音質と個性。

当店販売価格

ヤマハ YCL-853 II (SE) **316,800円**

当店販売価格

ヤマハ YCL-851 II (CX) **267,300円**

当店販売価格

クラリネット R-13 **431,200円**

当店販売価格

クラリネット RC **475,200円**

クラリネット価格一覧表

| B♭クラリネット | | | |
|----------|--------------------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YCL-450 | 170,500円 | ▶ 153,450円 |
| | YCL-450M | 181,500円 | ▶ 163,350円 |
| | YCL-650 | 236,500円 | ▶ 212,850円 |
| | YCL-851II (CX) | 297,000円 | ▶ 267,300円 |
| | YCL-853II (SE) | 352,000円 | ▶ 316,800円 |
| | YCL-852IIV (CSV) | 407,000円 | ▶ 366,300円 |
| | YCL-853IIV (SEV) | 407,000円 | ▶ 366,300円 |
| | YCL-CSVR | 539,000円 | ▶ 485,100円 |
| | CSVmaster | 478,500円 | ▶ 430,650円 |
| | SEVmaster | 478,500円 | ▶ 430,650円 |
| | YCL-CSGIII | 693,000円 | ▶ 623,700円 |
| | YCL-SE ArtistModel | 880,000円 | ▶ 792,000円 |
| クラリネット | E-11(標準パッケージ) | 159,500円 | ▶ 127,600円 |
| | E-12F(標準パッケージ) | 231,000円 | ▶ 184,800円 |
| | E-13 | 374,000円 | ▶ 299,200円 |
| | GALA | 456,500円 | ▶ 365,200円 |
| | R-13 | 539,000円 | ▶ 431,200円 |
| | RC | 594,000円 | ▶ 475,200円 |
| | Tradition | 918,500円 | ▶ 734,800円 |
| | Vintage | 803,000円 | ▶ 642,400円 |
| | Prestige | 918,500円 | ▶ 734,800円 |
| | Festival | 918,500円 | ▶ 734,800円 |
| | Tosca | 1,270,500円 | ▶ 1,016,400円 |
| | Legende | 1,303,500円 | ▶ 1,042,800円 |
| | Divine | 1,452,000円 | ▶ 1,161,600円 |
| | BCXXI | 1,485,000円 | ▶ 1,188,000円 |

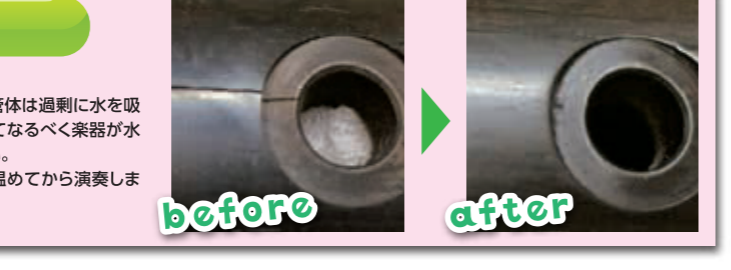
| B♭クラリネット | | | |
|----------|---------|----------|------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| セルマー | プロローグ | 374,000円 | ▶ 317,900円 |
| | プレザンス | 539,000円 | ▶ 458,150円 |
| | レシタル | 918,500円 | ▶ 780,725円 |
| | シグネチャー | 918,500円 | ▶ 780,725円 |
| | プリヴィレッジ | 918,500円 | ▶ 780,725円 |
| | ミューズ | 968,000円 | ▶ 822,800円 |

| E♭クラリネット | | | |
|----------|-----------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YCL-681II | 396,000円 | ▶ 356,400円 |
| | YCL-881 | 495,000円 | ▶ 445,500円 |
| クラリネット | E-11 | 418,000円 | ▶ 355,300円 |
| | R-13 | 770,000円 | ▶ 654,500円 |
| | RC | 880,000円 | ▶ 748,000円 |
| | Prestige | 1,155,000円 | ▶ 981,750円 |
| | Tosca | 1,320,000円 | ▶ 1,122,000円 |
| セルマー | レシタル | 869,000円 | ▶ 695,200円 |

| バスクラリネット | | | |
|----------|-----------------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YCL-221II | 363,000円 | ▶ 326,700円 |
| | YCL-621II | 803,000円 | ▶ 762,850円 |
| | YCL-622II | 1,045,000円 | ▶ 992,750円 |
| クラリネット | Prestige(lowE♭) | 1,573,000円 | ▶ 1,337,500円 |
| | Prestige(lowC) | 1,892,000円 | ▶ 1,608,200円 |
| | Tosca | 2,178,000円 | ▶ 1,851,300円 |
| セルマー | プリヴィレッジ | 1,375,000円 | ▶ 1,168,750円 |
| | プリヴィレッジ(LowC付き) | 1,639,000円 | ▶ 1,393,150円 |

楽器修理屋さんからひとこと

水と寒さにご注意
クラリネットの木製の管体やタンポは水分に対して非常に弱いものです。特に管体は過剰に水を吸って割れてしまうことがあります。スワブやクリーニングペーパーをまめに使ってなるべく楽器が水を吸わないようにしましょう。特にトーンホール内に残った水に気をつけて下さい。冬の寒い時期にクラリネットを演奏するときには必ず楽器本体を手で包んで温めてから演奏しましょう。息を吹き込んで温めると割れやすくなるので絶対にしないで下さい。万が一割れてしまった場合は直ぐに修理に出してくださいね。



スタッフおすすめ!

トロンボスライド&コルクグリス L **990円**
コルクによく馴染みます。音色が良くなると思われる人が多いです。

クラリネットの中の水分や汚れを取り除こう!

ケルブル クリーニングスワブ **1,540円**
B♭クラリネット用。管体に詰まりにくいティアドロップデザイン。

クラリネットスワブ **1,540円**
B♭クラリネット用。なめらかな素材でスムーズに通せます。

タンポの水分や汚れを取り除こう!

BG パッドドライヤー CL用 **715円**
汚れたら水洗いして繰り返し使えます。

毎日使う お手入れ小物

YAMAHA CORK GREASE **660円**
滑らかに滑りが良いです。

クラリネットグリススティック **440円**
サラッとした感触で不快感が少ないです。

楽器の表面を拭き上げよう!

ヤマハ ポリシングクロス L **1,100円**
ネル生地。ホコリなどの大きな汚れに最適。

ヤマハ ポリシングクロス DX-L **1,320円**
マイクロファイバー。指紋などの拭き上げに最適。

マイクロファイバー、起毛タイプ。滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ!

ヤマハ クリーニングペーパー **506円**
繊維が粗目で吸水性に優れます。

ギャラックス クリーンペーパー **330円**
表面が滑らかでタンポに優しい。

クラリネットお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

| ブランド | 品名 | 仕様 | 税込定価 E♭クラリネット | 税込定価 B♭クラリネット | 税込定価 Bassクラリネット | コメント |
|----------|---------------|----------------------------|---------------|---------------|-----------------|--|
| ヤマハ | マウスピース | 4C | 3,850円 | 3,850円 | 7,700円 | フェノール樹脂製。吹きやすくて良く鳴ります。 |
| バンドーレン | マウスピース | スタンダード(5RV/5RVL/B40/B40L等) | 14,520円 | 13,200円 | 23,760円 | エポナイト製。世界のスタンダードです。 |
| バンドーレン | マウスピース | ブラックダイヤモンド(BD5) | 15,070円 | 15,620円 | 25,410円 | エポナイト製。新しい境地を切り開きます。 |
| ヤマハ | リガチャー | 銀メッキ | 2,750円 | 3,300円 | 2,750円 | スタンダードな正締め。2本ネジ。 |
| ハリソン | リガチャー | 銀メッキ | — | 9,350円 | 13,200円 | 逆締め。2本ネジ。 |
| ハリソン | リガチャー | 金メッキ | — | 10,780円 | 14,300円 | リードを押さえる部分がH型になっており、吹奏感は軽め。明るく華やかな音色で立ち上がりも早い。 |
| ハリソン | リガチャー | ピンクゴールドメッキ | — | 16,500円 | 20,350円 | |
| ハリソン | リガチャー/DMモデル | 銅メッキ | — | 14,850円 | — | H型の部分を銅製にすることで柔らかな響きになりました。 |
| ポナード | リガチャー | ニッケルメッキ | 4,620円 | 4,620円 | 5,390円 | 正締め/逆締め両方あり。2本ネジ。 |
| ポナード | リガチャー | 金メッキ | 8,910円 | 8,910円 | 11,000円 | 適度な抵抗感としなやかな吹奏感があります。正締め/逆締めの違いとメッキの違いにより、自分の好みに近いセッティングが見つかるでしょう。 |
| ポナード | リガチャー | ピンクゴールドメッキ | 9,900円 | 9,900円 | 12,650円 | |
| バンドーレン | リガチャー | オプティマム/銀メッキ(ブラキャップ) | 10,780円 | 10,120円 | 11,220円 | 正締め。1本ネジ(オプティマムスクリー)圧力プレート付き |
| バンドーレン | リガチャー | レザー(ブラキャップ) | 8,030円 | 7,920円 | 8,250円 | 逆締め。1本ネジ。本革製。 |
| ロプナー | リガチャー | ダーク | 5,060円 | 5,060円 | 5,280円 | 逆締め。1本ネジ。布にゴムをひいてある非金属材料のリガチャー。重厚で密度の高い音色と充実した吹奏感が特徴。 |
| ロプナー | リガチャー | ライト | 5,060円 | 5,060円 | 5,280円 | リードに当たる部分の形状や材質にバリエーションがあります |
| ロプナー | リガチャー | MkIII | 6,050円 | 6,050円 | 6,270円 | |
| BG | リガチャー/トラディション | 銀メッキ | 16,500円 | 16,500円 | 16,500円 | 逆締め。1本ネジ。 |
| BG | リガチャー/トラディション | 金メッキ | 23,100円 | 23,100円 | 23,100円 | 左右非対称の金属製リガチャー。リードを押さえる部分に長さがあり安定した演奏が可能。メッキの種類により音色が大きく変わります。 |
| ウッドストーン | リガチャー | 金メッキ | 19,250円 | 19,250円 | 19,800円 | 逆締め。2本ネジ。安定感が非常に強い音色。 |
| バンドーレン | リード | トラディショナル | 3,630円 | 3,410円 | 3,410円 | 世界中の定番。これで練習すれば間違いなし! |
| バンドーレン | リード | V12/ルビック56/V21 | 4,070円 | 4,290円 | 3,850円 | 青箱では満足できない方になめらかな吹奏感で音の立ち上がりも良好です。 |
| ダダリオ(リコ) | リード | GCSトラディショナル | 3,630円 | 3,080円 | 3,080円 | 吹奏楽に最適。温かみのある豊かな音色。 |
| ダダリオ(リコ) | リード | GCSシックブランク/GCSエポリューション | — | 3,740円 | — | 一味違う吹奏感を求めるならこれ! |
| ダダリオ(リコ) | リード | レゼルヴ | 3,410円 | 3,080円 | 3,080円 | |
| ダダリオ(リコ) | リード | レゼルヴクラシック | — | 3,960円 | — | |
| レジェール | リード | シグネチャー | — | 4,400円 | 4,840円 | |
| レジェール | (合成樹脂製/各1枚入り) | ヨーロッパシグネチャー | 5,170円 | 4,950円 | 5,060円 | 音色、吹奏感ともに天然素材に劣りません。いつでも同じ感覚で吹けます。世界的な演奏家も使い始めました。21世紀の大発明! |
| ヤマハ | リードケース | プラスチック製/12枚用 | 2,640円 | 2,640円 | — | |
| ギャラックス | リードケース | スタンダード/合皮張/B♭5枚用/Bass5枚用 | — | 4,950円 | 5,170円 | リードはともてデリケートです。リードケースに入れて大切に保管しましょう。割れなどのトラブルから守ってくれるだけでなく、リードのコンディションを良好に維持するためにも必要なものです。 |
| スヌービー | リードケース | 合皮張/5枚用/スヌービー柄 | — | 4,796円 | 5,170円 | |
| シルバースタイン | リードキュア | プラスチック製(UVライト付き)/4枚用 | — | 17,600円 | — | UVライトとオゾンの効果で、リードを活性化・殺菌消毒効果をもたらします! |

サクソフーン

Saxophone

管楽器界一のイケメン楽器！
見た目のカッコ良さは言うまでもありません。
でも見た目だけでなく音楽的な表現の幅も魅力的！
吹奏楽やアンサンブルなどのクラシカルな音楽でも大活躍ですが、ジャズやポップスといったポピュラー音楽においても欠かせない存在です。
特にジャズサクソフーンは同じ楽器とは思えないほど音色が違います！

スガナミ楽器のオススメ！

もはやサクソフーン界の帝王と
言っても過言ではない
現代の銘器。

豊かで落ち着いた響きと完璧な音程で
世界を驚かせたクラシカルサクソフーンの最高峰。

ヤマハの超ロングセラー。
世界中のプレイヤーが認める定番中の定番。

この楽器で練習すると
必ずうまくなる。
そんな奏者を育て
くれるような楽器。

セルマー
SA80II Jubilee
556,325円

ヤマハ
YAS-875EX
499,950円

ヤマハ
YAS-62
292,050円

ヤマハ
YTS-62
322,575円

サクソフーン価格一覧表

| アルトサクソフーン | | | |
|-----------|----------------|------------|------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YAS-280 | 154,000円 | ▶ 138,600円 |
| | YAS-380 | 203,500円 | ▶ 183,150円 |
| | YAS-480 | 253,000円 | ▶ 227,700円 |
| | YAS-62 | 324,500円 | ▶ 292,050円 |
| | YAS-82Z | 451,000円 | ▶ 405,900円 |
| | YAS-875 | 555,500円 | ▶ 499,950円 |
| | YAS-875EX | 555,500円 | ▶ 499,950円 |
| セルマー | Axos | 462,000円 | ▶ 392,700円 |
| | Axos GP-TONE | 514,800円 | ▶ 437,580円 |
| | Jubilee SA80II | 645,500円 | ▶ 556,325円 |
| | SUPREME | 852,500円 | ▶ 724,625円 |
| ヤナギサワ | A-WO1 | 335,500円 | ▶ 268,400円 |
| | A-WO2 | 363,000円 | ▶ 290,400円 |
| | A-WO10 | 456,500円 | ▶ 365,200円 |
| | A-WO20 | 539,000円 | ▶ 431,200円 |
| | A-WO37 | 1,100,000円 | ▶ 880,000円 |
| ウッドストーン | WSA-AF | 437,800円 | ▶ 437,800円 |
| | WSA-AF-WOF | 437,800円 | ▶ 437,800円 |
| | WSA-VL | 437,800円 | ▶ 437,800円 |
| | WSA-VL-WOF | 437,800円 | ▶ 437,800円 |
| | WSA-GL | 437,800円 | ▶ 437,800円 |
| ゴッツ | Sepia VI | OPEN価格 | |

| バリトンサクソフーン | | | |
|------------|------------------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YBS-480 | 660,000円 | ▶ 627,000円 |
| | YBS-62 | 913,000円 | ▶ 867,350円 |
| | YBS-82 | 1,265,000円 | ▶ 1,201,750円 |
| セルマー | Jubilee SA80II | 1,375,000円 | ▶ 1,168,750円 |
| | Jubilee SERIEIII | 1,622,500円 | ▶ 1,379,125円 |
| ヤナギサワ | B-WO1 | 792,000円 | ▶ 633,600円 |
| | B-WO10 | 990,000円 | ▶ 792,000円 |

| テナーサクソフーン | | | |
|-----------|------------------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YTS-380 | 225,500円 | ▶ 202,950円 |
| | YTS-480 | 291,500円 | ▶ 262,350円 |
| | YTS-62 | 379,500円 | ▶ 341,550円 |
| | YTS-82Z | 522,500円 | ▶ 470,250円 |
| | YTS-875 | 588,500円 | ▶ 529,650円 |
| | YTS-875EX | 588,500円 | ▶ 529,650円 |
| セルマー | Axos | 599,500円 | ▶ 509,575円 |
| | Jubilee SA80II | 803,000円 | ▶ 682,550円 |
| | Jubilee SERIEIII | 880,000円 | ▶ 748,000円 |
| | リファレンス | 907,500円 | ▶ 771,375円 |
| ヤナギサワ | T-WO1 | 385,000円 | ▶ 308,000円 |
| | T-WO2 | 418,000円 | ▶ 334,400円 |
| | T-WO10 | 511,500円 | ▶ 409,200円 |
| | T-WO20 | 605,000円 | ▶ 484,000円 |
| | T-WO37 | 1,265,000円 | ▶ 1,012,000円 |
| ウッドストーン | WST-V-AF | 517,000円 | ▶ 517,000円 |
| | WST-V-AF-WOF | 517,000円 | ▶ 517,000円 |
| | WST-V-VL | 517,000円 | ▶ 517,000円 |
| | WST-V-VL-WOF | 517,000円 | ▶ 517,500円 |
| | WST-VH-AF-WOF | 528,000円 | ▶ 528,000円 |
| ゴッツ | Sepia VI | OPEN価格 | |

| ソプラノサクソフーン | | | |
|------------|------------------|----------|------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YSS-475 | 275,000円 | ▶ 247,500円 |
| | YSS-675 | 412,500円 | ▶ 371,250円 |
| | YSS-82Z | 451,000円 | ▶ 405,900円 |
| | YSS-82ZR | 462,000円 | ▶ 415,800円 |
| | YSS-875EX | 539,000円 | ▶ 485,100円 |
| | YSS-875EXHG | 561,000円 | ▶ 504,900円 |
| セルマー | Jubilee SA80II | 693,000円 | ▶ 589,050円 |
| | Jubilee SERIEIII | 778,600円 | ▶ 669,460円 |
| ヤナギサワ | S-WO1 | 330,000円 | ▶ 264,000円 |
| | S-WO2 | 440,000円 | ▶ 352,000円 |
| | S-WO10 | 489,500円 | ▶ 391,600円 |
| | S-WO20 | 594,000円 | ▶ 475,200円 |
| | S-WO37 | 979,000円 | ▶ 783,200円 |
| ゴッツ | Sepia VI | OPEN価格 | |

毎日使う お手入れ小物

ネックコルクに塗って
マウスピースを
スムーズに組み立てよう！

ヤマハ
コルクグリス
スティック/ボトル 660円
滑らかで滑りが良いです。

ヤマハ
コルクグリス
スライド&コルクグリス
L 990円
スタッフおすすめ！

コルクによく馴染みます。
音色が良くなると感じる人が
多いです。

楽器の表面を拭き上げよう！

ヤマハ
クリーニング
スワブ
S 880円
マウスピース用

ヤマハ
クリーニング
スワブ
SAX 2,200円
アルト、
テナーサクソフーン用

ヤマハ
ポリシングクロス
L 1,100円
ネル生地、ホコリなどの
大きな汚れに最適。

ヤマハ
ポリシングクロス
DX-L 1,320円
マイクロファイバー。
指紋などの拭き上げに最適。

タンポの水分や汚れを取り除こう！

ヤマハ
クリーニング
ペーパー
506円
繊維が粗目で吸水性に優れます。

ノナカ
給水シート
S/L 1,430円
スタッフおすすめ！
吸水性の良いスポンジ製で
洗えば何度も使えます。

トレス
ハイソフト
L 1,980円
スタッフおすすめ！
マイクロファイバー、起毛タイプ。
滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ！

ギャラクシ
グリーンペーパー
330円
表面が滑らかで
タンポに優しい。

ヤマハ
マウスピースパッチ
6枚入り 1,078円

ノナカ
マウスピースクッション
0.2mm・0.36mm 550円

セルマー
マウスピースクッション
0.35mm 1,584円

前歯が当たるのが原因のマウスピースの消耗を防ぎます。
また、マウスピースと前歯が滑らなくなるので安定して良いアンブッシュアがキープできます。
厚みや柔らかさが違いますので好みで選びましょう。

超オススメ！
サクソフーン
必携グッズ!!

B.AIR
ストラップ
スタンダード/スリム
8,030円~

B.AIR
ストラップ
ライト
5,170円

プレステイキング
ストラップ
ライザプレミアムII
23,100円

ストラップを制する者はサクソフーンを制する。サクソフーン奏者にとってストラップは
体の一部であり、楽器の一部でもあります。自分にあったストラップ選びは
上達への第一歩と考えて慎重に選びましょう。スガナミ楽器町田アネックスにあれば
色々試着できます。

BG
ストラップ 4,180円~

ギャラクシ
ブラボーキャップ
アルト/テナー 880円
ケースの中で楽器が動かないように
エンドキャップは必ずつけましょう。

サクソフーンお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

| ブランド | 品名 | 仕様 | 税込定価 ソプラノサクソフーン | 税込定価 アルトサクソフーン | 税込定価 テナーサクソフーン | 税込定価 バリトンサクソフーン | コメント |
|-----------|------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|--------------------|--|
| ヤマハ | マウスピース | 4C (SAT) / 5C (BS) | 4,400円 | 4,950円 | 5,500円 | 7,700円 | フェノール樹脂製。吹きやすく良く鳴ります。 |
| セルマー | マウスピース | S80 (C☆・C☆☆・D) | 17,600円 | 20,460円 | 24,200円 | 34,760円 | エポナイト製。世界的なスタンダード。高音から低音までバランスが良い。 |
| セルマー | マウスピース | S90 (170・180・190) | 18,150円 | 21,120円 | 25,300円 | 35,420円 | エポナイト製。輪郭がはっきりし、且つ温かみのある音色。 |
| バンドーレン | マウスピース | プロファイル | 19,690円 | 20,900円 | — | — | バンドーレンの新提案。クラシカルサクソフーン用の新定番になるか? |
| メイヤー | マウスピース | 5MM/6MM | 22,220円 | 20,350円 | 25,080円 | 35,200円 | JAZZアルトサクソフーンの定番中の定番。 |
| オートーリンク | マウスピース | ラバー(6~8) | 13,970円 | 13,970円 | 15,950円 | 23,430円 | JAZZテナーサクソフーンの定番。温かみのあるサウンド。 |
| オートーリンク | マウスピース | メタル(6~8) | 32,450円 | 36,300円 | 38,500円 | 43,450円 | JAZZテナーサクソフーンの定番。サブトーンから低い音色まで。 |
| バンドーレン | マウスピース | V16ラバー | 17,490円 | 18,150円 | 19,910円 | 37,070円 | JAZZサクソフーンの新定番。吹きやすく音程もGood! |
| バンドーレン | マウスピース | V16メタル(テナーサクソフーンのみ) | — | — | 37,840円 | — | JAZZテナーサクソフーンのニュースタンダード。 |
| ヤマハ | リガチャー | ラッカー | 2,310円 | 2,750円 | 2,750円 | 2,750円 | スタンダードな正統派。2本ネジ。 |
| セルマー | リガチャー | ラッカー | 3,960円 | 3,960円 | 4,180円 | 5,060円 | 逆締め。1本ネジ。リードを素早く確実にセットできます。 |
| ハリソン | リガチャー | 金メッキ | 11,550円 | 11,000円 | 11,550円 | 14,300円 | 逆締め。2本ネジ。リードを押し下げる部分がH型になっており、吹奏感は軽め。明るく華やかな音色で立ち上がりも早い。 |
| バンドーレン | リード | トラディショナル | 3,410円 | 4,180円 | 3,190円 | 5,170円 | 世界中の定番。これで練習すれば間違いない! |
| ダダリオ(リコ) | リード | ブランドコンサートセレクト | 3,300円 | 3,850円 | 2,860円 | 4,510円 | 吹奏楽に最適。温かみのある豊かな音色。 |
| ダダリオ(リコ) | リード | ジャズセレクト | 3,520円 | 4,290円 | 3,190円 | 5,170円 | Jazz、Popに最適。クリアでレスポンスも良く豊かなサウンド。 |
| レジェール | リード(合成樹脂製/各1枚入り) | シグネチャー | 4,400円 | 4,400円 | 4,730円 | 4,840円 | 音色、吹奏感ともに天然素材に劣りません。いつでも同じ感覚で吹けます。 |
| ヤマハ | リードケース(10枚収納) | プラスチック製 | 2,970円 | 2,970円 | — | — | SSとASIは兼用。プラスチック製で軽量コンパクト。 |
| シルバースタイン | リードキュー(4枚収納) | プラスチック製(UVライト付き) | 17,600円 | 17,600円 | 17,600円 | — | UVライトとオゾンの効果で、リードを活性化・殺菌消臭効果をもたらします! |
| C.C.シャイニー | ケース | 20色 | 26,400円 | 26,400円 | 36,300円 | 73,700円 | 頑丈なシェルで楽器を守ります。全20色からお好きな色を選んでください。 |
| C.C.シャイニー | ケース | エプロンタイプ/20色スタンドタイプ/21色 | — | 33,000円 | — | — | ツルツルとした表面にステッカーなどを貼ってオリジナルカラーを出すのもあり! |
| BAM | トレッキング | ソプラノ・アルト・テナーは各3色 | 47,300円 | 44,000円 | 49,500円 | — | 強度のある外枠としっかりとした内張り。楽器をしっかりとホールド。安全性だけでなく収納力の高さとおしゃれなデザインも魅力。 |
| BAM | サンジェルマントレッキング | 各4色 | — | 48,400円 | 55,000円 | — | |

楽器修理屋さんからひとこと

ソ#とド#に要注意!
サクソフーンの構造上「ソ#とド#」は弱点です!この2ヶ所のタンポが水分を含み、その水分と汚れが混ざるとタンポとキイが引っ付いてしまっ音が変わらなくなってしまいます。演奏後にはスワブを使って管内の水分をよく取り除き、クリーニングペーパーなどでタンポのお手入れもしましょう。
意外に弱い!
楽器自体が金属製で頑丈に見えますが、管体に大きなトーンホールが空いているのと楽器自体が重いので、少しぶついただけで凹んだり曲がったりします。取り扱いには気をつけよう!

before after

オーボエ Oboe

甘く華やかな中にもどこか哀愁が漂う音色が魅力的なオーボエ。シングルリードに比べると吹きこなすのが格段に難しいダブルリードの楽器です。吹奏楽(約50人)の中でも一人か二人しかいない、とてもレアな存在ですが、数ある管楽器のソロの中でも特に美しいメロディーを多く担当します。その魅力にハマったら抜け出せません!

オーボエ価格一覧表

| セミオートマチック | | | |
|-----------|-------------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YOB-431 | 484,000円 | ▶ 435,600円 |
| | YOB-431M | 495,000円 | ▶ 445,500円 |
| | YOB-831 | 957,000円 | ▶ 861,300円 |
| | YOB-831L | 1,012,000円 | ▶ 910,800円 |
| マリゴ | ルメール | 539,000円 | ▶ 431,200円 |
| | グランルメール 901 | 1,221,000円 | ▶ 976,800円 |
| フルオートマチック | | | |
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YOB-432 | 528,000円 | ▶ 475,200円 |
| | YOB-432M | 539,000円 | ▶ 485,100円 |
| | YOB-832 | 1,067,000円 | ▶ 960,300円 |
| | YOB-832L | 1,122,000円 | ▶ 1,009,800円 |

ファゴット Fagotto

ダブルリードの楽器としてオーボエとまとめられることが多いファゴットですが、その独特のフォルムと音色は管楽器界一箇性的と言っても差し支えありません。ほのぼのとした素朴な音色は他の楽器には決して出せない唯一の存在です。比較的音量の小さな楽器なので合奏では目立ちませんが、ファゴットが有ると無いとは、中音域のまとまりが全然違います。ソロでも大活躍の充実した楽器です!

ファゴット価格一覧表

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
|--------|----------|------------|--------------|
| ヤマハ | YFG-811 | 2,310,000円 | ▶ 2,194,500円 |
| | YFG-812 | 2,310,000円 | ▶ 2,194,500円 |
| シュライバー | WS5010P | 968,000円 | ▶ 774,400円 |
| | WS5016 | 1,210,000円 | ▶ 968,000円 |
| | WS5031 | 1,738,000円 | ▶ 1,390,400円 |
| | WS5071 | 2,530,000円 | ▶ 2,024,000円 |
| アドラー | 1357/125 | 935,000円 | ▶ 748,000円 |
| | 1357 | 1,100,000円 | ▶ 880,000円 |
| | 1358 | 1,221,000円 | ▶ 976,800円 |
| | 1361 | 1,474,000円 | ▶ 1,179,200円 |
| モースマン | 90N | 935,000円 | ▶ 748,000円 |
| | 100N | 1,133,000円 | ▶ 906,400円 |

オーボエ リード特集!

これがないと始まらない

スガナミ楽器町田アネックスでは全てのオーボエのリードを試奏してからご購入いただけます。ぜひご自分の使っている楽器をお持ちになってご来店ください。

イズミクリエイション 完成リード ロングスクレep (アメリカンスタイル) **3,080円~**

西入優子氏製作。完全手工製リード。日本では製作者が少なく、なかなか良いリードが手に入りにくいロングスクレepのリード。音の立上りが良く表現の幅が広いのが特徴です。しなやかで瑞々しい音色と適度な抵抗感のバランスが良いリードです。

イズミクリエイション 完成リード ショートスクレep (ジャーマンスタイル) **3,080円~**

西入優子氏製作。完全手工製リード。日本でメジャーなショートスクレepのリード。華やかな音色と安定感のある吹き心地。

レジェール 合成樹脂製リード MS/M/MH **22,000円**

世間の常識を打ち破った合成樹脂製リードの到達点。常に良いコンディションで演奏できるのでリードに悩まされることも無くなります。音程はもちろん、音色や表現力も素晴らしい世界的に有名な一流プレーヤーも使用しています。

ギャラクセス 完成リード ショートスクレep (ジャーマンスタイル) **3,850円~**

山村・Yモデル/宮川・Mモデルなど常時5種類以上の在庫があります。丁寧な作りと均質性で安心して使えるリードです。

シルバースタイン リードキュア プラスチック製 (UVライト付き)/4本用 **17,600円**

良いリードに出会えても収納や保管の状態が悪いとすぐにリードが悪くなってしまいます。しかも同じリードを毎日使うと痛みが早くなるので、複数本のリードを順番に使いましょう。リードを適度に休ませてあげると良い状態が長持ちします!

ギャラクセス リードケース 合皮張り/3本用 **4,620円**
合皮張り/5本用 **5,720円**
合皮張り/10本用 **7,370円**
スヌービー柄/5本用 **6,160円**

毎日使う お手入れ小物

これがなくても始まらない

ファゴットやリードの中の水分や汚れを取り除こう!

ヤマハ ファゴット ボーカスワブ ボーカル用 **1,760円** ボーカルの手入れに使用します。

ケルフル ウィングジョイントスワブ ウィングジョイント (テナージョイント) **2,090円**

管体に詰まりにくいティアドロップデザイン。引き戻し用の紐がついています。

ヤマハ スーパーボーカル CN/EN/PN/VN **82,500円**

ヤマハが世界に誇るボーカル。吹奏感がとても良く音程も抜群です。楽器本体やリードも大切ですが自分専用のボーカルを持っておくと、練習も本番も良い演奏ができます!

レジェール 合成樹脂製リード M/MH **22,000円**

世間の常識を打ち破った合成樹脂製リードの到達点。常に良いコンディションで演奏できるのでリードに悩まされることも無くなります。音程はもちろん、音色や表現力も素晴らしい世界的に有名な一流プレーヤーも使用しています。

ギャラクセス リードケース 合皮張り/5本用 **6,050円**
合皮張り/10本用 **9,020円**
スヌービー柄/5本用 **6,490円**

良いリードに出会えても収納や保管の状態が悪いとすぐにリードが悪くなってしまいます。しかも同じリードを毎日使うと痛みが早くなるので、複数本のリードを順番に使いましょう。リードを適度に休ませてあげると良い状態が長保てます。

コントラバス Contrabass

吹奏楽の中で唯一の弦楽器で、ステージでは一際存在感のあるコントラバス。ヴァイオリンのような見た目ですが、チューバなどと同じ低音域を担当しています。吹奏楽、クラシック、ジャズと幅広い分野で活躍し、様々な音色を奏でることでバンド全体を支える重要な役目を持っています。

コントラバス価格一覧表

| コントラバス(弓) | | | |
|-----------|------------------|----------|------------|
| ジャンル | メーカー・商品名 | 税込定価 | 税込応援特価 |
| 弓 | アトリエ・ラボルグ LB511B | 55,000円 | ▶ 44,000円 |
| | アトリエ・サルド 42B | 110,000円 | ▶ 88,000円 |
| | アリーフランス BPI | 143,000円 | ▶ 121,550円 |
| 弓ケース | スズキ BCB | 12,100円 | ▶ 10,285円 |
| | ゼンオン C-BOW-BC | 13,200円 | ▶ 11,220円 |

パーカッション Percussion

♪おすすめ ドラムスティック クラシカルな演奏にはコレだ!

| メーカー | 商品名 | 税込定価 | 税込応援特価 | 説明 |
|-----------|-------|--------|----------|---|
| VIC FIRTH | SD2 | 1,760円 | ▶ 1,496円 | 太めのグリップと小さな丸型チップを採用し、メイプル材ならではの繊細で軽快なサウンドを奏でます。 |
| Pearl | 110HC | 1,650円 | ▶ 1,403円 | 多少短めながらバランスが優れており、円筒型チップとヒッコリー材の組み合わせでパワー不足を解消。 |

ドラムセットなどのPOPな演奏に!

| メーカー | 商品名 | 税込定価 | 税込応援特価 | 説明 |
|-----------|-----|--------|----------|--|
| VIC FIRTH | SD9 | 1,760円 | ▶ 1,496円 | やや太めのグリップに長めスケールでパワフルさを、メイプル材による卵型チップでバランス良く引き出します。 |
| Pearl | 9HC | 1,650円 | ▶ 1,403円 | 細めのグリップと標準的な長さのバランスに、ヒッコリー材と三角型チップの採用により軽快なプレイに最適です。 |

♪スティックケースと練習パッド

自分のお気に入りのスティックを持ち運ぶ時には、ちゃんとケースに入れて大切に扱ってくださいね。キクタン[ADWC-BAG-4]なら標準サイズのスティックが3組も余裕で入るからスティックが増えても安心です。また、スティックコントロールの技術を身につけるためには練習パッドを使ってトレーニングをする事が大切です。ヤマハ[TS01S]はパウンド感の優れたラバー製タイプなので、長時間の練習でも疲れにくく最高です。

| メーカー | 商品名 | 税込定価 | 税込応援特価 |
|------|---------------------|--------|----------|
| キクタン | スティックケース ADWC-BAG-4 | 990円 | ▶ 842円 |
| ヤマハ | TS01S | オープン価格 | ▶ 5,390円 |

♪おすすめ スネアドラム

打楽器の演奏技術を高めるためには、スネアドラム(小太鼓)で基本を学ぶ事が大切です。自分専用の楽器があればヘッド(皮)のチューニングや響き線の調整など、練習パッドだけのトレーニングでは学べない数多くの貴重な経験を得られると思います。

| メーカー | 機種 | スネア単価 | 税込定価 | 税込応援特価 | おすすめポイント |
|------|------------------|----------|------------|-----------------|--|
| ヤマハ | OSM-1450パッケージ | 126,500円 | ▶ 139,700円 | 118,745円 | ●サイズ:14"×5" ●シェル材質:メイプル8プライ [温かき響きのあるハイクオリティサウンド] 厳選された素材を用いた本物のコンサートスネアの響き。タイプが異なる響き線を2種類同梱し、様々な演奏状況に対応可能。 |
| ヤマハ | CSM-1450AIIパッケージ | 68,200円 | ▶ 68,200円 | 57,970円 | ●サイズ:14"×5" ●シェル材質:メイプル8プライ [温かきとキラキラのあるクリアなサウンド] 音の立ち上がりや振りが豊かな響き。ストレーテケールの響き線を採用し、キラキラと繊細な表現を伝える事ができます。 |
| ヤマハ | KSD-255パッケージ | 22,000円 | ▶ 35,200円 | 29,920円 | ●サイズ:14"×5-1/2" ●シェル材質:スティール [シャープな音の立ち上がりで明快なサウンド] インナーミュート付きで初心者にも扱いやすいスネアドラム。コイルタイプの響き線を採用し、やや長めのサウンドが特徴です。 |

※スネアドラム本体+スネアスタンド+スネアバッグ全てが揃ったパッケージです!!

音板打楽器の種類とマレットの選び方

学校・施設などで採用いただく機会が多い。吹奏楽からオーケストラまで多彩に対応する"Regular Model"(MRシリーズ) ヤマハマレットの選材に◎説明します。◎学校教材用としてFRP素材を採用した"Educational Model"(MEシリーズ)

| 音板打楽器の種類 | 推奨マレット(品番・材質・硬さ・税込定価) | |
|---------------|--|---|
| 木琴 | ●シロフォン(ソプラ・アルト木琴) | 硬 ↑ MR110(硬質ゴムEH).....3,300円 MR110S(硬質ゴムVH).....3,300円 ME-102(ゴム球 H).....1,760円 ↓ ME-103(ゴム球 MH).....1,760円 ↓ 軟 ME-201(毛糸巻 H).....2,860円 |
| | ●マリンバ(テナー・バス木琴) | 硬 ↑ MR1120(硬質ゴムMH).....3,300円 MR2020(毛糸巻 MH).....4,620円 ME-202(毛糸巻 MH).....2,860円 ↓ ME-2030(毛糸巻 MS).....4,620円 ↓ 軟 ME-203(毛糸巻 MS).....2,860円 |
| | ●ピブラフォン(回転ファン付き) | 硬 ↑ ME-103(ゴム球 MH).....1,760円 MR3010(綿糸巻 H).....4,840円 ME-301(綿糸巻 H).....2,860円 ↓ 軟 MR3020(綿糸巻 MH).....4,840円 ME-302(綿糸巻 MH).....2,860円 |
| | ●メタロフォン(回転ファン無し) | 硬 ↑ MR3020(綿糸巻 MH).....4,840円 ME-302(綿糸巻 MH).....2,860円 |
| | ●グロッケン(共鳴箱付) | 硬 ↑ △MR-810(真鍮 EH).....2,860円 △MR-910(レキサンEH).....3,190円 MR110(硬質ゴム EH).....3,300円 ↓ MR110S(硬質ゴム VH).....3,300円 ↓ 軟 ME-101(ゴム球 VH).....1,760円 |
| ●卓上鉄琴(共鳴箱付無し) | 硬 ↑ MR110(硬質ゴム EH).....3,300円 ↓ 軟 ME-101(ゴム球 VH).....1,760円 | |

☆木製音板の厚みは、低音域(薄い)~高音域(厚い)の仕様で作られています。低音域に硬いマレットを使うと音板が割れてしまいますし、高音域に軟かいマレットを使うと音量が出せなくなってしまいますので、適したマレットを選んで演奏しましょう。

☆ピブラフォン系音板の場合は、ME-103等のゴム系マレットですと金属音が出やすいので、品のない音色になってしまう事があります。(楽団の編成や曲によっては、その音を求める場合もあります)同様にグロッケン系音板の場合も、MR-810,910等のマレットですと音色が硬すぎる印象があるかもしれません。[きらきらほし]系の音色をイメージされる場合は、MR-810,910が断然お勧めです! いずれにしても、現在お手元にあるマレットの品番を目安にして、出した音色をイメージしながら、ヘッドの材質や硬さを選んでいただく事をお勧めします。

マリンバ用マレットの選択に迷ったら"ツートーン"タイプをオススメします! 強く叩くと芯の硬さでハードな音、弱く叩くと柔らかい音の2つの音色を併せ持つマレットです。すべてハンドメイドで製作されており、1本1本が上質な毛糸で丁寧に巻かれています。

MV-4000H...楽器から粒立ちの良い音色を引き出す、アタック重視の演奏に最適なモデル。
MV-4000S...豊かな響き重視の演奏に最適なモデル。S.Cym用マレットとしても抜群の表現力。
[いずれも税込価格5,940円]

毎日使う お手入れ小物

※コントラバスの松脂は高温下では溶けることがあるため、直射日光のあたらない涼しいところで保管してください。

松脂(カールソン)、弦楽器専用クロス(2枚入り)、収納袋 **セット価格 5,240円**

SD2 110HC SD9 9HC

材質について ヒッコリー...音量をコントロールしやすいのが特徴。折れにくく、少ししなやかな感じがします。メイプル...ヒッコリーより少し軽いため、シンバルを叩いた時の感じが特に良く、音色も鮮やかで強弱が付けやすいです。

ヤマハ お手入れセット

ティンパニ&ドラム用メンテナンスキット (専用ポリッシュ、オイル、クロス)、収納袋 **セット価格 2,420円**

トランペット Trumpet

吹奏楽やオーケストラでは朗々と響き渡る華やかな音色が魅力のトランペット。ジャズではハスキーなサブトーン、ポップスやロックのホーンセクションでは力強くスピード感のある音色。構造はとても単純な金管楽器ですがその活躍の場はとても幅広いです。



スガナミ楽器のオススメ!

優れた音程。全音域に渡って心地よい抵抗感があり、輝かしい響きと卓越した表現力を持ちます。

ヤマハ YTR-8335S **311,850円**

トランペット界の偉大なスタンダード。世界中の演奏家を長年支え続けてきた銘器です。

5/23まで **341,275円**

5/24から **350,625円**

入門用モデルながら豊かな音色と確かな吹奏感。同価格帯の中では圧倒的に良い楽器です!

ヤマハ YTR-4335GS II **143,550円**

トランペット価格一覧表

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 | メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 | |
|-----------------|--------------|----------|-----------|------------------|----------------------------|---------------------|----------|----------|
| ヤマハ | YTR-2330 | 86,900円 | 78,210円 | バック | Vincent37 | 267,300円 | 227,205円 | |
| | YTR-2330S | 97,900円 | 88,110円 | | Artisan (AB190) | 503,800円 | 428,230円 | |
| | YTR-3335 | 110,000円 | 99,000円 | | ArtisanS (AB190S) | 520,300円 | 442,255円 | |
| | YTR-3335S | 121,000円 | 108,900円 | | ArtisanGB (AB190GB) | 533,500円 | 453,475円 | |
| | YTR-4335GII | 148,500円 | 133,650円 | | ArtisanGB-SP (AB190GB-SP) | 548,900円 | 466,565円 | |
| | YTR-4335GSII | 159,500円 | 143,550円 | | Elkhart50thAnniversary37SP | 481,800円 | 409,530円 | |
| | YTR-850 | 242,000円 | 217,800円 | | 180ML37GL | 396,000円 | 336,600円 | |
| | YTR-850G | 247,500円 | 222,750円 | | 180ML37SP | 401,500円 | 341,275円 | |
| | YTR-850S | 258,500円 | 232,650円 | | 180ML37GB | 426,800円 | 362,780円 | |
| | YTR-850GS | 264,000円 | 237,600円 | | 180ML37GBSP | 442,200円 | 375,870円 | |
| | YTR-8310Z | 313,500円 | 282,150円 | | シルキー | i32SP | 440,000円 | 352,000円 |
| | YTR-8310ZS | 330,000円 | 297,000円 | | | S32HD/S22HD (CL/SP) | 583,000円 | 466,400円 |
| YTR-8330EM | 429,000円 | 386,100円 | エックス・オー | 1602L | 286,000円 | 228,800円 | | |
| YTR-8335LA | 335,500円 | 301,950円 | | 1602S | 302,500円 | 242,000円 | | |
| YTR-8335LAS | 352,000円 | 316,800円 | | 1602GB | 302,500円 | 242,000円 | | |
| YTR-8335GH | 412,500円 | 371,250円 | | 1602GBS | 319,000円 | 255,200円 | | |
| ヤマハ Xenoシリーズ | YTR-8335 | 330,000円 | | 297,000円 | 1602RL | 291,500円 | 233,200円 | |
| | YTR-8335S | 346,500円 | | 311,850円 | 1602RS | 308,000円 | 246,400円 | |
| | YTR-8335G | 335,500円 | | 301,950円 | 1601RGB | 308,000円 | 246,400円 | |
| | YTR-8335GS | 352,000円 | | 316,800円 | 1602RGBS | 324,500円 | 259,600円 | |
| | YTR-8335RS | 357,500円 | 321,750円 | B&S (ピーアンドエス) | TP37L | 236,500円 | 189,200円 | |
| | YTR-8335WS | 368,500円 | 331,650円 | | TP37SP | 258,500円 | 206,800円 | |
| | YTR-9335CHS | 473,000円 | 425,700円 | | TP37GBS | 280,500円 | 224,400円 | |
| | YTR-9335NYS | 473,000円 | 425,700円 | | TP80SP | 385,000円 | 308,000円 | |
| | YTR-8445S | 368,500円 | 331,650円 | TP80GBS | 418,000円 | 334,400円 | | |
| | YTR-8445GS | 374,000円 | 336,600円 | バック | TR400 | 132,000円 | 112,200円 | |
| YTR-8445WS | 401,500円 | 361,350円 | TR400K | | 264,000円 | 224,400円 | | |
| YTR-9445CHS | 473,000円 | 425,700円 | TR300SP | | 170,500円 | 144,925円 | | |
| YTR-9445NYS-YS | 473,000円 | 425,700円 | VincentGL | | 255,200円 | 216,920円 | | |
| YTR-9445NYS-YM | 473,000円 | 425,700円 | VincentSP | | 267,300円 | 227,205円 | | |



練習前に必ず注そう!

ヤマハ パルブオイル SL/L/R/V **792円**
4種類の粘度から楽器の状態に合わせて最適なものを選びましょう!

トロンバ パルブオイル T1/T2/T3/Fast **1,100円~**
なめらかなアクションを得ることが出来ます。耐久性も良い!

アルカス パルブオイル Fast **968円**
定番中の定番。いつも変わらない安心感。

ヘットマン ピストンオイル 1/2/3 **1,100円**
3種類の粘度から楽器に合わせて選べます。軽いタッチが特徴。

定期的なお手入れが必要! 抜差管関係。

ヤマハ スライドグリス ジェル **770円**

ヤマハ スライドグリス スライドグリス/スティック ウルトラハード **660円**

ヘットマン スライドグリス 8 **880円**

ヘットマン スライドジェル 6.5/7/7+ **1,100円**

主管理2番などサドルやトリガーの付いていない抜差管に使用します。週に一度は塗ってあげたいです。動きがスムーズになるだけでなく気密が良くなり吹奏感も向上します。サビの防止にもなります。

演奏後に管内の水分と汚れを取り除こう!

ヤマハ クリーニングスワブ TP3 **1,518円**
主管理抜き管とマウスパイプに毎回通そう! 詰まらないように気をつけて!

ケルブル マウスパイプスワブ Trp.用/セーム革製 **1,320円**

ヤマハ マウスピーススワブ S **1,199円**
マウスピースの内側の汚れと水分を取り除きます。

ヤマハ クリーニングスワブ TP3 **1,518円**
主管理抜き管とマウスパイプに毎回通そう! 詰まらないように気をつけて!

ケルブル マウスパイプスワブ Trp.用/セーム革製 **1,320円**

ヤマハ マウスピーススワブ S **1,199円**
マウスピースの内側の汚れと水分を取り除きます。

マウスピースはちゃんと選んで買おう!

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違いです。上達度や音程、唇、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方には管楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ マウスピース スタンダード/銀メッキ **5,280円**

ヤマハ マウスピース カスタム/リム&カップ金メッキ **13,200円**

ディルツ マウスピース バコモデル/銀メッキ **7,480円**

シルキー マウスピース スタンダード/銀メッキ **12,100円**

シルキー マウスピース モストシリーズ/銀メッキ **22,000円**

ケリー マウスピース ポリカーボネート製 **4,730円**

ブランド マウスピース スタンダード/樹脂製 **8,800円**

バック マウスピース スタンダード/リム&カップ金メッキ **8,140円**

バック マウスピース スタンダード/リム&カップ金メッキ **14,520円**

バック マウスピース スタンダード/金メッキ **21,890円**

バック マウスピース アルティザン/銀メッキ **12,540円**

バック マウスピース シンフォニック/銀メッキ **11,660円**

世界の中でのトランペット吹きが愛用しているスタンダードなマウスピースです。種類も豊富であなたにピッタリのマウスピースが見つかるでしょう。数字が大きくなるとカップの内径が小さくなります。(7~3が標準的) アルファベットはA-Fの順に小さくなっていきます。(Cが標準的)

世界中の演奏家を育ててきた定番マウスピースです。よりクリアな音色と正確な音程が欲しい人はぜひお試しください。やや広めのバックボアから得られる豊かな音色と吹奏感が魅力。きつと納得の一本が見つかります。

数多くの演奏家を育ててきた定番マウスピースです。よりクリアな音色と正確な音程が欲しい人はぜひお試しください。やや広めのバックボアから得られる豊かな音色と吹奏感が魅力。きつと納得の一本が見つかります。

世界的演奏家の高橋敦氏と田中敏雄氏がシルキー社と共に作り上げたマウスピースです。音域による抵抗感の不均等さがなく正確なイントネーションが得られます。

非金属製のマウスピースなので金属アレルギーの方でも安心してお使いいただけます。マウスピースとしても吹きやすい、音色も豊かで金属製のマウスピースとの違いは殆どありません。ラインナップも豊富で、自分にあったものを選んでください。

トランペットお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

| ブランド | 品名 | 仕様 | 税込定価 | コメント |
|------------|-----------|----------------|---------|--------------------------------------|
| ギャラックス | マウスピースポーチ | 1本用 | 1,320円 | スタンダードなマウスピースポーチです。 |
| ギャラックス | マウスピースポーチ | 2本用 | 2,200円 | 厚めのクッションでマウスピースをパッチリガードしてくれます。 |
| スヌーピー | マウスピースポーチ | 1本/2本兼用 | 2,420円 | トランペットを持ったスヌーピーの絵柄が可愛いマウスピースポーチです! |
| イグゼクティブ/ジー | 変色防止布 | Trp.用 | 2,750円 | 銀メッキの変色を防いでくれます。ケースの中に入れておくといいです。 |
| K&M | スタンド | 3本足/ベル収納型 | 4,730円 | コンパクトに折り畳めてトランペットのベルの中にスッキリと収まります。 |
| K&M | スタンド | 5本足/ベル収納型 | 5,170円 | 頑丈で安定しているので安心して楽器を立てておくことが出来ます。 |
| ハーキュレス | スタンド | 5本足/ベル収納型 | 3,300円 | ベル収納タイプで便利!! |
| C.C.シャイニー | ケース | トランペット/全20色 | 23,100円 | 全20色の中から好きな色を選びましょう! |
| C.C.シャイニー | ケース | エアロトランペット/全20色 | 30,800円 | コンパクトですが、頑丈で安心できるケースです。 |
| BAM | ケース | トランペット/シングル | 46,200円 | フランスBAM社のケースです。デザインも良く軽量で気の利いたケースです。 |
| BAM | ケース | トランペット/ダブル | 50,600円 | 大きなポケットも付いているので大量の楽譜やミュートと一緒に持ち運べます。 |

楽器修理屋さんからひとこと

練習前に注すものですよ!
よく「動きが悪くなったらパルブオイルを注します!」という人がいますが、間違ってますよ!パルブオイルはピストンの動きが悪くならないようにするためのものなので必ず練習前に使って下さいね!
見た目より弱いです…
金属製なので頑丈そうに見えますが管自体は非常に薄く作られているので(約0.5mm!)ぶつけてしまうとすぐに凹みます!

before after

トロンボーン Trombone

絵画の中で天使が持っているアレ、実はトランペットではなくトロンボーンなんです！自由に伸び縮みするスライドをいち早く手に入れたこの楽器は初期の金管楽器の中で唯一自由にメロディーを奏でられる楽器でした。教会で奏でられる音楽の中では神様が現れる先触れとして天使が演奏するシーンで使われていたんですね！

スガナミ楽器のオススメ!

確かな音程と豊かな響きを持つゼノシリーズ中最もスタンダードな仕様。程よい抵抗感で演奏しやすい楽器。

ヤマハ YSL-882
361,350円

世界中のプレーヤーから愛されるテナーバストロンボーン。広いダイナミクスとオープンな吹奏感のバランスがとても良い。

ヤマハ YSL-882GO
381,150円

オープンラップにより遠達性に優れ、繊細なピアニッシモから豪快なフォルテッシモまで幅広い表現力を持つ。

バック 42BO
388,025円

バック 42B0
425,425円

トロンボーン価格一覧表

| テナー・テナーバストロンボーン | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ | YSL-456G | 203,500円 | ▶ 183,150円 |
| | YSL-620 | 258,500円 | ▶ 232,650円 |
| | YSL-820GII | 308,000円 | ▶ 277,200円 |
| | YSL-823G | 462,000円 | ▶ 415,800円 |
| | YSL-823GD ※ケース別売り | 467,500円 | ▶ 420,750円 |
| | YSL-882 | 401,500円 | ▶ 361,350円 |
| | YSL-882G | 423,500円 | ▶ 381,150円 |
| | YSL-882O | 401,500円 | ▶ 361,350円 |
| | YSL-882GO | 423,500円 | ▶ 381,150円 |
| | YSL-882OR | 456,500円 | ▶ 410,850円 |
| | YSL-882GOR | 478,500円 | ▶ 430,650円 |
| | YSL-825 | 643,500円 | ▶ 579,150円 |
| | YSL-825G | 665,500円 | ▶ 598,950円 |
| | | 5/23まで 5/24から | 5/23まで 5/24から |
| バック | 42B | 456,500円 500,500円 | ▶ 388,025円 425,425円 |
| | 42B-GB | 476,300円 533,500円 | ▶ 404,855円 453,475円 |
| | 42BO | 456,500円 500,500円 | ▶ 388,025円 425,425円 |
| | 42BO-GB | 476,300円 533,500円 | ▶ 404,855円 453,475円 |
| | 42BOF | 539,000円 572,000円 | ▶ 458,150円 486,200円 |
| | 42AF | 577,500円 641,300円 | ▶ 490,875円 545,105円 |
| | 42A | 566,500円 643,500円 | ▶ 481,525円 546,975円 |
| エックス・オー | BT-L | 550,000円 | ▶ 440,000円 |
| | BT-GB | 566,500円 | ▶ 453,200円 |
| | SR-L | 401,500円 | ▶ 321,200円 |
| | SR-GB | 418,000円 | ▶ 334,400円 |
| | UT-L | 401,500円 | ▶ 321,200円 |
| | UT-GB | 418,000円 | ▶ 334,400円 |
| クルトワ | AC420T-1 | 473,000円 | ▶ 378,400円 |
| | AC420TR-1 | 506,000円 | ▶ 404,800円 |
| | AC420B-1 | 517,000円 | ▶ 413,600円 |
| | AC420BR-1 | 528,000円 | ▶ 422,400円 |
| | AC420BO-1 | 517,000円 | ▶ 413,600円 |
| ゲッツェン | 3508Y | 396,000円 | ▶ 316,800円 |
| | 3508R | 396,000円 | ▶ 316,800円 |
| | 351 | 198,000円 | ▶ 158,400円 |
| | 351S | 231,000円 | ▶ 184,800円 |
| | 4047DS | 682,000円 | ▶ 545,600円 |
| | 4147B | 682,000円 | ▶ 545,600円 |

| テナー・テナーバストロンボーン | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------|---------------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ゲッツェン | 3047AFY | 627,000円 | ▶ 501,600円 |
| | 3047AFR | 627,000円 | ▶ 501,600円 |
| | 1047FY | 451,000円 | ▶ 360,800円 |
| シャイアーズ | S1Y/S2Y/S7Y/S8Y | 594,000円 | ▶ 475,200円 |
| | S1G/S2G/S7G/S8G | 616,000円 | ▶ 492,800円 |
| | S1R/S2R/S7R/S8R | 616,000円 | ▶ 492,800円 |
| | 1Y/2Y/5Y/5YVNY/7Y/8Y | 825,000円 | ▶ 660,000円 |
| | 1G/2G/5G/5GVNY/7G/8G | 847,000円 | ▶ 677,600円 |
| | 1R/2R/5R/7R/8R | 847,000円 | ▶ 677,600円 |
| | | 5/23まで 5/24から | 5/23まで 5/24から |
| キング | 606 | 103,400円 127,600円 | ▶ 82,720円 102,080円 |
| | 2B | 352,000円 396,000円 | ▶ 281,600円 316,800円 |
| | 2BG | 374,000円 412,500円 | ▶ 299,200円 330,000円 |
| | 2BL (シグズ・ウィグハムモデル) | 352,000円 396,000円 | ▶ 281,600円 316,800円 |
| | 2BPL | 352,000円 396,000円 | ▶ 281,600円 316,800円 |
| | 2BPLG | 374,000円 412,500円 | ▶ 299,200円 330,000円 |
| | | 5/23まで 5/24から | 5/23まで 5/24から |
| | | 759,000円 907,500円 | ▶ 645,150円 771,375円 |
| | 50B2(O) | 652,300円 800,800円 | ▶ 554,455円 680,680円 |
| エックス・オー | RB-L | 627,000円 | ▶ 501,600円 |
| | RB-GB | 649,000円 | ▶ 519,200円 |
| クルトワ | AC502B-1 | 825,000円 | ▶ 660,000円 |
| | AC502BR-1 | 847,000円 | ▶ 677,600円 |
| | AC550BH-1 | 1,375,000円 | ▶ 1,100,000円 |
| | AC550BHR-1 | 1,397,000円 | ▶ 1,177,600円 |
| | AC551BH-1 | 1,364,000円 | ▶ 1,091,200円 |
| | AC551BHR-1 | 1,485,000円 | ▶ 1,188,000円 |
| ゲッツェン | 3062AFY | 946,000円 | ▶ 756,800円 |
| | 3062AFR | 946,000円 | ▶ 756,800円 |
| | 1052FDY | 649,000円 | ▶ 519,200円 |

バストロンボーン

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
|---------|----------|-------------------|---------------------|
| ヤマハ | YBL-421G | 264,000円 | ▶ 237,600円 |
| | YBL-620G | 407,000円 | ▶ 366,300円 |
| | YBL-822G | 643,500円 | ▶ 579,150円 |
| | YBL-830 | 566,500円 | ▶ 509,850円 |
| | | 5/23まで 5/24から | 5/23まで 5/24から |
| バック | 50B3(O) | 759,000円 907,500円 | ▶ 645,150円 771,375円 |
| | 50B2(O) | 652,300円 800,800円 | ▶ 554,455円 680,680円 |
| エックス・オー | RB-L | 627,000円 | ▶ 501,600円 |
| | RB-GB | 649,000円 | ▶ 519,200円 |

練習前に必ずぬろう!

ヤマハ スライドオイル/スライドクリーム 880円
滑らかなアクションはクリームならではの。

スライドオーミック スライドオイル クラシックセット(2液) 2,200円
スライドの状況や好みに合わせて2液のバランスを変えることが出来ます。

スライドオーミック スライドオイル ラビットコンフォート 1,100円
2液を混ぜるのが面倒なあなたに!

ヤマハ ウォータースプレー S 814円
スライドへの水分補給に

ヤマハ ローター オイル 1,210円
ヤマハ以外の楽器にも使えます。

ヤマハ ローター スピンドルオイル 1,045円
ロータリー軸やベアリングに使うオイルです。楽器の状態やベアリングの種類によって粘度を選びます。迷ったらスタッフに質問してみよう!

J's スライドオイル 1,430円
新星の如く現れたスライドオイル界の革命児! 楽器の表面をきれいに拭き上げてからケースにしまおう!

ヤマハ ウォーター スプレー L 946円
スライドへの水分補給に

ヤマハ ポリッシング クロス L 1,100円
ネル生地、ホコリなどの大きな汚れに最適。

ヤマハ ポリッシング クロス DX-L 1,320円
マイクロファイバー。指紋などの拭き上げに最適。

ヘットマン ローター オイル 11/11.5/12 1,100円
ロータリーの状態によって粘度を選びます。

ヘットマン ローター オイル 11/11.5/12 1,100円
ロータリーの状態によって粘度を選びます。

ヘットマン ライト ベアリング オイル 13 1,100円

トレシー ハイソフト L 1,980円
マイクロファイバー、起毛タイプ。滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ!

毎日使う お手入れ小物

演奏後に管内の水分と汚れを取り除こう!

ヤマハ クリーニングスワブ TB3 1,749円
スワブがおすすめです! スライド外用用です。

ヤマハ クリーニングスワブ TBEP 1,529円
スワブがおすすめです! スライドのクリーニングに使います。これが一番キレイになります。

ヤマハ クリーニングスワブ TB3 用 880円
スワブがおすすめです! スライドのクリーニングに使います。これが一番キレイになります。

マウスピースはちゃんと選んで買おう!

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違いです。上達度や音格、音、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方には管楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ マウスピース スタンダード/銀メッキ 太管・細管 7,480円

ヤマハ マウスピース カスタム/リム&カップ金メッキ 太管・細管 16,500円

数字が大きくなるとカップの内径が大きくなります。(テナー・テナーバスは48~51/バストロンボーンは58・59が標準的) アルファベットはA→Eの順に深くなっていきます。(無し又はCが標準的)

バック マウスピース スタンダード/銀メッキ 太管 10,500円 細管 10,230円

バック マウスピース スタンダード/金メッキ 太管 26,400円 細管 26,070円

世界中のトロンボーン吹きが愛用しているスタンダードなマウスピースです。種類も豊富でしっかりとあなたにピッタリのマウスピースが見つかるでしょう。数字が大きくなるとカップの内径が小さくなります。(テナー・テナーバスは5~6H/バストロンボーンは1H~3が標準的)

トロンボーンお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

| ブランド | 品名 | 仕様 | 税込定価 | コメント |
|-----------|-----------|---------------------|---------|--|
| ギャラックス | マウスピースポーチ | 1本用 | 1,540円 | |
| ギャラックス | マウスピースポーチ | 2本用 | 2,640円 | スタンダードなマウスピースポーチです。厚めのクッションでマウスピースをパッチリガードしてくれます。 |
| スヌーピー | マウスピースポーチ | 1本/2本兼用 | 2,530円 | トロンボーンを持ったスヌーピーの絵柄が可愛いマウスピースポーチです! |
| K&M | スタンド | ベル収納型 | 16,500円 | 折りたたんでベルの中に収納できます。 |
| ハーキュレス | スタンド | ベル収納型 | 8,800円 | |
| C.C.シャイニー | ケース | ノーマルタイプ(ロータリー) | 38,500円 | |
| C.C.シャイニー | ケース | ワイドタイプ(アキシャルロー/バレル) | 40,700円 | 全20色の中から好きな色を選ぼう! コンパクトですが、頑丈で安心できるケースです。 |
| C.C.シャイニー | ケース | バストロンボーン | 56,100円 | |
| BAM | ケース | ソフトパック/テナーバス | 53,900円 | 軽くて頑丈なケースです。フタ側は丈夫なプラスチックで補強してあります。楽譜などを一緒に持ち運ぶことが多い方は大きなポケットが付いているタイプも選べます。 |
| BAM | ケース | ソフトパック/テナーバス/ポケット付き | 60,500円 | |
| BAM | ケース | ソフトパック/バス | 57,200円 | |
| BAM | ケース | ソフトパック/バス/ポケット付き | 62,700円 | 軽くて頑丈なケースです。フタ側は丈夫なプラスチックで補強してあります。楽譜などを一緒に持ち運ぶことが多い方は大きなポケットが付いているタイプも選べます。 |

これを使えば上達間違いなし! トロンボーン秘密の小物。

ヤマハ トロンボーン ハンドストラップ 革製 1,452円
トロンボーンを保持しやすくするためのストラップです。マジックテープ式で楽に最適な長さに調節出来ます。

エドワーズ パレットプレイス 金属製 22,000円
トロンボーンを保持する際の左手の負担を減らすことが出来ます。正しい姿勢で楽に保持できるようになり戸管レバの操作もスムーズに出来ます。よりリラックスして楽器を演奏することが出来ます。

カーティス トロンボーン サムレスト ABS樹脂製 5,500円

スライドオーミック スライドワイパー 赤(テナー・テナーバス)/青(バス) 1,584円

スライドオーミック スライドワイパーセット 赤(テナー・テナーバス)/青(バス) 3,960円
スライドの動きが悪いと腕や肩に無駄な力が入ってしまいます。日頃からクリーニングをしてスライドを汚れやサビから守ってあげることで正しい練習が可能になり、より上達することができるでしょう。

楽器修理屋さんからひとこと

スムーズな動きのために! その1
トロンボーンの名。それはスライド!ほんの小さな凹みや曲がり原因でスムーズな動きが失われてしまいます。ぶつけないように使おう!

スムーズな動きのために! その2
練習前に必ずオイルやクリームを使いましょう!

スムーズな動きのために! その3
重要なのはクリーニング!汚れたオイルやクリームが内部に付着しているのが原因で本来の動きが出ていない楽器が多いです。いつもきれいにしておくように心がけましょう。

before after

ホルン

Horn

管楽器の中で唯一ベルが後ろを向いているカタツムリみたいな形の楽器。でもホルンの反響板を利用して空から降ってくるような音色で観客を魅了します。演奏は大変難しく、F管とB♭管の2つの調の管を自在に操り、4オクターブにも及ぶ音域を自在に駆け回るには相当な練習が必要とされますが、その努力に見合う魅力があります。



スガナミ楽器のオススメ!

ヤマハの技術と情熱が生み出した正統派ガイヤータイプのフルダブルホルン。全音域に渡りムラのない吹奏感とクリアで柔らかい響きを持つ。

ヤマハ
YHR-671D

当店販売価格 **594,000円**

ヤマハ
YHR-668ND

当店販売価格 **603,900円**

ハンスホイヤー
801MAL

当店販売価格 **598,400円**

クルスパタイプながら強すぎない抵抗感で演奏しやすい楽器。力強く重量感のある音色を持ちます。

ハンスホイヤーの中で最も人気があるスタンダードな楽器です。ガイヤータイプならではの心地良い吹奏感。気品のある明るい音色の楽器です。

ホルン価格一覧表

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 | メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 | |
|------------|------------|------------------------------------|---------------------|------------|----------------|------------------------------------|---------------------|------------|
| ヤマハ | YHR-567D | 445,500円 | ▶ 400,950円 | コーン | 7D | 5/23まで 605,000円 5/24から 605,000円 | ▶ 484,000円 484,000円 | |
| | YHR-567GDB | 511,500円 | ▶ 460,350円 | | 7DS | 632,500円 649,000円 | ▶ 506,000円 519,200円 | |
| | YHR-668D | 627,000円 | ▶ 564,300円 | | 8D | 814,000円 847,000円 | ▶ 651,200円 677,600円 | |
| | YHR-668ND | 671,000円 | ▶ 603,900円 | | 8DS | 946,000円 979,000円 | ▶ 756,800円 783,200円 | |
| | YHR-671D | 660,000円 | ▶ 594,000円 | | Vintage 8D ER | 1,012,000円 1,028,500円 | ▶ 809,600円 822,800円 | |
| | YHR-671GD | 682,000円 | ▶ 613,800円 | | Vintage 8DS ER | 1,100,000円 1,100,000円 | ▶ 880,000円 880,000円 | |
| | YHR-871D | 880,000円 | ▶ 792,000円 | | ハンスホイヤー | 801JMAL | 624,800円 | ▶ 499,840円 |
| | YHR-871GD | 902,000円 | ▶ 811,800円 | | | 801MAL | 748,000円 | ▶ 598,400円 |
| | YHR-868GD | 847,000円 | ▶ 762,300円 | | | 801GAL | 792,000円 | ▶ 633,600円 |
| | YHR-869D | 990,000円 | ▶ 891,000円 | | | 6801MAL | 913,000円 | ▶ 730,400円 |
| | YHR-869GD | 1,012,000円 | ▶ 910,800円 | | | 6801GAL | 946,000円 | ▶ 756,800円 |
| | | | | | | 6801NAL | 968,000円 | ▶ 774,400円 |
| アレキサンダー | 103M | 1,430,000円 | ▶ 1,215,500円 | G10MAL | 990,000円 | ▶ 792,000円 | | |
| | 103MB | 1,485,000円 | ▶ 1,262,250円 | C12MAL | 1,540,000円 | ▶ 1,232,000円 | | |
| | 103MBL | 1,551,000円 | ▶ 1,318,350円 | C12GAL | 1,650,000円 | ▶ 1,320,000円 | | |
| | 103ML | 1,496,000円 | ▶ 1,271,600円 | 7801MA | 1,430,000円 | ▶ 1,144,000円 | | |
| | 103G | 1,540,000円 | ▶ 1,309,000円 | 7801NA | 1,474,000円 | ▶ 1,179,200円 | | |
| | 103GB | 1,595,000円 | ▶ 1,355,750円 | K10MAL | 1,595,000円 | ▶ 1,276,000円 | | |
| | 103GBL | 1,661,000円 | ▶ 1,411,850円 | K10GAL | 1,705,000円 | ▶ 1,364,000円 | | |
| | 103GL | 1,606,000円 | ▶ 1,365,100円 | ヴェンツェルマイナル | 205CL | 880,000円 | ▶ 704,000円 | |
| | 200M 受注生産 | 1,540,000円 | ▶ 1,309,000円 | | 205GS | 924,000円 | ▶ 739,200円 | |
| | 200G 受注生産 | 1,650,000円 | ▶ 1,402,500円 | | 205GB | 924,000円 | ▶ 739,200円 | |
| 403SM 受注生産 | 1,485,000円 | ▶ 1,262,250円 | 105CL | | 880,000円 | ▶ 704,000円 | | |
| 403SG 受注生産 | 1,595,000円 | ▶ 1,355,750円 | 105GB | 924,000円 | ▶ 739,200円 | | | |
| 503MBL | 1,078,000円 | ▶ 916,300円 | ウィルソン | CS220CL | 1,064,800円 | ▶ 905,080円 | | |
| 1103M 受注生産 | 1,430,000円 | ▶ 1,215,500円 | | CS221GB | 1,188,000円 | ▶ 1,009,800円 | | |
| 1103G 受注生産 | 1,540,000円 | ▶ 1,309,000円 | | CS230CL | 1,100,000円 | ▶ 935,000円 | | |
| ホルトン | H378ER | 517,000円 | | ▶ 413,600円 | CS231GB | 1,188,000円 | ▶ 1,009,800円 | |
| | H478ER | 565,400円 | | ▶ 452,320円 | CS260CL | 1,122,000円 | ▶ 953,700円 | |
| | H479ER | 605,000円 | | ▶ 484,000円 | CS262NS | 1,155,000円 | ▶ 981,750円 | |
| コーン | 6D | 5/23まで 583,000円 5/24から 594,000円 | ▶ 466,400円 475,200円 | | | | | |

オイルは絶対欠かさない!ロータリー関係。

ヤマハ
ローター
オイル
1,210円
ヤマハ以外の楽器にも使えます。

ヤマハ
ローター
スピンドルオイル
1,045円
ローター軸やベアリングに使うオイルです。楽器の状態やベアリングの種類によって粘度を選びます。迷ったらスタッフに質問してみてください!

ヤマハ
スライドグリス
スライドグリス/スティック
ウルトラハード
660円
主管や1~3番抜き差し管に使います。フルダブルホルンは抜き差し管の数が多いので他の楽器に比べると面倒ですが週に一度は塗ってあげたいです。動きがスムーズになるだけでなく気密が良くなり吹奏感も向上します。サビの防止にもなります。

ヤマハ
スライドグリス
HR3
1,562円
マウスバイブ専用です。詰まらせないように気をつけて!

ヘットマン
ローターオイル
11/11.5/12
1,100円
ロータリーの状態によって粘度を選びます。

ヘットマン
ライト
ベアリング
13
1,100円

ヘットマン
ボールジョイント
15
1,100円

ヘットマン
(ミディアム)ベアリング&
リンケージ
13.5/14
1,100円

ヘットマン
スライドグリス
6.5/7/7+
1,100円

ヘットマン
スライドグリス
8
880円

定期的なお手入れが必要!抜差管関係。

楽器の表面をきれいに拭き上げてからケースにしまおう!

演奏後に管内の水分と汚れを取り除こう!

ヤマハ
ポリッシング
クロス
L
1,100円

ネル生地。ホコリなどの大きな汚れに最適。

ヤマハ
ポリッシング
クロス
DX-L
1,320円

マイクロファイバー。指紋などの拭き上げに最適。

ヤマハ
クリーニングスワブ
HR3
1,980円

マイクロファイバー。起毛タイプ。滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ!

毎日使う お手入れ 小物

ケリコ
マウスピース
ポリカーボネート製
5,280円

非常にシステマチックなラインナップで自分にあったものを選ぶのが容易です。数字はカップの内径、最初のアルファベットはスローサイズ、2つ目のアルファベットはカップの形状(K=Vカップ/M=Uカップ)です。

シリキー
マウスピース
スタンダードシリーズ/銀メッキ
12,100円

非常に作りが丁寧なことでトランペットやユーフォニウムのマウスピースは特に人気ですが、ホルンのマウスピースも人気があります。

マウスピースはちゃんと選んで買おう!

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違っています。上達度や骨格、唇、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方には管楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ
マウスピース
スタンダード/銀メッキ
5,280円

数字が大きくなるとカップの内径が大きくなります。(11~14が標準的)アルファベットはA-Eの順に深くなっていきます。(Cが標準的)スタンダードは標準的なウエイトでカスタムはより重い設計になっています。

ヤマハ
マウスピース
カスタム/リム&カップ金メッキ
13,200円

ティルト
マウスピース
オリジナルモデル/銀メッキ
9,900円

ティルト
マウスピース
マックウィリアムモデル/銀メッキ
12,100円

ティルト
マウスピース
ザイフェルトモデル/銀メッキ
9,900円

ヨーロッパを代表するマウスピース専門メーカー。オリジナル、マックウィリアムズ、ザイフェルト、シュミットの4モデルが有り、それぞれの吹き味や音色で自分と楽器にあった好きなものを選びます。ホルン用は特に人気があり、愛用者も多いです。

ティルト
マウスピース
シュミットモデル/銀メッキ
12,100円

ホルンお役立ち小物 応援特価で販売! お問い合わせください。

| ブランド | 品名 | 仕様 | 税込定価 | コメント |
|-----------|-----------|-----------------|---------|---|
| ギャラクス | マウスピースポーチ | 1本用 | 1,100円 | スタンダードなマウスピースポーチです。厚めのクッションでマウスピースをパッチリガードしてくれます。 |
| ギャラクス | マウスピースポーチ | 2本用 | 2,090円 | |
| スヌービー | マウスピースポーチ | 1本/2本兼用 | 2,420円 | ホルンを持ったスヌービーの絵柄が可愛いマウスピースポーチです! |
| C.C.シャイニー | ケース | ベルカット用 | 41,800円 | 全20色の中から好きな色を選ぼう! コンパクトですが、頑丈で安心できるケースです。 |
| C.C.シャイニー | ケース | ワンピース用 | 36,300円 | |
| ギャラクス | ケース | ウルトラケース(ベルカット用) | 41,800円 | 定番中の定番です。軽量コンパクト全10色。 |
| ヴィヴァーチェ | ケース | ベルカット用 | 44,000円 | ホルンケースの新定番。頑丈でコンパクト。小物の収納スペースもあります。 |

これを使えば上達間違いなし!ホルン秘密の小物。

ギャラクス
HRプロテクター-DX
(本革製)
A-Type/B-Type(黒/茶)
3,300円

ギャラクス
HRホールディング
ストラップ
3,300円

A・Bの2種類がありほぼすべてのメーカーに装着出来ます。楽器本体を手の脂や汗から守るためだけでなく、ストラップ付きなので左手小指への負担がなくなり、楽器の保持が楽になります。正しいポジションで練習することが出来るので上達間違いなし!

楽器修理屋さんからひとこと

オイルは使い分けよう!
ロータリー用のオイル、軸用のオイル、レバー用のオイル、オイルは色々あるけれど、使う場所を間違えたらいけません!

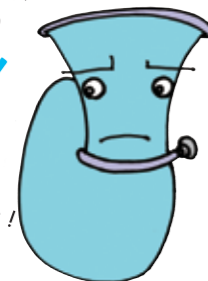
オイル類は予防のためにある!
オイル類はロータリーがスムーズに動作するために必要です。加えて動きが悪くなることを予防してくれます。動きが悪くなったから使うのは遅いのです!



ユーフォニアム

Euphonium

一般の人々にはあまり知られていないが、管楽器奏者なら必ず知っているという割とマイナーな金管楽器です。しかしその柔らかく温かみ包み込むような音色を聞いた人はきっとユーフォニアムの虜になるでしょう。吹奏楽のオリジナル曲ではソロを吹くことがとても多い楽器です！



スガナミ楽器のオススメ!

適度な抵抗感と全音域における幅広いダイナミクスレンジを実現。コンベンセーティングシステムを搭載し、低音域における完璧な音程も魅力。

大きな広がりを持つ967、ややコンパクトなベルの968。音色や吹奏感の好みで選べる二つの個性。長年愛されるスタンダードな楽器です。

スイスメイドの精密な作りから来る抜群の吹奏感と輝かしく温かな抜けの良いサウンドが魅力。アンサンブルからソロまで自在にこなす銘器です。

ヤマハ
YEP-642S
594,000円

ベッソン
BE967/968
924,000円

ウィルソン
TA2900BS
1,093,950円

ユーフォニアム価格一覧表

| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 | メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
|-------|-----------|------------|------------|-------|-------------|------------|--------------|
| ヤマハ | YEP-201 | 242,000円 | ▶ 229,900円 | ウィルソン | TA2905BS | 990,000円 | ▶ 841,500円 |
| | YEP-321S | 341,000円 | ▶ 323,950円 | | TA2900BS | 1,287,000円 | ▶ 1,093,950円 |
| | YEP-621S | 429,000円 | ▶ 386,100円 | | TA2900BS/GP | 1,650,000円 | ▶ 1,402,500円 |
| | YEP-642S | 660,000円 | ▶ 594,000円 | | TA2960UK-BS | 1,375,000円 | ▶ 1,168,750円 |
| | YEP-842S | 902,000円 | ▶ 811,800円 | ベッソン | BE2052-2 | 1,683,000円 | ▶ 1,346,400円 |
| | YEP-842TS | 1,012,000円 | ▶ 910,800円 | | BE2051-2 | 1,683,000円 | ▶ 1,346,400円 |
| ジュピター | JEP700 | 242,000円 | ▶ 193,600円 | | BE968-2 | 1,232,000円 | ▶ 985,600円 |
| | JEP1000 | 313,500円 | ▶ 250,800円 | | BE967-2 | 1,232,000円 | ▶ 985,600円 |
| | JEP1000S | 341,000円 | ▶ 272,800円 | | BE968J-2 | 1,265,000円 | ▶ 1,012,000円 |
| | JEP1020S | 429,000円 | ▶ 343,200円 | | | | |
| | JEP1120S | 660,000円 | ▶ 528,000円 | | | | |

チューバ

Tuba

音楽にまだハーモニーがなかった時代に通奏低音という表現が生まれました。そこから調性が生まれハーモニーが生まれたのです。そんな遙かな昔から低音の楽器は音楽を支え続けています。まさに緑の下の力持ち。あまり表に立つことはありませんがチューバがいなければ吹奏楽は成り立たないのです！

チューバ価格一覧表

| B♭管 | | | |
|------------------------------|---------------|------------|--------------|
| メーカー | モデル | 税込定価 | 税込応援特価 |
| ヤマハ ピストン | YBB-105 | 418,000円 | ▶ 397,100円 |
| | YBB-201II | 500,500円 | ▶ 475,475円 |
| | YBB-321II | 632,500円 | ▶ 600,875円 |
| | YBB-621★ | 792,000円 | ▶ 752,400円 |
| | YBB-632S | 1,100,000円 | ▶ 1,045,000円 |
| ヤマハ ロータリー | YBB-641II | 869,000円 | ▶ 825,550円 |
| ★特別生産品のため、納期として4~5ヶ月をいただきます。 | YBB-645G | 935,000円 | ▶ 888,250円 |
| | YBB-841★ | 1,320,000円 | ▶ 1,188,000円 |
| | YBB-841G★ | 1,430,000円 | ▶ 1,287,000円 |
| B&S ロータリー | 3107-L(ケース別売) | 990,000円 | ▶ 841,500円 |
| | GR51L | 1,485,000円 | ▶ 1,262,250円 |
| | B&S ソフトケース | 77,000円 | ▶ 65,450円 |
| | B&S ハードケース | 253,000円 | ▶ 215,050円 |

個人持ちマウスピースのすすめ!
吹奏楽をまるまる支える緑の下の力持ちそれがチューバ。楽器自体が大きくて音も低いで音程や音色にあまり気を使わない人が多いのではないのでしょうか?でもチューバの音程がバッチリ決まると音色や音の通りが良ければそれだけでバンド全体のサウンドがグッと良くなります。楽器本体を個人持ちするのはなかなか難しいのですが、マウスピースだけは自分の納得いくものを選びましょう。

学校でみんなと一緒に選ぶことも出来ます!
スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。お店にチューバを持っていくのが難しい人もご安心を! 学校営業の担当に相談してもらえば部活動の時間にマウスピースを学校で選んで頂くことも出来ます! ぜひご相談下さい!

ヤマハ
マウスピース
スタンダード/
銀メッキ
9,240円

ヤマハ
マウスピース
シグネチャー/
銀メッキ
16,500円

ヤマハ
マウスピース
シグネチャー/
リム金メッキ
22,000円

ベッソン
マウスピース
スタンダード/
リム金メッキ
30,250円

ウィルソン
マウスピース
スタンダード/
リム金メッキ
23,210円

世界中のチューバ吹きが愛用しているスタンダードなマウスピースです。種類も豊富でしっかりとピッチリとしたマウスピースが見つかるでしょう。数字が大きくなるとカップの内径が小さくなります。(5-6Hが標準的)

ヤマハ
マウスピース
エリートシリーズ/
銀メッキ
22,000円

JK
マウスピース
クラシックEXモデル/
銀メッキ
16,500円

グリー
マウスピース
ポリカーボネート製
7,480円

ブランド
マウスピース
スタンダード/
樹脂製
12,100円

有名プレイヤーのシグネチャーモデルです。音色と音程に秀でています。アルファベットはA-Eの順に深くなっていきます。

システマチックなラインナップで選びやすい。豊かな音量と多彩な表現。

非金属製のマウスピースなので金属アレルギーの方でも安心してお使いいただけます。マウスピースとしてとても吹きやすく、音色も豊かで金属製のマウスピースとの違いは殆どありません。ラインナップも豊富で、自分にあったものを選べるでしょう。

楽器修理屋さんからひとこと

オイルの種類にご用心!
ピストンが大きくバルブケーシングとのクリアランスも広いのでやや粘度の高いオイルを使用!
練習前にオイルを注そう!
練習前に必ずバルブオイルを注しましょう。学校の古い楽器だとキャップが開かない楽器もあります。先生にお願いして修理してもらいましょう。

before

after

楽器修理屋さんからひとこと

ピストンとロータリーと...
チューバにはピストン式のものやロータリー式のものがあります。使用するオイルを間違えないように気を付けましょう。
練習前に必ず!!
ピストンやロータリーのオイルは練習前に必ず注して下さい。バンドを支えるのはチューバの役目! チューバの調子が悪いとバンド全体の調子も悪くなりますよ!

before

after

マウスピースはちゃんと選んで買おう!(ユーフォニアム編)

スガナミ楽器では在庫している全てのマウスピースを試奏していただくことが出来ます。他の人が使っているからという理由だけでマウスピースを選ぶのは間違いです。上達や音程、音、好みの音色などによって選ぶべきマウスピースは様々です。自分で選ぶことが不安な方には管楽器専門のスタッフがアドバイスさせていただきます。

ヤマハ
マウスピース
スタンダード/
銀メッキ
太管 7,480円
細管 7,480円

ベッソン
マウスピース
スタンダード/
太管 10,560円
細管 10,230円

ウィルソン
マウスピース
スタンダード/
太管 26,400円
細管 26,070円

世界中のユーフォニアム吹きが愛用しているスタンダードなマウスピースです。種類も豊富でしっかりとピッチリとしたマウスピースが見つかるでしょう。数字が大きくなるとカップの内径が大きくなります。(48-51が標準的)アルファベットはA-Eの順に深くなっていきます。(無し又はCが標準的)

シルキー
マウスピース
スタンダードシリーズ/
銀メッキ
太管 15,950円
細管 14,850円

グリー
マウスピース
ポリカーボネート製
太管 6,270円
細管 5,280円

非金属製のマウスピースなので金属アレルギーの方でも安心してお使いいただけます。マウスピースとしてとても吹きやすく、音色も豊かで金属製のマウスピースとの違いは殆どありません。ラインナップも豊富で、自分にあったものを選べるでしょう。

毎日使うお手入れ小物

練習前に必ず注そう!(ユーフォニアム・ピストンチューバ編)

ヤマハ
バルブオイル
R/V
792円

トロンボーン
バルブオイル
T1/T2/T3/Fast
1,100円~

2種類の粘度から楽器の状態に合わせて最適なものを選びましょう! 耐久性も良い!

練習前に必ず注そう!(ロータリーチューバ編)

ヤマハ
ロータリー
オイル
1,210円

ヘットマン
ロータリーオイル
11/11.5/12
1,100円

ヤマハ
ロータリー
スピンドルオイル
1,045円

ロータリーの状態によってロータリー軸やベアリングに合うオイルです。

定期的なお手入れが必要! 抜差管関係。

ヤマハ
スライドグリス
スライドグリス/スティック
ウルトラハード
660円

ヤマハ
スライド
グリス
ジェル
770円

主官や1~4番抜差管に使用します。週に一度は塗ってあげたいです。動きがスムーズになるだけでなく気密が良くなり吹奏感も向上します。サビの防止にもなります。

演奏後に管内の水分と汚れを取り除こう!

ヤマハ
クリーニングスワブ
EP3
1,529円

ギャラックス
EPホールディングストラップ
A-Type/B-Type
2,750円

主官と1~4番抜差管に通そう! 詰まらぬように気をつけて!

トリーハイソフト 1,980円

マイクロファイバー、起毛タイプ。滑りが良く拭き上げ性能はピカイチ!

これをええば上達間違いなし! ユーフォニアム秘密の小物。

A・Bの2種類があり、ほぼすべてのメーカーに装着出来ます。コンバインディングシステムの重い楽器用です。左手への負担がなくなり、楽器の保持が楽になります。正しいポジションで練習することが出来るので上達間違いなし!

楽器の表面をきれいに拭き上げてからケースにしまおう!

これをええば上達間違いなし! ユーフォニアム秘密の小物。

ギャラックス EPホールディングストラップ A-Type/B-Type 2,750円

A・Bの2種類があり、ほぼすべてのメーカーに装着出来ます。コンバインディングシステムの重い楽器用です。左手への負担がなくなり、楽器の保持が楽になります。正しいポジションで練習することが出来るので上達間違いなし!

2022年はスガナミ楽器で楽器を選ぼう!!

スガナミ楽器で楽器を買うと得する5つの理由

- 01 完全予約制で安心してゆっくり楽器を選べる!**
広めのお部屋で心ゆくまで楽器を吹けます!憧れの楽器や興味のある楽器など、あなただけのために用意されたたくさんの楽器の中からお気に入りの一本をお選びください。※予約が必要です。
- 02 豊富なラインナップ。選定品のご用意もあります!**
高級機種から初心者向けの楽器まで豊富に在庫しています。好みやご予算に合わせていろいろな楽器の中からお選びいただけます。自分で選定するのが不安な方にはプロ演奏家の選定品もご用意!
- 03 管楽器の専門スタッフが親切丁寧にアドバイス!**
管楽器の知識が豊富なスタッフが楽器選びをサポート!お手入れ方法から練習方法のアドバイスまであなたの管楽器生活がより充実するようにお手伝いさせていただきます!
- 04 万全のアフターケア!調整や修理もまかせて安心!**
プロの演奏家からも信頼が厚い管楽器修理職人が保証期間内の調整はもちろん、その後の点検、調整から修理まであなたの楽器を最高のコンディションに保ちます。スガナミ楽器でご購入いただいた楽器は特別価格で調整致します。
- 05 割引価格でお得!様々なお支払い方法をご用意しています!**
2022年8月末までの応援期間中は応援特価でお得に管楽器をご購入いただけます。お支払い方法も現金、お振込、各種クレジットカード、PayPayなどのキャッシュレス決済、ショッピングクレジットなど豊富にご用意。ほしいと思ったタイミングでご購入いただけます!

管楽器修理 \ サービス / ポイント

「長く使って欲しいから」スガナミ楽器では「管楽器修理サービスポイント」を導入します!

修理サービスポイントってなに?

管楽器本体をご購入いただいたお客様に「管楽器修理記録カード」を差し上げます。そこに記載されている分の修理サービスポイントをプレゼント!
※ポイント数はお買い求め頂いた楽器本体の金額によって変わります。詳しくはお問い合わせください。

修理サービスポイントはなにに使えるの?

修理サービスポイントは1P(ポイント)=1円に換算できます。お買い上げいただいた管楽器に必要な修理、調整の料金やパーツの代金の代わりに修理サービスポイントをお使いになれます。
例) 残り修理サービスポイント 3,000Pで修理金額が3,500円の場合
修理サービスポイント分をお支払い金額から引くことができ、お客様のお支払い金額は500円になります。

修理サービスポイントはいつ使えますか?

管楽器本体が保証期間内であっても保証内容以外の修理や調整が必要な場合(凹みやキイの曲がり、パーツの交換が必要な場合など)に現金の代わりに修理サービスポイントを消費して修理やパーツの交換をすることができます。
管楽器本体の保証期間が過ぎた場合も修理サービスポイントが残っていれば必要な修理、調整に必要な金額の代わりにポイントをお使いいただけます。

使用期限はありますか?

修理サービスポイントが残っていれば特に期限はありません。
ただし管楽器修理記録カードを紛失した場合はポイントが残っていたとしても再発行はできません。

つまり! スガナミ楽器でお買い上げいただいた管楽器を長く良い状態でお使いいただけるようにするもの!

それが「管楽器修理サービスポイント」なのです!!

お問い合わせ・申し込み

管楽器専門店 スガナミ楽器 町田 ANNEX
〒194-0021 東京都町田市中町1-16-2
営業時間 平日11:00~19:00/土日祝10:00~19:00 定休日/水曜日
TEL.042-726-0311

スガナミ楽器 経堂ショールーム
〒156-0051 東京都世田谷区宮坂2-19-5 松原ビル3F
営業時間 平日10:00~19:00/日祝10:00~18:00 定休日/水曜日
TEL.03-3425-9311

ヤマハからもこんなサービスがあります!

YAMAHA 申込無料

ヤマハ管楽器
安心アフターサポート
落とした、ぶつけた、もしもの時に

詳しくはコチラ

ヤマハ管楽器安心アフター
サポート公式サイト

新入部員 必携グッズ! スガナミ セレクション

学校納入価格は
お問い合わせください

♪チューナー用マイクロフォン
ヤマハTM-30 税込定価 **2,200円**

♪人気の
スチール製譜面台
ハーキュレスBS050B
税込定価 **3,740円**

管楽器・コントラバス・打楽器パートの方
準備おっけー? 入部したら買おう!
150セット限定 在庫がなくなり次第終了となります。

♪楽譜ファイル
Band File20
税込定価 **1,870円**

♪アルミ製譜面台
(ソフトケース付)
ヤマハMS250ALS
税込定価 **5,830円**

♪チューナーメトロノーム
ヤマハTDM-700
DF2 税込定価 **5,170円**

♪チューナーメトロノーム
ヤマハTDM-700
通常品
ゴールド/ピンク
税込定価 **4,400円**

お値段いろいろ・セットでお得!

A~Dは譜面台・メトロノームチューナー・
チューナーマイク・楽譜ファイルの4点セットです。

| | 軽くて丈夫アルミ製譜面台入り | 人気のスチール製譜面台入り |
|---|--|---------------------------------------|
| *2022新作ディズニー等の チューナーメトロノーム入り | 31% OFF 4,690円お得! 10,380円 | 30% OFF 4,000円お得! 8,980円 |
| **限定特価いろいろ選べる チューナーメトロノーム入り | 30% OFF 4,420円お得! 9,880円 | 29% OFF 3,630円お得! 8,580円 |
| パーカッションセット ♪譜面台 ♪楽譜ファイル ♪フリコ式 ♪メトロノームのセットです | 31% OFF 3,970円お得! 8,680円 | 31% OFF 3,280円お得! 7,280円 |

※ファンタジア・ミッキー&ミニー・マリー・プーよりお選びください。 ※※ゴールド・ピンクよりお選びください。

♪共通小物

♪教本

学校でご確認後、
お気軽に
お問い合わせください。

税込定価 **1,760円**

♪フリコ式
メトロノーム
ヤマハMP-90各色
税込定価 **4,950円**

♪お手入れセット

※詳細はお問い合わせください。

スガナミ楽器の経験豊富な管楽器スタッフをご紹介します!

管楽器のことなら何でもお任せください! 知識の豊富なスタッフがお客様の楽器選びをサポート!
お客様が安心して管楽器生活を送れるよう、楽器のお取り扱いやお手入れ方法など丁寧にご説明いたします。

富田 基嗣
とみた もとつぐ

ヤマハ管楽器リペアグレード取得
PC,FL,CL,SAX,OB,FG,TR,SL,HR,
シニアグレード取得

1971年7月生まれ。東京都生まれ、奈良県の田舎で育つ。実家のそばの野山を走り回って育ったため、音楽に一切の興味を持たずに中学校を卒業。高校合格発表の時に吹奏楽部のファンファーレを聴き、大きな衝撃を受ける。奈良県立郡山高等学校に入学と同時に吹奏楽部の門をたたきトランペットを吹き始める。高校、大学と8年間(?)吹奏楽部でトランペットの練習に明け暮れる。大学をやめると同時にヤマハ管楽器テクニカルアカデミーにおいて管楽器修理を学ぶ。アカデミー卒業以来25年に渡り管楽器修理一筋を務めている。

伊藤 南風
いとう みなえ

ヤマハ管楽器リペアグレード取得
PC,FL,CL,SAX,OB,FG,TR,SL,HR,

相模原市立由野野中学校、神奈川県立弥栄高校(現、県立相模原弥栄高校)を卒業後、ヤマハテクニカルアカデミーを経てスガナミ楽器へ入社。「南風のような温かい人になってほしい」と願いのこもった名前に恥じぬよう、お客様を全力でサポート致します。楽器のご購入や修理のご相談、地元トーク、名前なんて読むの?などのご質問、お客様とお話できる日を楽しみにしています。

渡邊 舞
わたなべ まい

ヤマハ管楽器リペアグレード取得
PC,FL,CL,SAX,OB,FG,TR,SL,HR,

横浜市立横浜商業高校を卒業後、ヤマハ管楽器テクニカルアカデミーで修理を学び、スガナミ楽器に入社。中学、高校ともに吹奏楽部でバスクラリネットを担当。木管低音の音色が大好きです。明るい接客と丁寧な作業を心がけています。楽器購入の相談や、修理の相談はもちろん、バスクラートークも大歓迎です!お気軽にお声かけ下さい!

神田 今日子
かんだ きょうこ

新潟県出身。代官山音楽院で管楽器修理を学び、のちに入社。
中学・高校時代はテナーサクソ、バスクラリネットを担当していました。
いつも元気に明るく、お客様の思いに寄り添ったご対応をさせていただきます。
どうぞよろしくお願い致します。

増田 桃佳
ますだ ももか

ヤマハ管楽器リペアグレード取得
PC,FL,CL,SAX,OB,FG,TR,SL,HR

神奈川県立麻溝台高等学校を卒業後、ヤマハ管楽器テクニカルアカデミーで楽器修理を学び、スガナミ楽器に入社しました。中学、高校とトランペットを6年間演奏してきました。ピアノやエレクトーンの演奏経験もあります。お客様の気持ちに寄り添い、お客様の支えになれるよう努めて参ります。修理についてや楽器のご購入、些細なことでも構いません、お気軽にお声掛けください。どうぞよろしくお願い致します。

管楽器専門店 スガナミ楽器 町田 ANNEX

町田、相模原地域で管楽器の頼れるお店として30年に渡り営業中!マウスピースやリガチャーをはじめ、リード、お手入れ小物、お役立ち商品など、地域でもトップクラスの豊富な在庫。さらに管楽器の専門家による詳しい説明が受けられるお店としてお客様に愛されています。管楽器本体の在庫も豊富で、プロの演奏家による選定品も充実。一番の特徴はヤマハ管楽器リペアグレード取得済みの修理職人が3人お店に常駐していることです。定期的なメンテナンスからオーバーホール、突発的な急ぎの修理などに熟練の職人が丁寧に対応させていただきます!

TEL.042-726-0311

〒194-0021 東京都町田市町田1-16-2
営業時間 平日11:00~19:00/土日祝10:00~19:00 定休日/水曜日

SNSにて情報発信中!

LINE@

Facebook

Twitter

Instagram

homepage

スガナミ楽器 経堂店

管楽器はもちろん、ピアノ、弦楽器、楽譜の販売、防音室のご相談や調律、リペアまでを扱うショールームです。コンサートホール並みの音響設備を備えたグランドピアノサロンも併設しています。チューナーやメトロノーム、譜面台など部活の必須アイテムも豊富にご用意。管楽器修理も承っております。お気軽にご相談ください!

TEL.03-3425-9311

〒156-0051 東京都世田谷区宮坂2-19-5 松原ビル3F
営業時間 平日10:00~19:00/日祝10:00~18:00 定休日/水曜日

SNSにて情報発信中!

LINE@

Facebook

Twitter

Instagram

homepage

スガナミ楽器 多摩店 (お預かり窓口)

TEL.042-375-5311

〒206-0033 東京都多摩市落合1-46-1 ココリア多摩センター4F 営業時間 10:00~20:00 定休日/元日

管楽器調整会を定期的に開催中です!

スガナミ楽器 経堂店 ピーコック3階

管楽器調整会を定期的に開催中です!

スガナミ楽器 多摩店 ココリア多摩センター4階

学校サポートグループのご案内

営業担当が直接学校へお問い合わせいたします。ご購入商品のお届け、楽器修理巡回や指導講師の派遣も行っております。

吹奏楽はもちろん、器楽や合唱などの楽譜やCDの詳細情報をお調べして、お届けいたします。



鑑賞用ソフトもお任せください!

池松 寛治
いけまつ かんじ

世田谷・三鷹・稲城・調布・府中・国分寺地区担当
電話:070-6660-8073

東京コンセルヴァトアール尚美 卒業
生まれは福岡県、幼年期を大阪府・奈良県、小学校入学直前から中学二年生までを神奈川県、中学三年生からの学生時代を埼玉県、社会人になってから神奈川県に戻ってきました。中学校の時にバンドでドラムを担当し音楽に目覚め、高校入学の際に吹奏楽部の演奏に惚れ込み即入部。以来ずっと吹奏楽に関わってきた人生です。

宮川 裕也
みやかわ ゆうや

町田・多摩・相模原地区担当
電話:070-5591-2051

岩手県出身。中学・高校時代は吹奏楽に没頭し、コントラバスを6年。高校ではマーチングでチューバを担当し、全国大会にも出場。その後、代官山音楽院にて管楽器修理を学び、のちに入社。マウスピース・楽器の選定から調整・修理などなど、何でもご相談ください!

勝見 則子
かつみ のりこ

ミュージック・コーディネーター
電話:042-722-2693

茨城県水戸市出身。入社21年目。小さな頃からピアノ・エレクトーン・吹奏楽・合唱と大好きな音楽に関わってきました。現在はお客様からのご注文・お問い合わせ等を担当。迅速丁寧な対応を心がけております。

お問い合わせはこちら! どうぞお気軽にお電話下さい! ●営業時間9:00~17:30 ●定休日/日曜・祝日

TEL.042-722-2693 FAX.042-850-8522

スガナミ管楽器テクニカルアドバイザー

金澤 恭悦
かなざわ きょうえつ

小野 有希子
おの ゆきこ

学校での楽器選定について

スガナミ楽器の在庫の中から何本かを学校までお持ちし、部活動中に吹き比べていただくこともできます。顧問の先生や先輩たちと相談し、担当者からもアドバイスさせていただきながら、自分にあった楽器をお選びいただけます。定期的に学校に向っていますので、購入後の定期点検などアフターケアもお任せください。
※具体的な流れについては営業担当までお気軽にご相談ください。