

# New C2X Espressivo

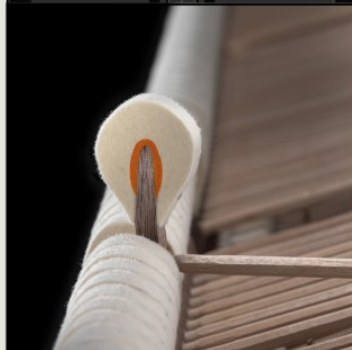
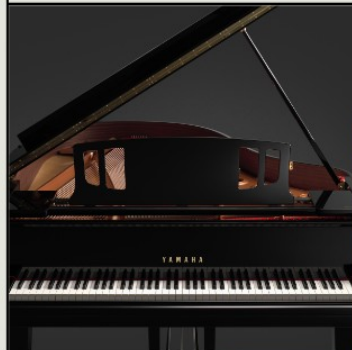
## 赤松林太郎

### LECTURE CONCERT



赤松林太郎（あかまつ・りんたろう）

世界的音楽評論家ヨアヒム・カイザーにドイツ国営第2テレビにて「聡明かつ才能がある」と評された2000年のクララ・シューマン国際ピアノコンクール受賞がきっかけとなり、本格的にピアニストとして活動を始める。1978年大分に生まれ、2歳よりピアノとヴァイオリンを、6歳よりチェロを始める。幼少より活動を始め、5歳の時に小曾根実氏や芥川也寸志氏の進行でテレビ出演。10歳の時に自作カデンツァでモーツァルトの協奏曲を演奏。1990年全日本学生音楽コンクールで優勝。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得（室内楽は全審査員満点による）。国内はもとより海外での公演も多く、ヨーロッパやアジア各国で国際コンクールやマスタークラスに度々招かれている。キングインターナショナルから8枚のアルバムをリリースし、その多くがレコード芸術の特選盤・準特選盤、推薦盤に選ばれる。新聞や雑誌への執筆も多く、エッセイや教則本を多数出版。現職は、大阪音楽大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、宇都宮短期大学客員教授、平成音楽大学客員教授、JAPAN LISZT PIANO ACADEMY芸術監督、カシオ計算機株式会社アンバサダー。ハンガリー国立リスト音楽大学との共催で2014年にBUDAPEST INTERNATIONAL PIANOMASTERCLASS & FESTIVALを設立して以来、音楽監督を務めている。近年はイタリアのTALENTMUSIC SUMMER COURSES、ポーランドのEURO ARTS ACADEMYでマスタークラスを担当。また2025年は日韓外交正常化60周年記念イベントとして、ソウル教育大学とセジョン大学にもマスタークラスで招聘される。HTTP://RINTARO-AKAMATSU.COM/



# C2X Espressivo

## 新たな表現の可能性

響板、アクション、ハンマー、すべてにこだわった至極のグランドピアノ新機種

C2Xespressivoの特性、音色、表現力を赤松先生に演奏を交えて豊かに解説していただきます

2026年6月5日（金） 10:30-12:00

会場：SUGANAMI ARTS Salon 東京都町田市中町1-1-13 スガナミ町田ビルB1

入場料：1,000円（税込）

— コンペ課題曲も演奏予定 —

ご来場者は同日午後より無料でC2Xespressivoをご試弾いただけます。要予約 1組/1枠(20分)



●お申し込みはこちら

申込フォーム

スガナミ楽器町田店 〒194-0021 東京都町田市中町1-1-13 ☎042-722-3458

