

～エレクトーン65周年記念～

# 神保 彰&富岡ヤスヤ SPECIAL LIVE

yaSya DE JIMBO



## 神保 彰

1980年、カシオペアでプロデビューして以来、40年以上の長きに渡り常に音楽シーンの最先端を走り続けるトップドラマー。

2007年、ニュースウィーク誌の特集「世界が尊敬する日本人100人」に選出される。メロディーやアンサンブルを1人でたたき出すワンマンオーケストラというスタイルは唯一無二。世界のトップドラマーを紹介するサイトDRUMMERWORLDに初めて載った日本人であり、米ドラム誌Modern Drummer Magazineの表紙を飾った唯一のアジア人でもある。2011年より12年間、国立音楽大学ジャズ専修客員教授を勤め後進の指導にも尽力。86年から始まったソロアルバム制作は2025年現在で33作品をリリース。近年は初期カシオペアメンバーと組んだ「かつしかトリオ」や鳥山雄司とのユニット「ピラミッド」での活動も活発に行っている。



## yaSya 富岡ヤスヤ

2005年より、10代によるSTAGEA自作自演の場である「うにとろプロジェクト」をプロデュース。当時ヤマハエレクトーン教室の生徒であったTeddyLoid(当時はTEDDY)の類まれなる才能を見出し、2005年4月になんばHatchで初共演。

以降、全国縦断ティーンズ・エレクトーン・ライブハウス・ツアー(うにとろプロジェクト2005、2006)やスペシャルユニットTARKUS(タルカス)で2年に渡りライブ活動。その詳細は「月刊エレクトーン2024年8月号」の巻頭特集で語られている。「うにとろプロジェクト」は2007年以降も多くのアーティストを生みつけ、在籍したアーティストはTeddyLoidをはじめ、赤崎夏実、白井アキト、杉恵ゆりか(スージー「ゴホウビ」)、抜間美帆、髭白健、荻井佑介ほか多数。現在も、音楽での自己表現の手法としての「パフォーマンス」を伝授して、幅広い層から師匠と慕われ続けている。

2025年

9月15日(月・祝)

OPEN 13:30-

START 14:00-

チケット

7,700円(税込)

開場の10分前より整理番号順にお並びいただきます。  
要予約・全席自由(ご予約時にお伝えする番号順に入場)

会場

神戸煉瓦倉庫 K-wave

神戸市中央区東川崎町1丁目5-5 煉瓦倉庫南棟

JR神戸駅より徒歩8分

詳細・お申込みはこちら



6月28日(土)10:00よりお申し込みフォームのみ受付開始 / 7月12日(土)10:00より店頭受付開始

お申込みフォームは6月28日10時に、イベント詳細ページ(WEB)内に公開されます。イベント詳細ページは掲載のQRコードよりご覧いただけます。お申込みフォームからのチケット代金のお支払いはお振込み、又はカード決済となります。店頭販売では現金も可能です。お電話でのお申込みの受付はございません。ご了承ください。

主催 お問い合わせ **スガナミ楽器 明石店** ☎078-913-0123

[ 水・祝 定休  
10:00~18:00 ]

後援 株式会社 ヤマハミュージックジャパン