

MERRY CHRISTMAS

モDと過ごす、贅沢なクリスマス。

塩崎基央

東京音楽大学ピアノ演奏家コースに特別特待奨学生として在学し、首席卒業。現在、同大学大学院修士課程1年。

2025・2026宗次エンジェル基金／公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家奨学生。2022青山音楽財団奨学生。

2023・2024明治安田クオリティオブライフ文化財回奨学生。

NHKTV・ラジオ・書籍など各種メディア出演多数。SNS総フォロワー25.9万人超え。これまで多数のイベントをプロダクション制作企業を介さずに独自で企画プロデュース・主催・主演。

6歳よりピアノ、13歳より作曲理論を学ぶ。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国・アジア大会金賞、ソリスト賞。万里の長城杯 第1位及び審査委員長賞。イモラ国際ピアノオーディション第1位及び古典音楽賞。イモラ国際ピアノアワード（イタリア）第2位。東京ピアノコンクール第1位及び全部門準グランプリ。Kクラシックピアノコンクール（年齢制限なし）第1位。TIAA海外音楽大学マスタークラス派遣助成オーディションを15歳にて最年少合格（280名以上から2名合格）全学費及び渡航往復運賃全額助成にてモーツァルテウム音楽大学夏季マスタークラスを受講、代表コンサート（2名）に選ばれ出演。2018年浜松ドリアドピアノアカデミーにて第1位の成績、あしなが奨学金受領。ショパンフェスティバル（ポーランド）に招待され出演。ピティナ・ピアノコンペティション 特級銅賞。サポーター賞第1位。オンライン聴衆賞第1位。Japan Open国際ピアノコンクールベスト5入賞を経て世界最高峰ClassicPiano国際コンクール（UAE・ドバイ）参加権獲得、日本人最年少最高成績セミファイナリスト。アルメニア国立公共楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団と共演。

これまで、ピアノを武田真理・佐藤彦大・川上昌裕・松本和将・C.Soaes、指揮をStephen T. Charetteの各氏に師事。

東京音楽大学優秀生たちによる、『ネコフィルーNext CosMo Philharmonic』を前田妃奈（ヴェニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール優勝）と結成。2日間大規模開催『ネコフィル音楽祭』は、学生主催イベントとして全国最大級の動員数、新進気鋭な企画はTV・ネットニュースで話題となる。第2回クラファン360%達成。

