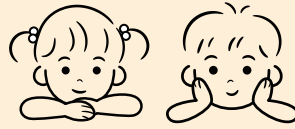


どんな子どもも音楽を楽しむことができるように！



児玉千賀子先生公開講座

発達障がい児のための



「わかる！できる！」を 引き出すレッスンづくり



何からはじめればいい？ 障がい児のためのピアノレッスンの導入とは…

感情や感覚の揺れ幅が大きく、五感のある部分が敏感、または鈍感なところがあり、フツウの「感覚」とは、かなりの「ずれ」があります。障がい特性を理解し、それぞれの子どもに合った方法で、音楽的才能を引き出すことを目指します。トライアルレッスンから導入期のレッスンのポイントとコツをご紹介します！

★講座のポイント★

- ・障がいがあることって、フツウと何がちがう？
- ・グレーゾーンの子どもがレッスンに来たらどうしたらいい？
- ・それぞれにきらめく個性とハンディ。
興味のある音や音楽を引き出すコツ！
- ・「できた！」を積み重ねるレッスンづくり



使用テキスト【メインテキスト】あぶり〜れ 指導書 定価 2,420 円 (税込) / あぶり〜れ 1 定価 1,540 円 (税込) 【参考テキスト】あぶり〜れ 2 / あぶり〜れ 3 定価 各 1,540 円 (税込)



講師プロフィール：児玉千賀子 Chikako Kodama

山形市出身。桐朋学園大学演奏学科声楽専攻卒業。2004年に山形市へ帰る。2011年に音楽を活用した障がい児支援事業を開始し、指定障がい児通所支援事業所「音楽なかまプリモ」「音楽なかまアンジェリ」、地域生活支援事業所「音楽サロンリナッシュ」を運営。障がい児・者を対象にした療育的音楽活動と音楽教育に力を注いでいる。2017年には社会福祉振興助成事業として「音楽による障がい改善の新たな手法の普及事業」を実施。障がい児への音楽の指導方法の研究、特別支援教育対象の楽器や教材の作成を並行し、特別支援教育の充実のための活動を継続している。

日時：2023年6月2日(金) 10:30～12:30

会場：ミュージックサロン 多摩ホール

受講料：会員 2,500 円 / 一般 3,000 円

(各税込)

※会員：SSC・PTNA町田支部

【お問合せ・お申込み】

スガナミ ミュージックサロン 多摩

TEL. 042-375-5311 FAX. 042-375-5322

東京都多摩市落合 1-46-1 ココリア多摩センター4 F



キリトリ

©2023年6月2日(金) 児玉千賀子「発達障がい児のための わかる！できる！ レッスンづくり」セミナー申込書

お名前

TEL

FAX

ご住所

○印をおつけください。

【一般・会員 (SSC・PTNA 町田支部)】

※ご提供いただいたお客様個人情報は弊社規定に基づき目的外利用は致しません。